

SE ENOJO GRASSI: "LA JUSTICIA ES CORRUPTA"

RECARGO ENVÍO AL INTERIOR \$ 0,30
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.453

crónica **5**^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXIX - BUENOS AIRES, MIÉRCOLES 20 DE NOVIEMBRE DE 2002 - N° 13.632 - \$ 1,20

PLANCHAMOS A LOS JAPONESES

Argentina derrotó 2-0 a Japón; "Este equipo es capaz de jugar mejor", afirmó Bielsa en el inicio de su nuevo ciclo

**COSIERON A
PUÑALADAS
A UNA CHICA
BOLIVIANA**

**MISERIA TOTAL:
YA SON 11 LOS
PIBES MUERTOS
EN TUCUMAN**



Hernán Crespo festeja el segundo gol, y atrás emerge Juan Pablo Sorín que hizo el primero y fue el destacado del partido.

EN ESTA EDICION, ENCUENTRE EL CUPON PARA GANARSE UNA CASA

EXCLUSIVO PARA LOS
VECINOS DE TRES DE FEBRERO

**MALDITO
HAMBRE**

TERRIBLE: MUEREN



Hospitales tucumanos están desbordados. A esta beba la ubicaron en un sillón.

TUCUMÁN. - La pobreza sigue cobrándose la vida de pibes inocentes. En las últimas horas se conoció la muerte de una nena de tan solo 16 meses que padecía una enfermedad que no pudo ser revertida porque sus padres, de muy humilde condición socioeconómica, no pudieron adquirir los medicamentos. De esta manera, y con el fallecimiento del niño de nueve meses ocurrida en la jornada de ayer por padecer uno de los cuadros más severos de desnutrición, ya son once los chiquitos muertos por la extrema indigencia. En el hospital de Niños murió una nena, Luciana Cajal, que padecía una cromosomopatía, una enfermedad que puede estar generada hereditariamente o que se produzca a posteriori por una mala alimentación de los progenitores. Este síndrome, conocido como Prader-Willi, produce falta de fuerzas, compli-

La situación en Tucumán se está tornando crítica por la pobreza y la desnutrición; falleció beba de 16 meses

caciones neurológicas, convulsiones, retraso mental y del desarrollo óseo y se da en uno de cada 10.000 niños.

La patología no pudo ser revertida porque sus padres son también de humilde condición económica y estaba internada desde hace varios meses. Por el avanzado estado de la enfermedad, no se pudo hacer nada para salvarla, falleciendo cuando tenía un año y cuatro meses. Los médicos siguen sin dar abasto en atender los casos de chicos desnutridos e incluso la guardia se ve sobrepasada. A esta nena se le debe agregar el caso del pibito Rodolfo Ruiz, de tan solo nueve meses, que ayer murió a raíz de una de las patologías más severas de desnutrición. El chiquito estuvo internado desde el 9 de noviembre pero su estado era tan grave que murió en la víspera. El deceso se produjo en el Hospital de Niños, víctima de septicemia, a raíz

del severo cuadro de desnutrición que padecía. Rodolfo se domiciliaba en Los Vázquez, sus padres están sin trabajo, sus hermanitos también están subalimentados y se convirtió en una nueva víctima del hambre en Tucumán.

El doctor Oscar Hilal, subdirector del Hospital de Niños, explicó a la prensa tucumana que cuando se recibe a una criatura en ese estado es muy difícil revertir la situación. "Se conoce como síndrome de Kwashiorkor, y no se da mucho en Tucumán. Actualmente sólo hay otro nene con un estado similar en el hospital", indicó el médico. Es el tercer grado de desnutrición, con déficit de proteínas y edemas, o sea graves lesiones a nivel de la piel. Este tipo de casos se ve mucho en zonas de África, pero últimamente se han detectado enfermos en todo el norte de Argentina. El abdomen del enfermo se expande, y el pelo se decolora, y queda con tonos pajizos. El facultativo siguió indicando que "en general son chicos a los que la madre dejó de darles el pecho para comenzar a alimentar a un nuevo hermanito. Después su dieta es a base de mate cocido, pan y mazamorra". Los chicos que sufren este cuadro, además, tienen baja estatura, aunque su peso es adecuado para su altura, explicó el profesional. Con respecto al otro menor que está internado en el mismo estado, Hilal fue muy gráfico: "estamos rezando para que se cure".

Por su parte, el arzobispo de Tucumán, Luis Villalba, dijo que la Iglesia dio un paso al costado de los consejos consultivos porque los planes sociales los siguen manejando los punteros políticos y criticó a los dirigentes que "se están peleando por cuotas de poder y no por qué solución se le va a dar al país". El obispo criticó esta actitud y advirtió que "ni el Gobierno nacional ni el provincial han encarado aún las soluciones de fondo". "No sabemos qué país ni qué provincia queremos, qué planes tenemos, cuáles son los proyectos", remarcó mientras reconoció que observa que hay todo un internismo por llegar al poder. "¿Para qué? ¿Para después decir que no sabían con lo que se encontraban o echarle la culpa al que está atrás?", se preguntó Villalba. Para el religioso esta situación es pro-

Casi linchan a funcionario en el hospital

TUCUMÁN. - El secretario de Desarrollo Social de esta provincia, Alberto Darnay, pasó un mal momento anoche en el Hospital de Niños cuando un grupo de personas, que se había acercado para presenciar un programa periodístico que se emitía en vivo hacia la Capital Federal, comenzó a insultarlo y hasta intentó agredirlo.

Todo se desencadenó cuando el fun-

cionario, en las breves declaraciones que pudo realizar, advirtió que a los chicos tucumanos "los mató el sistema", lo cual generó un clima caldeado y el comienzo de los agravios personales y hasta el intento de agresión.

Pese a que lo intentó varias veces, como el abucheo era impresionante Darnay no pudo leer una oración de San Francisco de Asís y debió retirarse

rápidamente del lugar. Mientras el funcionario se hacía presente en el lugar más emblemático de esta problemática social, numerosas madres llegaban con sus pequeños hijos en brazos para realizar las consultas pertinentes sobre los avanzados estados de desnutrición con los que contaban las criaturas, varios de los cuales quedaron internados.

Los pequeños sonríen inocentemente sin percatare del flagelo del que son víctimas. Sólo saben que tienen hambre, pero no pueden entender cuáles serán las consecuencias de ello si es que logran sobrevivir. Miles de pibes en Tucumán sufren por la falta de una alimentación adecuada y cuidados médicos.



MIRANDA: PIDEN JUICIO

TUCUMÁN. - Integrantes de cinco asociaciones civiles solicitaron anoche a la Legislatura tucumana que se someta al gobernador Julio Miranda a un juicio político por considerarlo responsable del incremento de la mortalidad infantil. "Esta situación macabra es consecuencia de su incapacidad para revertir o detener el proceso que se observaba ya desde comienzo de su gestión", aseguraron en la presentación los dirigentes de ONG's, Climaco de la Peña, Esteban Sanz, Pablo Cerviño y Juan Majul, entre otros. Los representantes de los grupos Alberdi, Cabillo Abierto, Foro Ciudadano de Tucumán, Comprometirse y Centros de Estudios para un Tucumán en Crecimiento cuestionaron que Miranda pretenda que "la desnutrición obedece a la situación sociocultural".

"Lo que Miranda no dice es que, en lugar de cumplir con la absurda promesa electoral de que creará 50.000 puestos de trabajo, provocó con su inacción un increíble aumento de los índices de desocupación", manifestaron. El desempleo, según los denunciantes, "es causante directo de la pobreza", a lo que hay que sumar "el abandono criminal posterior del gobernador (ante los casos de muerte por desnutrición) que constituye un delito de lesa humanidad".

Si bien las organizaciones centraron su petición en las numerosas muertes de niños por desnutrición que se produjeron en las últimas semanas, también denunciaron los presuntos casos de corrupción y los ataques a la prensa producidos en los últimos años. Los denunciantes también recordaron que en junio la esposa del legislador Mariano Poliche (exbussista), Alejandra Ducca, reconoció que Miranda autorizó el pago de sobornos para que se autorice la reforma constitucional, según consta en una causa.

Para que pueda dársele curso al pedido, la comisión de juicio político -la integran 12 legisladores- debe considerar por simple mayoría que hay motivos para abrir el proceso y para correr traslado de la denuncia al gobernador, a fin de que conteste. En forma paralela, el interbloqueo opositor (formado por legisladores radicales, peronistas disidentes y algunos bussistas) solicitó para mañana una sesión especial de la Legislatura a fin de tratar el problema de la desnutrición infantil.

Los opositores también pidieron que asistan al recinto los

PIBES TODOS LOS DIAS

Página 3 • Crónica • Buenos Aires, Miércoles 20 de Noviembre de 2002

ducto de "un proceso de años, donde son responsables los sucesivos gobiernos y la sociedad". Para resolver los problemas de la sociedad "la dirigencia argentina tiene que ser seria", apuntó en declaraciones a la prensa. Debería estar integrada "por quienes quieren amar y servir al pueblo" y propuso "llamar a la gente más competente, que más sabe, a expertos de las universidades, y ver de qué manera se puede generar trabajo, qué emprendimientos se pueden hacer".

El arzobispo también criticó a la "politiquería" y recordó las razones por las que la Iglesia se abstuvo de participar en la distribución de los planes sociales, cuando había sido convocada. "Nos invitaron a formar parte de los consejos consultivos del plan Jefes y Jefas de Hogar. Pero no accedimos. Los punteros políticos si-

Ya son 11 los pequeños que perdieron la vida por falta de alimentación y remedios en el Jardín de la República

guen poniendo a su gente y no queríamos que se use el nombre de Caritas para tapar eso. A nivel nacional fue muy grave: el consejo consultor rechazó a miles (de beneficiarios) porque venían de los punteros políticos. Y ¿qué hizo el Gobierno? Creó otro plan -a pesar de que había dicho que querían uno solo- para esa gente que había sido rechazada. ¡Entonces estamos jugando! Quiere decir que en ningún nivel hay transparencia ni seriedad y que seguimos fomentando la politiquería!", dijo indignado. Según Villalba hay tres hipótesis sobre el manejo de los planes sociales en Tucumán: "1) Que el dinero es insuficiente y, por lo tanto hay que aumentarlo porque esto es prioritario. 2) Que los fondos son suficientes pero una parte queda en el camino por burocracia. No puede ser que de \$100 lleguen 20 y tercero que haya corrupción, y entonces hay que castigar a los responsables".



El pequeño Daniel (der.) de 2 años pesa apenas 6 kilos. Junto a su hermana y otros 8 hermanitos comparten el drama de arreglárselas como pueden mientras su madre trabaja.

Una realidad que desgarra como ninguna

TUCUMAN.- A medida que pasan las horas se conocen más cuadros desgarradores sobre el hambre en esta provincia. Una de las zonas más afectadas por la grave situación social es el paraje La Falda, de Arcadia, donde el niño Daniel Eduardo Fajardi sólo pesa seis kilos pese a que tiene dos años

mientras que su hermanito José Antonio, de tres años, también sufre de déficit nutricional. Ambos son dos de los diez hijos que tiene Susana Fátima Pacheco, de 48 años, que al enviudar tan joven debe ocuparse de buscar changas afuera de la casa y los chiquitos, en esas condiciones tan penosas, de-

ben arreglárselas como pueden.

Todos carecen de calzado y de ropas, y aunque la familia recibirá asistencia alimentaria, deberá continuar viviendo hacinada y en condiciones sanitarias deplorables. "Mi marido, Juan Fajardi, murió hace un año de un infarto, a los 46 años. Antes lo habían deja-

do sin trabajo en la finca Bredar y no le pagaron la indemnización. Así hicieron con otros trabajadores, y ahora estoy sin un peso para darles de comer a mis hijos. No logré que me incluyan en el plan Jefes y Jefas de Hogar Desocupados, porque los dirigentes sólo les dan a la gente de ellos", comentó.

POLITICO POR ABANDONO

ministros de Gobierno, Fernando Juri, y de Salud, Enrique Zamudio, así como el titular del Sistema Provincial de Salud (Si-prosa), Juan Masaguer, y el secretario de Desarrollo Humano, Alberto Darnay. El objetivo es que los funcionarios "rindan cuentas detalladas sobre lo actuado, principalmente en materia de usos de fondos sociales de carácter alimentario, así como sobre el destino que se les dio a los dineros".



Todas las críticas apuntan al gobernador Julio Miranda.

EXCUSA: CRECIO LA POBLACION

El cuestionado gobernador de Tucumán, Julio Miranda, se escudó del trágico fenómeno del aumento de la desnutrición -que ya cobró la vida de una decena de chicos- en el hecho de que en su provincia "hubo un crecimiento poblacional muy intenso" que hace que los planes asistenciales resulten insuficientes, remarcando que "hay 57 habitantes por metro cuadrado (sic)" en Tucumán, lo cual equivaldría a decir que en la provincia norteña hay más de 1.200 millones de habitantes, casi como en la India. Más allá del furor del mandatario provincial (debió haber dicho kilómetros cuadrados), insistió en adjudicar los fuertes cuestionamientos de los que es objetivo en Tucumán a "intereses políticos". El viaje de Miranda a la Capital Federal, para participar el último domingo de la cumbre de Olivos, disparó distintas versiones sobre su futuro. El lunes se reunió a solas con Duhalde para analizar la crisis social en Tucumán.

Sindicato de Luz y Fuerza - Capital Federal Secretaría de Cultura, Educación y Deportes



Centros de Formación Profesional N° 27 (G.C.B.A.) y 403 (Prov. de Bs. As.)

Cursos con Certificación Oficial CICLO LECTIVO 2003

Informática

- Sistema Operativo
- Procesador de textos
- Planilla de Cálculos
- Bases de Datos
- Diseño Gráfico
- Diseño de páginas Web
- Programación en Lenguaje Visual
- Administración de Redes
- Operador de Internet
- Operador en Ambiente de Oficina
- Reparación de computadoras personales
- Tango Gestión

Artes y Oficios

- Electricidad Domiciliaria
- Electricidad de planta
- Electrónica básica orientada a equipos informáticos
- Operador de Sonido
- Jardinería básica
- Maquillaje social
- Depilación y Manicuría
- Cosmetología
- Masajes corporales

Idiomas

- Inglés Gestión PyMES
- Portugués Gestión PyMES

Informes e inscripción

Centro 27
Perú 823 - 4to. Piso
Capital Federal
4362-1639

CENTRO - 408
Ing. Huergo - 1586
Dock Sud
4205-0822

Centro 403
Suárez 451
Témperey
4243-2669

MALDITO HAMBRE

Un drama nacional

Las aterradoras estadísticas sobre desnutrición infantil revelan una trágica realidad que se extiende desde el Litoral a la Patagonia con incrementos de las patologías y la mortalidad, derivadas del hambre, la ausencia de medicina preventiva en las embarazadas y la imposibilidad de acceder a los medicamentos.

Según cifras dadas a conocer por el director del Hospital Pediátrico Juan Pablo II de la ciudad de Corrientes, doctor Alberto Braverman -quien hoy ratificó los datos en diálogo con **Crónica**-, en esa provincia litoraleña el 60 por ciento de los chicos internados padecen desnutrición y entre el 4 y el 10 por ciento mueren antes de los cinco años. Esta infrahumana realidad afectó, dijo el médico, a aproximadamente "del 35 al 37 por ciento" del total de la población correntina.

"Del cuatro al diez por ciento de esos niños se muere en cinco años", denunció Braverman.

El funcionario explicó que la medición de la mortalidad infantil no siempre revela con fidelidad la magnitud del problema, porque "para hablar de desnutridos se hace referencia al peso y la edad, aunque también existen niños que se encuentran en peso pero que realmente están desnutridos". En este sentido, señaló que hay "chicos gorditos, pero que comen pastas, arroz, fideos o pan todo el día, y eso hace que tengan un peso razonable, pero que en realidad en contenidos vitamínicos, proteicos o minerales son infimos".

Braverman reveló que "alrededor del sesenta por ciento de los chicos que actualmente están internados en el hospital tienen un grado de desnutrición", siendo el más común el de primer grado, caracterizado por "entre un diez y un veinticuatro por ciento de pérdida de peso corporal".

El médico señaló asimismo que "muchas veces el paciente ingresa al hospital por otro tipo de problemas, como neumonía, el más común, pero como consecuencia del estado de desnutrición, porque no tiene defensas, es necesario internarlo en una sala especial, cosa que no ocurre con un niño bien nutrido".

El trasfondo social del drama se percibe en que estos chicos se curan y son dados de alta, pero "dentro de un mes están de nuevo en la misma habitación del hospital" porque en sus hogares no hay alimentos suficientes. Los desnutridos requieren "antibióticos nuevos, porque los tradicionales ya no les hacen efecto". El dato es revelador si se considera que "hay un grupo de antibióticos de última generación que se utilizan en estos niños, pero cada ampolla cuesta 72 pesos y cada niño utiliza entre cuatro y cinco ampollas por día", explicó Braverman.

"Por más que le saquemos hasta el último germen, el chico sigue triste porque le falta la fuerza vital de la proteína. Cuando una madre o un padre no tiene para darle de comer al chico, no se le acerca porque tiene terror de que le mire y con la mirada le pida de comer", explicó el médico.



El número de consultas en hospitales por bajo peso se agiganta en casi todas las provincias.

En el otro extremo del país, la provincia de Chubut registró incrementos de las tasas de desnutrición y mortalidad infantil en el primer semestre del año. Según lo publicado por la prensa de Comodoro Rivadavia, en esta ciudad la mortalidad trepó del 13,1 al 17 por mil, por encima de la media provincial que subió al 14,1. La desnutrición, según estos datos, asciende al 9 por ciento en Comodoro, al 12 en Esquel y al 7,5 en Rawson, abarcando sólo a los chicos

de hasta cinco años. Las causas señaladas son, además de la miseria causada por el desempleo, la ausencia de controles prenatales y la maternidad precoz.

Mientras, el pibe famélico del Chaco que comió caucho de una cubierta de automóvil, según se informó hoy se encuentra internado en el hospital de la localidad de Quitilipi. Se trata de Diego Romero, de cinco años, cuya joven madre ha tenido que ceder la tenencia de varios her-

manitos por falta de recursos.

Por otro lado, los mellizos de tres años internados en un hospital de la ciudad cordobesa de Alta Gracia por un grave cuadro de desnutrición se recuperan favorablemente. La directora del Hospital Humberto Illia de esa ciudad serrana, Josefina Barbeito, informó que los niños, provenientes de una familia humilde con nueve hijos en total, "no tenían puesta ninguna vacuna" y que fueron atendidos por neurólogos.

JUJUY: 50 MIL PEQUEÑOS EN RIESGO ENTRE RÍOS: DEVASTADOR PANORAMA

JUJUY, 20.- Unos 50 mil niños jujeños son asistidos en el marco de programas de control nutricional ya que sus familias se encuentran en estado crítico o son más vulnerables que el resto, informó hoy el secretario de Salud provincial Carlos Cisneros.

"Los niños que están bajo esos programas pertenecen a familias más críticas, más vulnerables o más expuestas al riesgo, con lo cual podríamos decir que tenemos la provincia bastante bien cubierta", señaló el funcionario.

Cisneros señaló que uno de los departamentos de la provincia con mayores riesgos es Susques, ubicado justo en el tacho de la "bota" de la geografía jujeña, pero allí "tenemos una cobertura del ciento por ciento en los niños y en las embarazadas", quienes están bajo control y vigilancia.

Informó que en los últimos 20 días llegó de

la Nación una partida de 106 mil kilogramos de leche fortificada y esperan una nueva partida para reforzar los programas alimentarios.

"No hay casos severos" de desnutrición, señaló el funcionario, quien solicitó a la comunidad "mayor participación" para detectar si los hubiera los casos de desnutrición que no estén atendidos por las familias.

En tanto, el director del Hospital de Niños "Dr. Héctor Quintana", Teobaldo Burgos, dijo que "no existen casos de desnutrición primaria en la población internada" en ese hospital.

Para el funcionario la provincia "no está exenta de los problemas sociales y económicos de la Nación" y estimó que la provincia "registra un porcentaje aproximado del 16 por ciento de la población infantil con algún grado de desnutrición".

Mientras una niña de catorce meses fue internada con riesgo de vida en un hospital de Paraná por desnutrición aguda, un médico del nosocomio reveló que el 40% de los menores de 14 años de la provincia de Entre Ríos padece "hambre". La chiquita vive en el humilde barrio San Agustín de la capital entrerriana y llegó derivada desde el Centro de Salud Carrillo. En el Hospital de Niños de Paraná los casos de desnutrición en el año 2001 llegaron a 54 y en el primer semestre del actual se registraron 38.

En tanto, el doctor Guillermo Zanuttini, médico de guardia del hospital San Roque, señaló que "hoy casi el 77 por ciento de menores de 14 años en Paraná, viven en condiciones de pobreza. El 10 por ciento sería trágico, el 77 por ciento es una locura".

"Cuando se dice que cerca del 40 por ciento de esos chicos viven por debajo de la línea de in-

digencia, se está diciendo que tienen hambre. Es decir, que 4 de cada 10 chicos no alcanzan a comer mínimamente lo que deben comer en el día. Y no creo que haya otra forma de tortura más cruel que hacer pasar hambre a un chico", enfatizó el pediatra.

Por su parte, el secretario de Salud de la provincia, Alberto Rotman, anunció el inicio de un relevamiento para detectar casos de desnutrición en Entre Ríos y elaborar una estadística.

El funcionario aseguró que "no hay un paralelismo entre el índice de pobreza y la desnutrición, ya que en Concordia hay un 70 por ciento de los habitantes que viven por debajo de la línea de pobreza y el número de desnutridos no llega a más de un 30 por ciento, esto se debe a los planes nutricionales que se proporcionan en los comedores comunitarios y escolares", sostuvo.

Lo balearon mientras robaba para comer

Un hombre de 24 años fue herido de gravedad al recibir una pedregonada de escopeta en el pecho, cuando intentaba apoderarse de unos lechones para poder alimentar a su familia en una quinta de la localidad bonaerense de Chivilcoy, informaron fuentes policiales. El confuso hecho sucedió cuando Ariel Francisco Trusso ingresó al Hospital Municipal de Chivilcoy con una herida de arma de fuego en la región torácica. El director del Hospital, Jorge Goldenberg, confirmó que la víctima tenía lesiones en el tórax, abdomen y en el muslo; y acotó que decidieron intervenirlo quirúrgicamente frente a algunas complicaciones que se podían generar en los pulmones.

El herido estuvo en terapia intensiva, y según se informó, se recupera satisfactoriamente, aunque el pronóstico sigue siendo reservado, ya que hay que ver la evolución en las próximas horas. Por lo que se sabe, Trusso habló con la policía, y aseguró que el tiro de escopeta se lo pegaron cuando intentó ingresar a una quinta para apoderarse de unos lechones para poder comer, señalaron voceros. El herido identificó el lugar donde supuestamente ocurrió el incidente. La policía fue a investigar lo sucedido, y se encontró con una señora mayor y su hijo, quienes negaron

enfáticamente haber efectuado el disparo, y hasta aseguraron que en la casa no hay ninguna escopeta. La policía continuará con la investigación, ya que hay varios elementos que se deben aclarar.

Tampoco se sabe con certeza si la versión que dio el herido es la que se ajusta a la realidad. "Es bastante difícil encontrar a alguien herido que manifieste que fue a robar porque tenía hambre. En estos casos, la excusa habitual, es decir que pasaba cerca del alambre, en la quinta, y que alguien le disparó desde el interior", explicaba una fuente cercana a la investigación.

PENA DE MUERTE: MENEM RECLAMA UN PLEBISCITO

El ex presidente Carlos Menem embistió duramente contra dos de sus contrincantes en la interna justicialista al calificar de "mentiroso", "cínico" e "hipócrita" a Adolfo Rodríguez Saá -debido a que éste lo acusó de "ser responsable" de haber empobrecido el país- y en cambio le endilgó al ex

gobernador de San Luis haber aumentado el número de indigentes porque "yo no declaré el default ... Con esta medida tomada alegremente Argentina se descolgó del mundo". También sostuvo que el mandatario de Santa Cruz, Néstor Kirchner, "se olvida (cuando me ataca) de que gracias a mi gobier-

no su provincia tiene 700 millones de dólares por las regalías petroleras en Estados Unidos y que le construimos toda la instalación del gas" y volvió a reclamar por "elecciones ya" para "discutir quién tiene el liderazgo" en el justicialismo.

Menem también manifestó que en caso de ganar en las próximas elecciones "llamaría a un plebiscito" sobre "la pena de muerte".

"Si la situación no mejora, llamaría a un plebiscito sobre la pena de muerte", y se preguntó: ¿y si el pueblo dice que sí, qué?".



Todo un caballero: el ex mandatario besa la mano de su esposa.

Delincuencia: propuso que se combata con las fuerzas de seguridad y con los militares

En declaraciones periodísticas, Menem se preguntó si "habría que tratar como seres humanos" a personas que cometen delitos graves, al referirse al caso de la chiquita de 5 años del partido bonaerense La Matanza que fue encontrada asesinada y violada el jueves pasado.

El ex presidente opinó que hay que sacar a la calle a las "fuerzas de seguridad y, de ser necesario, a las Fuerzas Armadas" para enfrentar a



Menemistas provocaron desmanes contra los periodistas.

la delincuencia, en el marco de un acto partidario en el que advirtió, por otra parte, que no se llega a un acuerdo con el FMI porque los acreedores "no quieren arreglar con un gobierno débil, que no representa a la voluntad del pueblo".

Pese a hablar del fenómeno de la violencia, un grupo de desafortunados adeptos de Menem agredieron a puñetazos y puntapiés a varios periodistas de distintos medios, que debieron salir del complejo de Costa Salguero custodiados por la Prefectura ante la tensión reinante.

Tras preguntarse "hasta cuándo nos van a cambiar la fecha de las elecciones", Menem defendió sus

dos mandatos presidenciales y dijo que él prefiere "esa fiesta" de la que hablaba la Alianza para criticarlo que "este velorio".

También se preguntó "qué sucedió en estos últimos tres años" para llegar a la actual situación de crisis, tras lo cual se respondió: "Es muy simple, hay que leer las declaraciones de algunos de los que formaron parte de ese verdadero cambalache que fue la Alianza".

"Uno fue vicepresidente y se fue como rata por tirante. Otra dice que la Alianza no estaba preparada para gobernar. Otros dicen que constituyeron la Alianza para sacar de la política a Menem", agregó.

Diputados votan el cronograma

El justicialismo, el radicalismo y los provinciales reafirmaron su compromiso de votar en la Cámara de Diputados la ratificación del nuevo cronograma electoral, la renuncia anticipada del presidente Eduardo Duhalde y la suspensión de la ley de internas abiertas, obligatorias y simultáneas. Los diputados cumplirán así uno de los doce puntos del acuerdo firmado por el presidente Eduardo Duhalde, la mayoría de los gobernadores justicialistas -con excepción del menemismo- y radicales, y los jefes de las bancadas parlamentarias de ambas cámaras legislativas.

Este consenso logrado entre las tres fuerzas políticas -aun con las divisiones que existen en el justicialismo y algunos cuestionamientos de los provinciales por la prórroga de las elecciones- garantiza tener los 129 votos positivos requeridos por la Constitución para sancionar una ley de naturaleza electoral.

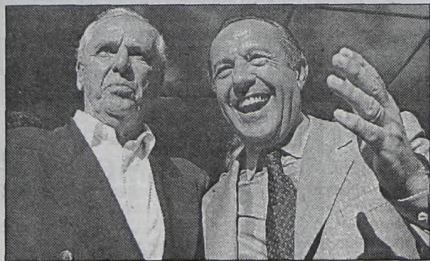
Así se podrá dar el primer paso para fijar el llamado a elecciones para el 27 de abril y el 18 de mayo para una eventual segunda vuelta electoral, y la entrega del poder para el 25 de mayo.

En cambio los menemistas votarán en contra de la prórroga de las elecciones para el 27 de abril y de la suspensión de internas abiertas, mientras que el ARI que conduce Elisa Carrió se abstendrá y lo mismo haría el partido Autodeterminación y Libertad de Luis Zamora, que desistió de presentar candidaturas en los próximos comicios. Para cumplir con su compromiso de tener sancionada esta ley del llamado a elecciones, el presidente la Cámara de Diputados, Eduardo Camaño, y los titulares del PJ, Humberto Roggero, del radicalismo, Horacio Pernasetti, y de los provinciales Alberto Natale, analizaron aspectos de la sesión que será convocada para debatir este tema.

"ES UN GRAVISIMO ERROR"

El precandidato presidencial por el PJ Adolfo Rodríguez Saá ratificó que irá a las elecciones por adentro del justicialismo, al tiempo que calificó como "un gravísimo error" el nuevo cronograma electoral acordado ayer en Olivos entre el gobierno y la mayoría de los mandatarios provinciales.

También consideró que la reunión entre el presidente Eduardo Duhalde y los gobernadores que finalizó en la firma de un convenio en pos de intentar un acuerdo con el FMI "tuvo objetivos equivocados" y dijo que en realidad los participantes "parecen más preocupados por las internas y las elecciones" que en los problemas del país.



Por adentro: Rodríguez Saá sigue en el justicialismo.

Asimismo, insistió en que los comicios generales deben hacerse "en el mes de enero" para que el futuro presidente de los argentinos asuma en forma casi simultánea con el "nuevo gobierno de Brasil"

con vistas a fortalecer "el Mercosur".

Negó que el cambio de calendario electoral podría perjudicar sus chances, al sostener que en realidad "afecta al pueblo argentino".

Los Beneficios de Crónica

LOS CUPONES QUE MAS VALEN

 \$10	 2x\$8	 2x1
 -\$2	 2 SEMANAS GRATIS	 ofertas
 BAILABLE una consumición sin cargo	 -15%	 Mar del Plata -20%

...Y MUCHAS VENTAJAS MAS EN PRODUCTOS Y SERVICIOS

RESERVELO A SU CANILLITA
EL PROXIMO VIERNES
CON LAS TRES EDICIONES DE **Crónica**

Crónica • Beneficios • Crónica • Beneficios • Crónica • Beneficios



● PAMI

El PAMI realizará un operativo a nivel nacional para asistir afiliados en situación de "alto riesgo socio sanitario", cuyo grado de vulnerabilidad será definido de acuerdo a los marcos establecidos por la Organización Mundial de la Salud (OMS). Esta disposición incluye mayores de 80 años, ancianos que viven solos, ancianos ingresados en instituciones no controladas, consumo elevado de fármacos, falta de vivienda e ingresos insuficientes.

● PROTECCION

La Legislatura porteña convirtió en ley una norma que tiene como objetivo la detección, prevención y erradicación del trabajo infantil, como así también atender a los niños y a sus familiares afectados por este problema. El proyecto original, que fue suscripto por los diputados Roy Cortina (socialista), María Colombo (justicialista) y Beatriz Baltro (ARI), considera "trabajo infantil" el que efectúa "en forma remunerada o no, visible o no, una persona de menos de 15 años".

● MINERIA

Las fuerzas vivas de los departamentos de Andalgalá y Belén, de Catamarca cortaron las rutas provinciales 40 y 46 en reclamo de inversiones y desarrollo en la zona, con dinero proveniente de las regalías mineras. Los cortes comenzaron en forma sorpresiva en la ruta de acceso a la ciudad de Andalgalá y siguieron después con interrupciones en las rutas provinciales 40 y 46 de Belén.

● DOCENTES I

El gobierno jujeño no pagará los días de paro que realizan desde el lunes de la semana pasada, y continúan, los maestros y profesores, según anunció el ministro de Gobierno y Educación, Armando Berrueto. El funcionario dijo que con el paro, decidido por el voto de 34 asambleístas, se "perjudican unos 60 a 70 mil jóvenes" y hay otros 60 a 70 mil estudiantes que "no pueden concurrir a comedores escolares".

● DOCENTES II

La segunda jornada de protesta con paro de actividades y movilización dispuesta por los docentes de Santiago del Estero en reclamo de mejoras salariales se cumplió con una adhesión de más del 90 por ciento, según estimaciones gremiales. Los maestros del nivel medio y de las escuelas técnicas de la provincia, nucleados en la Intergremial Docente, reclaman el pago del incentivo docente, un aumento de emergencia y la restitución de la quita salarial aplicada por el gobierno provincial.

Universitarios en plan de lucha

Los profesores universitarios volverán a efectuar el viernes un paro a nivel nacional ante la "situación gravísima que estamos pasando. Se les deben más de 20 meses de los incentivos a los investigadores, y cerca de dos años a los docentes de escuelas universitarias", declaró la titular de la Conad, Anahí Fernández.

La dirigente gremial justificó la medida de fuerza en que "el retraso salarial no se corrige y somos los últimos en cobrar en toda la administración nacional, sin fecha, con una incertidumbre total. De modo que de esa manera, se hace muy imprevisible decir si este es el último paro del año".

Uno de los impulsores de la huelga son los profesores de la Universidad Nacional de Rosario (UNR), de donde es Fernández, que al mismo tiempo es la secretaria general de la Coordinadora de Asociaciones Docentes (COAD).

"Pero además del paro (en Rosario), hay una realización de jornadas de protesta a nivel nacional en forma conjunta con la Fatun -con los compañe-

ros no docentes- y con los estudiantes agrupados en la FUA", amplió Fernández, que es además secretaria general de la Conadu a nivel nacional.

La dirigente fundamentó la medida de fuerza en que "estamos en una situación gravísima. Se nos deben más de 20 meses de los incentivos a los investigadores, y cerca de dos años a los docentes de escuelas universitarias".

Olvidados: docentes afirman que son últimos en cobrar y que sufren retraso salarial de 20 meses

El plan de lucha podría completarse con una medida similar que adoptaría la llamada Conadu Histórica, que dirige José Luis Molina, que reclama puntos similares aunque también le agrega la petición de la devolución del recorte salarial del 13 por ciento y un incremento en los haberes que neutrali-

ce la caída del poder adquisitivo producto de la devaluación del peso.

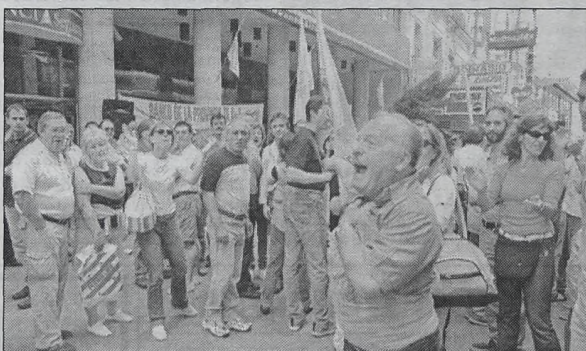
La semana pasada la entidad gremial que nuclea a los profesores universitarios cumplió medidas de fuerza en todo el país que tuvo un acatamiento promedio superior al 80 por ciento. "Pese a nuestras huelgas y a los reclamos nunca recibimos ninguna respuesta por parte del gobierno nacional. La misma entidad que nuclea a los rectores le elevó una solicitud para que se reaven determinadas circunstancias, como que se eleve el presupuesto para el 2003 porque sino no vamos a tener fondos para manejarnos", reconoció Fernández.

La sindicalista prometió que luego de la medida de fuerza que cumplirán el viernes volverán a reunirse en un plenario de delegados para decidir los pasos a seguir: "No descartamos más paros porque la situación es muy caótica. De continuar todo como hasta ahora hasta dudo que podamos dar comienzo al ciclo lectivo del próximo año", agregó.

TENSION: REABREN BANCOS MARPLATENSES

MAR DEL PLATA.- En las últimas horas de anoche los bancarios marplatenses levantaron el paro y todas las entidades comenzaron esta mañana sus actividades. Aunque se mantuvo un clima tenso y de expectativa, al obtener garantías de seguridad ante los inconvenientes que generó el fallo del Juzgado Federal 4 de liberar del corralito los depósitos de más de 10 mil ahorristas, la jornada transcurrió sin incidentes.

El secretario general de la Asociación Bancaria local Fernando Cuesta dijo que "los trabajadores decidimos levantar el paro pero seguimos en estado de alerta y movilización permanente porque en caso de que se generen conflictos volveremos nuevamente a los paros". "El propio intendente (arquitecto Daniel Katz) será el garante de la seguridad, quien ya habló con el juez López para coordinar que el cobro de los depósitos de los ahorristas se haga en forma escalonada y no en avalancha, como se dio el viernes pasado en el Banco Provincia", señaló Cuesta. "Esto va a permitir una actividad bancaria casi normal que no repercutirá en el sector económico como lo estaba haciendo", añadió el gremialista.



A los gritos: los ahorristas continúan sus marchas mensuales.

Ayer la jornada bancaria en Mar del Plata había sido totalmente nula debido al paro dispuesto por la propia Asociación Bancaria en reclamo de "garantías laborales" luego de los incidentes registrados el viernes pasado.

En ese esquema jurídico quedan en Mar del Plata 16.500 amparos por resolver aunque la medida cautelar abarca

cerca de 14.000 que estaban vencidos.

Para efectivizar el compromiso se está considerando la posibilidad de sumar a contadores públicos para actuar junto a los oficiales de justicia. Fuentes gremiales indicaron que se llegó a un acuerdo tras una reunión con el jefe comunal, la policía y también el obispo del distrito.

Trabajo para 300.000 en obras públicas

El Gobierno invertirá más de 1.500 millones de pesos y generará cerca de 300.000 puestos de trabajo en los próximos seis meses con la puesta en marcha de un plan maestro de obras públicas, anunció el titular del área a nivel nacional, Hugo Toledo. "Hace nueve meses que venimos trabajando silenciosamente y hoy estamos en condiciones de afirmar que vamos a poner en marcha un ambicioso plan maestro de obras públicas, que prevé una inversión de 1.500 millones de pesos en los próximos seis meses", aseguró Toledo a los periodistas acreditados en el Palacio de Hacienda. El funcionario explicó que "la inversión se canalizará a través de tres planes, que incluyen obras municipales, hidráulicas y construcción de viviendas". "El Plan Nacional de Obras Municipales llegará a los 1.800 municipios del país, que a fin de mes estarán recibiendo unos 80 millones de pesos para iniciar unas 8.000 pequeñas y medianas obras", destacó Toledo. Añadió que el plan de obras municipales "tendrá una duración de seis meses, aunque luego está prevista una segunda etapa". Pero el equipo de Obras Públicas busca reactivar también los contratos de grandes obras

suspendidos y subejecutados durante este año, tanto por la devaluación como por el default, que cerró el acceso a la financiación por parte de los organismos internacionales. Por eso, el funcionario aclaró que el plan maestro también incluye "proyectos viales e hídricos, priorizando aquellos que han quedado paralizados debido a la crisis económica del último año".

"En diciembre estaremos licitando obras tales como el Camino Negro, la ruta de entrada a Ranchos, la circunvalación de Victoria, la ruta 158 de Córdoba y la 168 de Santa Fe", remarcó Toledo. En cuanto a los trabajos hídricos, destacó que "se realizará la licitación que prevé la canalización de Cañada Las Horquetas, una obra incluida en el Plan Federal de Control de Inundaciones".

"El próximo jueves llegará el turno de abrir los sobres para conocer las ofertas para la obra de control y regulación en el noreste de La Pampa", detalló Toledo. Respecto del plan de viviendas, precisó que el Gobierno se propuso "reactivar la construcción de unas 58.000 viviendas paralizadas, que permitirá una gran ocupación de mano de obra".

BUENA NOTICIA EN SANTA FE

SANTA FE.- La empresa Finexcor acordó con una entidad bancaria la compra del frigorífico Nelson, ubicado en la localidad homónima, con el objetivo de reanudar la actividad. Fuentes gremiales del sector señalaron que "no solamente se solucionó el problema de muchos trabajadores de esta planta, sino también la de sectores colaterales del pueblo que se verán beneficiados paliando en parte el desempleo".



Desaparecidos: tributo de empleados judiciales

Para recordar a los miembros de la organización sindical desaparecidos durante la última dictadura, la Unión de Empleados de la Justicia de la Nación (UEJN) realizó ayer una serie de actos en los que fueron sus lugares de trabajo en el Fuero Civil, el Penal, el del Trabajo y el Comercial, donde pusieron sus retratos.

"De esta manera le pusimos rostro a cada historia, que sin duda estuvo marcada por sueños, vicencias, esperanzas y proyectos de un país que contenga a todos, sin exclusiones, violencias ni explotaciones", destacó la UEJN mediante un comunicado firmado por su secretario general, Julio Piumato.

"En los actos recordamos a Carlos Malvino y Julia Lozano Bullrich, que trabajaron en el Juzgado Comercial N° 15, a Enrique de Pedro, que trabajaba en el Juzgado del Trabajo N° 9, a Wenceslao Caballero, del Juzgado Civil N° 18 ubicado en el 5° piso de avenida de Los Inmigrantes 1950, y a Alvaro Colombo, que trabajaba en la Defensoría Penal N° 1".

SEGUN GRASSI, "LA JUSTICIA ES CORRUPTA"

El detenido sacerdote Julio César Grassi contraatacó hoy a la imputación fiscal en su contra por presunto abuso sexual a menores y pedido de prisión preventiva calificando a la Justicia de "lenta, burocrática y hasta corrupta".

El ex titular de la "Fundación Felices Los Niños" reiteró que los testimonios en que está basada la acusación de la fiscal de Morón Rita Bustamante son "un invento absoluto" y atribuyó ello a "gente que me tiene odio o me tiene bronca".

Grassi está detenido desde el 24 de octubre último por supuesto abuso deshonesto y corrupción de menores a los que debía proteger, luego que un informe de "Telenoche Investigativa" difundiera el testimonio de algunas supuestas víctimas.

Justo ayer, en el Día Mundial para la Prevención del Abuso Infantil, la instructora de la causa, Rita Bustamante, solicitó la prisión preventiva del sacerdote por "cuatro hechos" de presuntos abusos sexuales contra dos menores de la "Fundación Felices Los Niños".

Esta mañana Grassi la emprendió contra sectores de los tribunales de Morón y dijo que allí "hay un grupo que esta realizado un prejuiciamiento y toma a la ligera los datos de la defensa pero dramatiza, llevando al extremo, los datos de la acusación".

Sobre el testimonio de un joven identificado como "Gabriel", dijo que "es un invento absoluto que ha realizado este muchacho impulsado seguramente por intereses personales".

Consultado a que se refería en concreto, dio a entender que el tal "Gabriel" podría ser el joven Oscar Aguirre, el cual, según aseguró, "me vino a extorsionar pidiéndome dinero justo el día anterior" a que se emitiera Telenoche Investigativa. Y

También la calificó de "lenta y burocrática" tildando la acusación en su contra de "un invento absoluto"

añadió que Aguirre le dijo que "trabajo en Telenoche Investigativa, pero después se contradijo diciendo que lo habían echado, que le prometieron una plata y no cumplieron..."

Del nutrido equipo de estudios jurídicos a cargo de su defensa, encabezados por los de Luis Moreno Ocampo y Jorge Sandro, sostuvo que "hay abogados que no cobran y otros que reciben ayuda de empresas que juntan dinero entre varias..."

De todos modos consideró que "al defenderme a mí se está defendiendo a los chicos de la calle y poner los mejores abogados al servicio de chicos de la calle, creo que vale la pena".

Sobre si mantuvo relaciones profesionales con el suicidado empresario telepostal Alfredo Yabrán aseguró que "ni lo conocí" y negó que aquel haya aportado fondos a la "Fundación Felices los Niños" con un rotundo "es mentira".

Finalmente reiteró su negativa a someterse a pericias psiquiátricas con los especialistas del Departamento Judicial de Morón porque, dijo, "me maltrataron" pero admitió que si accedería a hacerlas en los tribunales de La Plata.

"Como se habló de que yo tendría una sexualidad de un tipo o de otro, estoy dispuesto a que se hagan incluso pericias físicas pero no en Morón, estoy dispuesto que se hagan en La Plata", redondeó.

Finalmente Grassi redondeó con que las acusaciones por presunto abuso sexual a chicos "son totalmente falsas" y las atribuyó a que "surge de gente que me tiene odio o me tiene bronca".

"No me quebré, estoy más entero que nunca y voy a luchar para que salga a luz la verdad aun por encima de la Justicia a la que considero lenta, burocrática y hasta corrupta", remató.

Indignación de padres de Cabezas

Tras la suspensión del juicio, Norma, la madre de José Luis Cabezas señaló dolida que "me llamó la atención que cuando ingresó a la sala, la doctora Yaltone, no me miró a los ojos como otras veces. Después, cuando leyeron su decisión me di cuenta por qué", en tanto Alejandro Vecchi, su abogado patrocinante dijo que estudia denunciar a la jueza por "alzarse contra una resolución de la Suprema Corte. Nos alarma esta interrupción ya que la recusación debió rechazarse sin trámite. No quiero hablar de conspiración, pero acá hay algo raro".

Por su parte, el ex comisario, Alberto Pedro Gómez dijo que está preso "por cuestiones políticas", vinculó su detención con una revancha en su contra. Gómez explicó además que está preso sólo por ser el comisario de Pinamar, donde secuestraron al reportero gráfico.

A Gómez, quien estuvo acompañado en la sala de audiencias de los Tribunales de Dolores por su hija y otros familiares, se lo notó tenso y las declaraciones que hizo las consultó con su abogada Marta Esponda.

"Yo nunca liberé la zona, al contrario, estaban todos los patrulleros" dijo y admitió que conocía a José Luis Cabezas y que incluso el reportero gráfico le había enseñado a sacar fotos a su hijo.

Ahora la Suprema Corte bonaerense resolverá si hace lugar a las recusaciones de dos de los magistrados que deben juzgarlo por delitos castigados con prisión perpetua y tiene diez días para resolver sobre la situación planteada y, si pasado ese plazo, el máximo tribunal no se expidió sobre la cuestión el juicio quedará anulado automáticamente. El rápido fracaso de las audiencias públicas se debió a que uno de los jueces de la Cámara de Apelaciones y Garantías de Dolores que lleva adelante el debate, Susana Yaltone, aceptó la recusación presentada el lunes contra el tribunal por la abogada Marta Esponda -defensora de Gómez- y porque otro juez, Carlos Eyherabide, se excusó, por ser del fuero civil. En cambio, el presidente del tribunal, Jorge Luis Dupuy, se pronunció en disidencia con sus colegas, rechazó la recusación por extemporánea y ordenó la suspensión del juicio.

El ex comisario Gómez sonríe tras la postergación del juicio. Afirmó que nunca liberó la zona para que mataran al fotógrafo y que está preso por cuestiones políticas.



Toda la bronca en los rostros de José y Norma Cabezas. La madre de José Luis afirmó que la jueza no la miró a los ojos como hacía siempre cuando entró al Tribunal, por lo que sospecho que algo malo iba a suceder.



ASALTO COMANDO A UN SUPERMERCADO

En un audaz y temerario golpe, un grupo comando integrado por cinco hombres y una mujer asaltó un supermercado, mantuvo en estado de terror a las personas que allí se encontraban, logró robar el dinero de varias de las cajas y al salir hirió a un automovilista que pasaba frente al lugar para abordar su auto y emprender la fuga. El robo se concretó anoche, cerca de las 21, en Yerbal 1062 entre Martín de Gainza y Cucha Cucha, cuando los delincuentes ingresaron en el comercio e inmovilizaron al custodio, a quien despojaron del arma y

chaleco antibala. También, siempre con las amenazas de las armas, amedrentaron a los empleados y encargados y una vez que la situación estaba dominada se apropiaron del dinero que había en las cajas, cuyo monto no había sido determinado. Al salir del lugar, pararon un auto que pasaba, golpearon con dureza al automovilista, a quien lo obligaron a salir del rodado, y huyeron a toda velocidad en un trayecto entre los barrios de Caballito y Flores, hasta que se les perdió el rastro. Interviene en la investigación personal de la comisaría 12ª.

ULTIMOS DIAS PARA GANARSE LA CASA Y 20 PREMIOS MAS

Sorteo el 2 de Diciembre a las 11hs. en la Municipalidad de Tres de Febrero, Juan B. Alberdi 4840, Caseros.

COMPLETE ESTE CUPON Y DEPOSITELO EN LOCAL DE VENTA DE LA SOLUCION, YERBAL 5266 (ALTURA AV. RIVADAVIA AL 9600) CAP. Y EN **Crónica** (GARAY 140, CAP. FED.) O ENVILO A CASILLA DE CORREO - 139 1000 - CORREO ARGENTINO

EXCLUSIVO PARA LOS VECINOS DE TRES DE FEBRERO

Crónica y

VIVIENDAS LA SOLUCION hacen

realidad el sueño de la casa propia

Nombres:

Apellido:

D.N.I./C.I./L.C.:

Dirección:

Teléfono:



NO SE ACEPTAN FOTOCOPIAS



● TENTATIVA DE HOMICIDIO

Dos hombres fueron detenidos en la localidad bonaerense de Melchor Romero, partido de La Plata, como sospechosos de tentativa de homicidio de un adolescente de 16 años en Mar de Ajó, quien hace una semana recibió un balazo en la cabeza y permanece internado. Las detenciones fueron efectuadas por personal de la comisaría de Mar de Ajó y de la Delegación de Investigaciones (DDI) de Dolores en dos allanamientos realizados en la localidad de Melchor Romero. Los detenidos fueron identificados como Roberto Daniel López, de 33 años, y Mario Evaristo Nadal, de 50, a quienes se les incautaron dos pistolas y un automóvil Volkswagen Gacel, según indicó la policía. Los dos están acusados por la policía de haber participado en la tentativa de homicidio de un chico de 16 años en Mar de Ajó. El hecho ocurrió el sábado pasado cuando el adolescente viajaba en un automóvil conducido por un amigo y fue alcanzado por una bala en la parte posterior de su cráneo.

● ACCIDENTE DE POLICIA

Un oficial de la policía bonaerense murió al colisionar el automóvil que conducía contra una camioneta, a la altura del kilómetro 32 de la ruta 33, en la ciudad de Bahía Blanca. La víctima fue identificada como el oficial inspector Raúl Juan Montero, de 32 años, mientras que otras cinco personas resultaron heridas. El accidente se produjo cuando el efectivo circulaba en su Ford Fiesta hacia Tornquist y chocó una camioneta Fiat Ducato que transitaba en dirección contraria. A raíz de la colisión, el efectivo falleció en el acto y los ocupantes del otro rodado -cuatro mayores de edad y un menor- resultaron con heridas de diferente consideración por lo que fueron trasladados al hospital municipal de Bahía Blanca. El oficial Montero estaba casado, no tenía hijos y prestaba servicio en la comisaría de Tornquist. La causa fue caratulada como "homicidio y lesiones culposas" y quedó en manos de la jueza de Garantías Pía Fava de Solana.

● ASESINO AL VOLANTE

Un hombre de 38 años fue apresado, acusado de haber atropellado con su automóvil a una mujer, a quien le causó la muerte en una calle de Luján de Cuyo, al sudeste de la capital mendocina. Voceros policiales indicaron que vecinos del distrito de La Carrodilla, del departamento Luján de Cuyo, informaron que "un auto amarillo había embestido a una mujer en la calle Viamonte frente a la altura del 3700". Al llegar al lugar un móvil de la comisaría 30, los efectivos constataron que Roxana Tejera, de 25 años, había perdido la vida a causa del tremendo impacto del automóvil, cuyo conductor se dio a la fuga. Una hora y media después, alrededor de las 15.30, otro móvil de la misma comisaría detectó en un garaje de un domicilio particular en la calle Puerto San Julián "un Renault 12 amarillo al que su propietario, Sergio Pedro Diéguez, le estaba reparando abolladuras en la parte delantera de la carrocería". El sujeto quedó inmediatamente detenido.

● ADOLESCENTE ARROLLADO

Un adolescente de 13 murió arrollado en la provincia de Santiago del Estero por las ruedas de un acoplado cargado con postes de algarrobo, tras caer de la caja del vehículo en el que viajaba. El accidente ocurrió en un campo del lote 87, en cercanías de la localidad de Quimilí, cuando la víctima, identificada como Walter Paz, viajaba en el acoplado tirado por un tractor Fiat, guiado por Oscar Orellana, de 28. De acuerdo a las primeras pericias realizadas en el lugar del accidente, la lanza del acoplado se desprendió del tractor, presuntamente por las malas condiciones del camino. Como consecuencia de la brusca maniobra, el adolescente cayó y falleció en forma instantánea al resultar aplastado por las ruedas del pesado rodado que transportaba más de un centenar de postes de algarrobo.

COMO NO SE DEJO

Una adolescente de origen boliviano, que había festejado sus 15 años hace pocos días, murió a manos de por lo menos dos individuos que quisieron violarla y ante su resistencia le aplicaron 7 puñaladas

Acababa de cumplir 15 años y 2 sujetos la atacaron en la puerta de su casa

mortales; otros dos adolescentes, primos de ella, resultaron heridos al intentar defender a la joven cuando fue atacada en su casa del barrio "Villa Albertina" en la localidad bonaerense de Ingeniero Budge, en el partido de Lomas de Zamora.

El caso se descubrió a las 6.30 en una casa de Homero al 3900, donde Johana Varela Gutiérrez, de 15 años, que pasada la medianoche se hallaba allí al igual que sus dos primos, de 12 y 15 años, también de nacionalidad boliviana. No se hallaban en la vivienda ni su madre, separada ni sus dos hermanitos de 5 y 12 años. Según relataron los adolescentes, su prima estaba conversando en la puerta de la casa con dos hombres, pero poco después escucharon gritos de pedido de auxilio. Los dos



A la izquierda, Johana, la jovencita masacrada.

muchachos se levantaron de sus camas y corrieron al dormitorio de la joven, y encontraron a dos hombres aplicándole múltiples puñaladas en distintas partes del cuerpo.

Los primos de la jovencita se abalanzaron sobre los agresores para intentar detenerlos, y recibieron heridas de arma blanca en sus manos y brazos. Finalmente los atacantes escaparon de la casa, sin que hasta este mediodía hayan sido detenidos o identificados.

Johana Varela, que pese a su edad daba la sensación de ser más grande por su fuerte contextura física, murió antes

de que pudiera llegar a la casa el servicio de ambulancia que solicitaron sus familiares.

Voceros policiales informaron que "se trata de establecer si la adolescente conocía a sus agresores o si el ataque se dio en el marco de un encuentro ocasional y reciente que pudo derivar en un intento de robo o de forzar a la muchacha a mantener relaciones sexuales".

"Será de vital importancia el testimonio de los primos, acerca de las palabras que pudieron haber oído cuando la mujer charlaba en la puerta o al gritar pidiendo auxilio, pero habrá que aguardarse que

superen el shock", afirmaron las fuentes.

Paralelamente trascendió que, aparte del testimonio de los primos de Johana, que podrían identificar perfectamente a los asesinos, hay un

La joven murió y primos que quisieron defenderla también resultaron heridos

video que data de menos de dos semanas atrás que podría ser revelador. Se trata del video del cumpleaños de Johana, que había cumplido los 15 años diez días atrás pero todavía no había pasado a retirar ese material. Se especula con que en la fiesta familiar pudo estar por lo menos uno de los salvajes agresores, que entusiasmado con la belleza de la jovencita habría planeado saciar sus bajos instintos con o sin su consentimiento.

En otro hecho sangriento, un hombre, de nacionalidad paraguaya fue asesinado a golpes y de un disparo en el pecho durante una pelea entre vecinos de un barrio de Derqui, en Pilar. Durante la pelea una hija de la víctima, que trató de defender a su padre, resultó herida.

La policía identificó a la

"Viudo Negro" ya no pica más

Un "Viudo Negro", acusado de abusar de 22 mujeres luego de narcotizarlas y robarles todas sus pertenencias de valor, fue detenido ayer en el barrio porteño de Almagro.

Personal de Seguridad Pública de la Policía Federal detuvo al hombre que se hacía llamar "Juanma", de 43 años, en la avenida Corrientes 3150. El "Viudo Negro", que vestía ropa de primera calidad, operaba en los barrios metropolitanos de Recoleta, Barrio Norte, Caballito, Almagro, Belgrano y en Olivares, en el Gran Buenos Aires.

Sus centros de actuación se circunscribían a confiterías de esas zonas donde ubicaba a mujeres solas, "sobre las que tenía un gran poder de seducción, pero no actuaba precipitadamente", comentó la fuente. Una vez que concretaba el contacto realizaba varias citas en las que

Narcotizaba a víctimas, les robaba y vejaba con vibrador

iba ganando la confianza y hasta el cariño de sus futuras víctimas y obtenía información que luego utilizaba.

"Siempre abonaba él las consumiciones de las confiterías y al hacerlo tenía la habilidad de hacer ver a su pareja una billetera con billetes de alta denominación y dólares estadounidenses, con los que confirmaba su categoría de poderoso empresario", dijeron los detectives de Seguridad Pública, información obtenida de las víctimas cuando realizaron las denuncias. A las dos o tres citas, aprovechaba algún descuido de la mujer que estaba con él y le colocaba en la bebida un poderoso somnífero o narcótico y antes de que hiciera efecto -tiempo que tenía

muy bien calculado- la encaminaba hacia un albergue transitorio, al que la víctima llegaba totalmente mareada y con su voluntad anulada.

En el lugar las sometía a toda clase de vejámenes, llegando a lastimarlas anal o vaginalmente mediante la utilización de vibradores que llevaba en su portafolios.

Cuando las mujeres quedaban exhaustas y profundamente dormidas por los efectos del narcótico, tomaba sus carteras y les sustruía dinero, tarjetas de crédito, documentos y todo objeto de valor que encontraba. Si durante las conversaciones que mantenía en las distintas citas, lograba sacarles que vivían solas, se vestía rápidamente, les quitaba las llaves, las abandonaba en el albergue e iba a la casa de la mujer y allí les robaba todos los valores y elementos portables que podía cargar.

CHINO JUSTICIERO EN LA MATANZA FUSILAN A EMPRESARIO MADERERO

Un chino, dueño de un supermercado de La Matanza, dio muerte de un disparo de escopeta a un joven que intentó asaltarlo. El hecho ocurrió anoche, alrededor de las 20.30, en un supermercado ubicado en la esquina de Carlos Casares y Jorge Newbery, del barrio San Alberto, cuando irrumpió un ladrón armado con una escopeta y un revolver. El dueño del comercio, identificado como Hiang-Heng, de 29 años, tomó su escopeta y disparó contra el delincuente dándole muerte. Tomó intervención en el hecho el fiscal de La Matanza Guillermo Rafagnio que instruyó actuaciones por "homicidio en ocasión de robo" al tiempo que dispuso la detención del comerciante. En tanto que en Rosario, un vendedor ambulante de 31 años murió hoy asesinado de un balazo en la nuca frente a su casa de la zona noroeste de la ciudad, aparentemente en un intento de robo. El caso ocurrió a las 6.35 de la mañana frente a la vivienda de la víctima, Cristian Guevara, situada en San Lorenzo 5225, donde dos individuos armados lo interceptaron con aparentes fines de robo y le dispararon a quemarropa.

MISIONES. Un empresario maderero fue asesinado en su oficina del centro de Eldorado, localidad distante unos 200 kilómetros al norte de Posadas, y por el caso hay tres personas detenidas. La víctima fue identificada por la policía como Juan Rotharmel, de 53 años, quien unos meses atrás había salvado su vida por milagro cuando un desconocido le disparó cinco tiros, tres de los cuales impactaron en el cuerpo del empresario. Según los investigadores del caso, anoche cerca de las 20.30 el empresario se encontraba en una oficina de la empresa funeraria Misiones, de su propiedad, cuando un hombre de alrededor de 25 años entró al lugar gritando. El delincuente disparó dos tiros de un revolver calibre 38 a la cabeza de Rotharmel y se alejó sin robar nada de la oficina, lo que haría pensar "en un crimen por encargo", según las fuentes. El empresario fue trasladado inmediatamente al hospital Samic de Eldorado, donde "llegó sin signos vitales", según los médicos. La policía detuvo y mantiene detenidas a tres personas sospechadas del homicidio de Rotharmel.

EL TIEMPO

MINIMA

19°1 a las 7.00

ACTUAL

21° 8 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	19°6	9 hs.	19°3
7 hs.	19°1	10 hs.	20°0
8 hs.	19°4	11 hs.	21°2

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo algo nublado. Fresco durante la mañana luego agradable. vientos moderados a leves del sector Sur

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 5167-6768
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)



VIOLAR, RECIBIO 7 PUÑALADAS

La asaltan, golpean y someten

CORDOBA.- Una mujer fue asaltada, golpeada y violada en su casa y comercio de Villa Carlos Paz, en las serranías cordobesas. El hecho ocurrió ayer en jurisdicción de la localidad de Biale Massé, a la vera del lago San Roque, a unos 40 kilómetros de la capital provincial.

Tres hombres armados irrumpieron en la vivienda, en cuyo frente funciona una despensa, y redujeron a la joven de 27 años, cuya identidad no trascendió, quien se encontraba sola en el inmueble que comparte con sus padres. Los intrusos revolvieron todo el lugar buscando di-

nero y amenazaron y golpearon a la víctima para que les revelara dónde había elementos de valor y finalmente la sometieron sexualmente, confirmaron las fuentes.

Los ladrones dejaron maniatada a la comerciante y tras permanecer por unas cuatro horas en la casa, huyeron en el automóvil Ford Escort de la familia, que después fue encontrado abandonado en una calle de la ciudad de Córdoba.

En tanto, cuando pudo liberarse de las ataduras, la joven dio aviso a la policía.

OTRO BEBITO EN LA BASURA

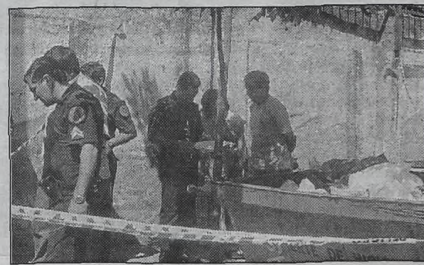
Una mujer cartonera encontró entre bolsas de basura a un bebito muerto, que aún tenía adherido el cordón umbilical, en la esquina de Ricardo Gutiérrez y Campana del barrio porteño de Villa Devoto.

La cartonera estaba anoche haciendo su trabajo, acompañada por sus hijos, cuando, revolviendo entre los residuos, halló el bebito que habría muerto a minutos de haber nacido. El cuerpo fue trasladado a la morgue policial e intervino la comisaría 47ª, que caratuló el hecho como

"muerte dudosa".

Ayer un feto de 3 meses de gestación había sido hallado por vecinos del barrio porteño de Villa Soldati dentro de una bolsa de resi-

duos en un volquete (foto) de una obra en construcción situada en Mariano Acosta y la avenida Los Corrales, tal como adelantamos en nuestra sexta edición.



Familiares de la adolescente no alcanzan a entender la terrible tragedia.

víctima fatal como Dionisio Arguello, albañil paraguayo de 50 años, y a la joven herida como Cristina Arguello, de 18.

El hecho ocurrió anoche en la calle Venezuela 473, del barrio "Monte Rey", cuando varias personas atacaron a golpes al albañil. Uno de los agresores extrajo un revólver y disparó contra Arguello, hiriéndolo en el pecho. La policía informó que cuando la hija de la víctima trató de auxiliar a su padre fue ataca-

da a golpes y herida.

El albañil murió cuando era trasladado a la sala de primeros auxilios de Derqui. Horas después la policía realizó una serie de allanamientos que finalizó con la detención de cuatro hermanos del barrio, tres mujeres y un hombre, dos de ellos menores de edad.

En la casa de los detenidos la policía encontró dos trozos de caño galvanizado y un palo con manchas de sangre. Los investigadores estable-

cieron que la pelea se desencadenó por una vieja disputa entre vecinos: "No había un tema determinado, la cuestión era pelearse hasta este desenlace terrible".

Los detenidos fueron alojados incommunicados en la comisaría segunda de Pilar donde se instruyeron actuaciones por "homicidio y lesiones".

En el caso tomaron intervención el juzgado de menores de Pilar y el fiscal Daniel Vaini.

BANDA CONTRATABA SEGUROS DE MUERTE

Cinco hombres y una mujer serán sometidos a juicio oral en Dolores por integrar una banda acusada de contratar seguros de vida con documentación falsa, matar al asegurado haciendo pasar el homicidio como un accidente, para luego cobrar el dinero de la póliza en la que figuraban como beneficiarios.

Uno de los relatos clave para sostener la acusación lo hizo uno de los detenidos considerado como un arrepentido dentro de la banda. A los sospechosos también se los juzgará por cometer estafas a nombre de personas a quienes les robaban la identidad, también para el futuro cobro de un seguro de vida.

Fuentes judiciales explicaron que

al supuesto cabecilla de la organización se lo juzgará además en el mismo debate oral por el asesinato de un prestamista en la zona norte del Gran Buenos Aires.

Los sospechosos que llegarán a juicio oral y que pueden ser condenados a la pena de prisión perpetua son Daniel Stédile, conocido como "El Arcángel", Jorge Gugliemetti, Héctor Noble, Osvaldo Mairal y María Espinoza, con arresto domiciliario. También será juzgado como partícipe secundario del crimen Néstor Focchi. Se los acusa del delito de homicidio "criminoso causa" que se comete cuando se mata para ocultar otro ilícito o para asegurarse la impunidad. El caso que se conoció como

el de la "Banda de los Seguros de la Muerte" fue investigado por la fiscal de Dolores Claudia Castro.

El expediente pasó ahora al Tribunal 1 de Dolores que integran los jueces José Luis Macchi, Carlos Colombo y Analía Avalos, quienes aún no fijaron la fecha exacta del debate. Macchi investigó el asesinato de José Luis Cabezas.

David Letieri, abogado de los detenidos Stédile y Gugliemetti, acusados respectivamente como instigador y autor material del homicidio de Osvaldo Sosa, por cuya muerte se cobró un seguro de vida de 50 mil dólares, dijo que "el caso ya pasó a la instancia de juicio oral y actualmente está en la etapa de ofrecimiento de

prueba".

"Sosa no fue asesinado y la plata de los seguros no la cobró ninguno de mis defendidos", afirmó Letieri. Si bien aún no hay fecha para el debate, fuentes judiciales estimaron que será tras la feria judicial de verano. En su elevación a juicio, la fiscal sostuvo que "entre 1996 y 1999, al menos cinco hombres y una mujer se pusieron de acuerdo y se organizaron para cometer delitos".

Abrían cuentas corrientes y cajas de ahorro, obtenían créditos hipotecarios y prendarios para la compra de autos y tarjetas de crédito y contrataban seguros de vida y personales, utilizando documentación apócrifa. Según la fiscal Castro, la su-

puesta asociación ilícita, "falsificaba firmas, simulaba identidades e inducía a engaños a los bancos para obtener un beneficio patrimonial".

A las seis personas que llegarán a juicio oral las acusan de cobrar la indemnización derivada de la muerte de la persona asegurada en las compañías. De acuerdo con la acusación fiscal, el jefe de la organización, que sería Stédile, "determinó a uno de los integrantes de la banda a matar a uno de los asegurados".

La investigación de la fiscalía reveló que después del homicidio que se pretendió hacer pasar como accidente, "el grupo cobró el dinero de las pólizas a través de quien aparecía como beneficiaria del seguro".

● UMSA Y LA TV

La Universidad del Museo Social Argentino presentó para sus alumnos e invitados especiales el video "T. V. Destructiva", realizado por el "Programa Santa Clara" y presentado por el doctor Pedro Simoncini. Los realizadores señalan que "Durante una media hora se puede apreciar el deterioro que atraviesa la televisión en cuanto a mal gusto, pornografía, insultos y groserías", además indican que "este material apunta a despertar en la sociedad, en especial a los jóvenes, una reacción en favor de los valores tradicionales que distinguen a la familia argentina y que resultan necesarios de preservar".

● JORNADAS DE FERTILIDAD

Las sextas jornadas organizadas por la asociación civil Grupo de Apoyo Concebir, destinadas a pacientes con trastornos en reproducción, se desarrollarán el sábado 23 de este mes, en la

Sociedad Argentina de Ecografía y Ultrasonografía, Santa Fe 3711. El encuentro gratuito, que comenzará a las 8, incluirá testimonios de pacientes con problemas de repro-

UNIVERSITARIAS

ducción y contará con la participación de destacados especialistas en salud reproductiva.

● SEGUROS Y EXPORTACION

La Cámara de Comercio Industria y Producción de la R.A. organiza un curso teórico práctico sobre "Dónde asegurarse hoy" durante la jornada de hoy y mañana 21 a cargo del dr. Nicolás Galarza. Para el 26 y 27 se dictará "Cómo exportar... una necesidad". Los informes e inscripción para los mismos se pueden recabar en Florida 1, 4º piso, teléfono 4343-5638 y fax 4331-9116.

● PORTAL SOBRE GINECOLOGIA

La Sociedad de Obstetricia y Ginecología de Buenos Aires (Sogiba) habilitará esta semana su página web, la que contendrá el abordaje de temas referidos a la sa-

lud de la mujer a cargo de distintos especialistas del área. La página www.sogiba.org.ar estará destinada a contestar a consultas de la comunidad y de trabajado-

res de medios de comunicación y contendrá un listado de los ginecólogos y su breve curriculum, para que las personas tengan información acerca de quien res-

ponde. La página estará abierta para recibir por parte de los usuarios comentarios sobre los temas tratados o solicitar el desarrollo de otras problemáticas.

● FALENCIAS EN ESTUDIANTES

Casi la mitad de los 6.294 alumnos que ingresaron el año pasado a la Universidad Nacional del Litoral (UNL) "tuvo dificultades en la lectura y comprensión de textos", según reveló una investigación efectuada por especialistas del Programa de Información y Análisis Institucional (PIAI) de esa casa de altos estudios. A partir de un estudio cualitativo y cuantitativo, los investigadores detectaron que "casi la mitad de los ingresantes 2001 de la UNL tuvo dificultades en la lectura y comprensión de textos y una gran parte también tuvo una errónea comprensión de los problemas y consignas planteadas". El informe cita opiniones de teóricos e intelectuales, quienes afirman que "la lectura consiste en establecer un contacto entre lo que el texto dice y los cono-

ATENTADO EN BALNEARIO COLOMBIANO: UN MUERTO

BOGOTÁ, (Reuters). - Una persona murió y cinco más resultaron heridas al explotar dos bombas en la caribeña ciudad de Santa Marta, uno de los balnearios turísticos más importantes de Colombia, en ataques atribuidos a la guerrilla izquierdista, informó la policía. Una primera bomba estalló en

la habitación de un hotel ubicado en el centro de Santa Marta, la capital del departamento del Magdalena, a unos 1.000 kilómetros al norte de Bogotá. El ataque, que se registró en las inmediaciones del departamento del Magdalena, dejó cuatro heridos. La explosión destruyó la fachada de la edifica-

ción en donde funciona el hotel. Una segunda bomba estalló en el interior de una habitación de otro hotel ubicado en el sector de Pozos Colorados, en las afueras de Santa Marta. La explosión causó la muerte a un huésped y heridas a otro.

La policía dijo que en ambos casos las

bombas fueron abandonadas en el interior de habitaciones por personas que se registraron en los hoteles como turistas y que los abandonaron antes de que se produjeran las explosiones. Imágenes de televisión mostraron destrozos en edificaciones ocasionados por las explosiones.

¡Mamma mia, qué modelitos!

ROMA, (Reuters). - Las imágenes de la Virgen María siempre han llenado Italia en la época previa a las Navidades, pero este año la madre de Jesús podrá contemplarse en un calendario plagado de desnudos femeninos. En un calendario para el año 2003, de venta en kioscos de todo el mundo, un destacado fotógrafo adornó los 12 meses del año a través de otras tantas mujeres ligeras de ropa, mientras recreaban escenas inspi-

el cabello despeinado lavando los dedos de los pies de una mujer, imagen que evoca a María Magdalena, la prostituta penitente, cuando untaba los pies a Cristo. Y esos son los meses de mediados de año.

En abril, una Virgen María desnuda de la cintura para arriba, con una aureola sobre la cabeza, muestra las palmas de sus manos sangrando, como si tuviera los estigmas de Cristo, y lo único que

lleva para tapar el resto de su cuerpo es un trozo de tela transparente.

Esto es demasiado para los vendedores de los kioscos, muchos de los cua-

les tienen el calendario debajo del mostrador, fuera de la vista. Y mejor no mencionar a la Iglesia, que está profundamente molesta por esta blasfemia. "Llega a la altura del sacrilegio, es una escandalosa transformación (de la figura de la Virgen)", dijo el teólogo moral Gino Concetti, quien es muy cercano al Papa. "Está jugando con la religión, exaltando el hedonismo y el erotismo, y convirtiendo a las mujeres en meros ob-

jetos de consumo", agregó. "Creo que el calendario ha sido malinterpretado", dijo el fotógrafo, de 52 años, desde su estudio en las afueras de Roma. "El cuerpo desnudo de una mujer no es una cosa obscena. Yo no quería crear nada blasfemo (...). Estas fotografías transmiten inocencia, desesperación, dolor y sufrimiento".

"Yo mismo soy un hombre religioso, pero también soy un apasionado de la forma estética, ser religioso no significa que no se pueda apreciar a las mujeres bellas", indicó sin más el fotógrafo.



ALBERTO MAGLIOZZI

Calendario italiano con la Virgen como motivo escandaliza la península

rado en la vida de Cristo. Todo es parte de un sensual calendario que hace que Italia se sume en una tormentosa polémica cada año por esta época, cuando las modelos más famosas y celebradas del mundo de la pequeña pantalla comparten un lugar en un producto que supone un negocio de 10 millones de euros cada año. Esta vez, de todos modos, el calendario de las vírgenes desnudas puede haber llegado demasiado lejos.

En la hoja de septiembre, se ve a una María amamantando a un niño, mientras que en marzo se la ve desnuda con



Las chicas de las fotos están como "para comerse", aunque al parecer se les fue la mano a los tanos con las vírgenes desnudas. Igual, vale la pena.

ESPAÑA: DERRAME CAUSA ALARMA

CAIEN, España, (Reuters). - España observaba con ansiedad durante la jornada de hoy cómo los vientos amenazaban con empujar una enorme capa de petróleo hacia su costa noroccidental, y los ecologistas advirtieron que un tanquero hundido en el Atlántico podría convertirse en una bomba de tiempo.

El buque cisterna Prestige, de 26 años, se partió en dos el martes y se hundió a 3,6 kilómetros de profundidad en el océano Atlántico, con su carga de más de 65.000 toneladas de combustible viscoso, el doble del volumen derramado en el desastre del Exxon Valdez, en 1989.

El barco dejó atrás una enorme marea negra de 280 kilómetros de largo y 28 kilómetros de ancho y las dudas sobre si se pudo haber hecho más para evitar el segundo gran desastre ecológico ocurrido en Europa en los últimos tres años con un tanquero viejo.

Algunos expertos expresaron esperanzas de que el tóxico "gasoil" de los tanques del Prestige se endurezca por las frías temperaturas submarinas y la alta presión del fondo del océano, salvando la vida a los bancos de peces cercanos.

Unas 5.000 toneladas del combustible derramadas por el Prestige cuando entró en problemas hace una semana ya han oscurecido una franja de más de 80 kilómetros de las costas de Galicia, en el noroeste de España.



Marcha de opositores de Chávez fue dispersada con gases.

NUEVA JORNADA VIOLENTA EN LAS CALLES DE CARACAS

CARACAS, (Reuters). - Tropas de la Guardia Nacional de Venezuela dispersaron con gas lacrimógeno a grupos de opositores y partidarios del presidente Hugo Chávez, durante una tensa marcha de miles de adversarios del gobierno en Caracas contra la intervención de un cuerpo policial. Los soldados dispersaron a decenas de "chavistas" que les lanzaron piedras, palos y botellas mientras trataban de atacar a la marcha que se dirigía al céntrico Parlamento, al grito de: "¡No pasarán!" y "¡sucios, asesinos!". También lanzaron gas contra pequeños grupos de indignados manifestantes opositores que cargaron contra los soldados, en confusos incidentes a varias cuadras de los grupos "chavistas" que rodeaban la avenida Universidad, por donde transitan. La marcha fue convocada por alcaldes y gobernadores estatales de oposición

que sostienen que el gobierno violó la ley al quitar el control de la Policía Metropolitana (PM) al alcalde opositor Alfredo Peña el fin de semana. Según sus detractores, Chávez - un militar retirado que sobrevivió a un breve derrocamiento en abril - podría ejercer medidas similares en otras policías del país, quinto exportador mundial de petróleo que, además de la radical polarización en torno al gobernante, enfrenta una aguda recesión económica. Cientos de policías y soldados de la Guardia Nacional (GN) y del Ejército evitaron la repetición de la violencia entre los adeptos de Chávez, sus adversarios y las fuerzas del orden, que ha dejado al menos dos muertos y varios heridos este mes. La gran marcha desarrollada ayer no llegó a su destino porque fue frenada por lo menos un kilómetro antes por un cordón de policías y soldados.

Súper departamento, aprobado para Bush

WASHINGTON, (EFE). - El presidente estadounidense, George W. Bush, obtuvo una importante victoria al lograr que el Congreso aprobase la creación del Departamento de Seguridad Nacional, propuesto tras los atentados del 11 de septiembre de 2001. La última barrera fue derribada el martes cuando el Senado ahogó las protestas de demócratas y autorizó el proyecto para crear un centro unitario de seguridad, por 90 votos a favor y nueve en contra. En la mayor reestructuración del Gobierno en medio siglo, el "superdepartamento", aprobado por la Cámara de Representantes, congregará a 22 dependencias, incluyendo la Guardia Costera, Servicio Secreto, Patrulla de Fronteras y Servicio de Inmigración y Naturalización.

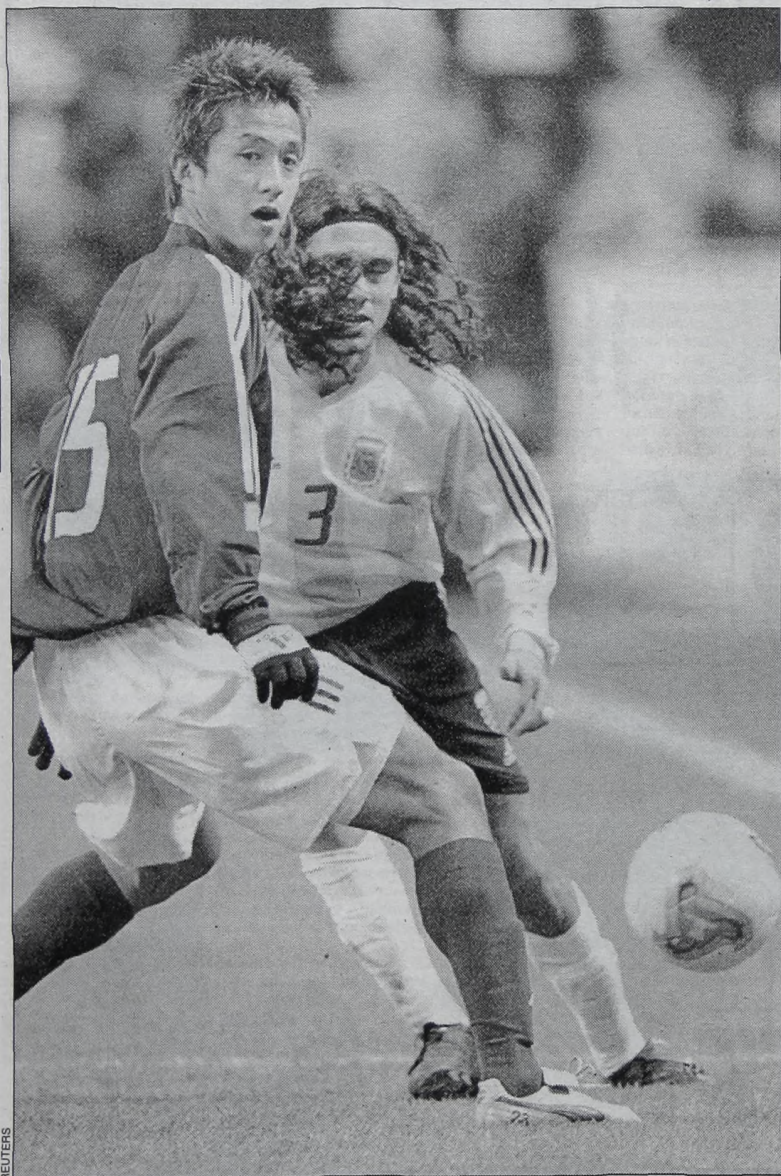
El proyecto aprobado también dará al presidente facultades para contratar y despedir a empleados en aras de la seguridad nacional.

Empezó el nuevo ciclo de Bielsa en la Selección y en un partido chato, con flojo juego de Argentina, se le ganó 2 a 0 a Japón, con goles del Juampi Sorín (fue la figura) y de Hernán Crespo. Bueno, amanece... que no es poco

TRIUNFO CON EL SOL NACIENTE

La "Brujita" Verón, al igual que sus compañeros, volvió a calzarse la celeste y blanca y vencieron en el estadio Saitama. Con dos goles en el complemento le dijimos "sayonara" a Japón.

EN UN ARRANQUE MEDIOCRE



REUTERS

Juanpi Sorín (el mejor de Argentina) intentó pasar, pero Takashi Fukunishi le impidió el paso.

1er TIEMPO

El marco no era el mismo. La competencia y el objetivo, tampoco. Ni siquiera el equipo, pues algunas de las caras que pasaron a mitad de año por esa misma tierra ya no estaban. Pero lo cierto es que la Selección Argentina regresó a Japón. Claro que esta vez lo hizo para jugar un amistoso. Y aunque para muchos el partido de esta mañana frente al representativo local no centraba el interés que seguramente hubiera despertado otro rival de mayor jerarquía, lo concreto fue que Argentina no la pasó bien en el primer tiempo. De hecho, bastó con que Naohiro Takahara empezara a volcar sobre los costados y a recibir la pelota de espaldas al arco de Cavallo para que se precipitaran los primeros dolores de cabeza para la Argentina.

Decimos esto porque el ex jugador de Boca fue gestor de la situación más clara que hilvanó el cuadro anfitrión, antes de que el reloj llegara a los cinco minutos de juego. El atacante se tiró hacia el costado de Walter Samuel, colocó un pase a espaldas del futbolista de la Roma y metió la diagonal hacia el área visitante. Allí recibió el centro de Takayuki Suzuki, que había logrado su habilitación casi en el banderín del córner.

Takahara bajó la pelota con el muslo derecho y, afortunadamente para Argentina, Facundo Quiroga se interpuso en el remate ejecutado por el japonés, rasante y con destino de red. Minutos después, poco antes de pasar el cuarto de hora, nuevamente Takahara combinó con Suzuki y la defensa argentina volvió a mostrar fisuras. Igualmente, en esta ocasión el remate final, ejecutado por Koji Nakata, terminó yéndose algunos metros arriba.

El equipo local era un poco más a la hora de acelerar en el campo rival y eso quedó al desnudo con la intrascendencia de Verón y Almeyda para quitar en el medio y romper el circuito de circulación que instrumentaban los japoneses en la zona de volantes. Sin embargo, Argentina encontró en Walter Zanetti a la mejor herramienta para penetrar por el costado derecho del ataque.

Sobre los veinte, el ex jugador de Talleres de Escalada desbordó por su andarivel, superó la marca de Akira Narahasi y mandó un centro que finalmente Mitsuo Ogasawara sacó al córner en el punto del penal. Si la pelota pasaba, Juan Pablo Sorín estaba en una inmejorable posición para definir por detrás de todos y sin marca. Después de esa jugada, Japón dispuso de una ocasión que bien pudo haber levantado la red del arquero argentino. Fue cuando Koji Nakata ganó en velocidad por la franja y envió un centro pasado que, tras ser rechazado por Walter Samuel, quedó en los pies de Mitsuo Ogasawara. Este remató al arco pero en el camino el balón quedó flotando en el área. Takahara le pegó fuerte y la pelota se fue apenas desviada.

A esa altura ya era claro que Japón había tomado el partido como una final. Se notaba en la actitud de sus jugadores. Y el conjunto local aún disponía de una situación pasada la media hora del primer tiempo. El encargado de encabezarla fue, una vez más, el habilidoso delantero Takayuki Suzuki. El atacante metió una corrida de sesenta metros y al rematar, exigido, el balón tomó altura y se fue a algunos metros del palo derecho del arquero visitante. Argentina esperaba en su campo. Pero ojo, a no confundirse. Japón no fue un amplio dominador ni mucho menos. Pero fue el que marcó los ritmos del partido y tuvo más vértigo a la hora de atacar y más explosión en los últimos metros.

Sin embargo, la más clara de la etapa inicial perteneció al patrimonio argentino. Sebastián Verón combinó con Ariel Ortega. El "Burrutto" recibió de espaldas al arco rival y abrió la cancha de zurda para el arribo de Sorín. El futbolista de la Lazio le dio fuerte, con "tres dedos", y obligó -por primera vez en lo que iba del cotejo- a Seigo Narasaki a volar sobre su palo derecho y manotear la pelota al córner. Después de esa instancia comenzaron a disputarse los últimos minutos del capítulo de presentación. Pero aún hubo tiempo para otra situación de riesgo. Sobre el suplementario, Eisuke Nakanishi quedó en posición de "10" e ingresando al área remató cruzado. Afuera.

El primer tiempo se fue sin pena ni gloria para los dos equipos. Ninguno de los dos hizo los méritos suficientes como para merecer un gol.

Ya cantamos "hijos nuestros"

Se puede decir que tenemos un hijo japonés. Los seleccionados mayores de Argentina y Japón se enfrentaron, con la de hoy, en cuatro ocasiones y en todas venció el equipo "albiceleste", con nueve goles a favor y uno en contra. Además del 2-0 en el amistoso disputado hoy, Argentina venció 1-0 en la Copa Kirin de 1992, 5-1 por la Copa Rey Fahd en 1995 y 1-0 en el Mundial de Francia 1998. Sumando los cuatro encuentros, Gabriel Batistuta es el máximo anotador, con cuatro goles. "Bati" había convertido en los tres partidos en los que participó.

Japón venció en una ocasión a Argentina, pero el triunfo se produjo en los Juegos Olímpicos de 1964 (justamente en el país oriental), certamen en el cual participaron futbolistas amateurs y por lo tanto no puede considerarse como parte de la historia de los seleccionados mayores. Ese cotejo se jugó el 30 de octubre de 1964 y Japón ganó por 3-2 con goles de Sujiyama, Kawabuchi y Ogi, mientras que Jorge Domínguez anotó los tantos argentinos. El siguiente es el detalle de las

tres victorias argentinas, previas a la de hoy, todas durante la década del '90:

● **EN JAPÓN:** El 31 de mayo del '92, Argentina 1 Japón 0, por la Copa Kirin.

Argentina: Goycochea; Basualdo, Vázquez, Ruggeri y Cravioito; Cagna; Villarreal, Leonardo Rodríguez (Astrada) y Franco; Caniggia y Batistuta (Alberto Acosta). DT: Alfio Basile.

Japón: Matzunaga; Katzia, Horike, Hashiratani y Tsuani; Ihara, Kitazawa, Ramos y Moriyatsu; Nakayama (Takeda) y Miura (Takagui). DT: Coffi.

Gol en el segundo tiempo: 8m Batistuta (A). Arbitro: Kil Ki Chul (China). Estadio: Nacional de Tokio.

● **EN ARABIA SAUDITA:** El 8 de enero del '95, Argentina venció a Japón por 5 a 1 por la Copa Rey Fahd.

Argentina: Bossio; Zanetti, Ayala, Fabbri y Chamot; Escudero (Gustavo López), Hugo Pérez, Bassedas y Ortega (Gallardo); Batistuta y Rambert. DT: Daniel Passarella.

Japón: Matsunaga; Horike, Natsuka, Ihara y Tsunami; Kitasawa, M. Yamaguchi, Hashiratani e Isogai; Miura y T. Yamaguchi. DT: Camo.

Goles en el primer tiempo: 31m Rambert (A) y 45m Ortega (A). Goles en el segundo tiempo: 2m Batistuta (A), 8m Chamot (A), 12m Miura (J) y 41m Batistuta, de penal (A). Arbitro: Rodrigo Badilla (Costa Rica). Estadio: Rey Fahd.

● **EN FRANCIA:** El 14 de junio del '98, Argentina 1-Japón 0, por la primera fase de Copa del Mundo Francia 1998.

Argentina: Roa; Vivas, Ayala y Sensini (Chamot); Zanetti; Verón, Simeone, Almeyda y Ortega; Claudio López (Ballo) y Batistuta. DT: Daniel Passarella.

Japón: Kawaguchi; Ihara, Nakanishi, Akita y Soma (Hirano); Narahashi, Yamaguchi, Nanami y Nakata; Nakayama (Lopes) y Shoji Jo. DT: Okada.

Gol en el primer tiempo: 29m Batistuta (A). Arbitro: Mario Van Der Ende (Holanda). Estadio: Estadio Municipal de Toulouse.

NO GENERAMOS PELIGRO

Página 13 * *Crónica* * Buenos Aires, Miércoles 20 de Noviembre de 2002



Somos los mismos de siempre. Esta es la formación inicial de la Selección Argentina en la segunda etapa de Marcelo Bielsa.

REUTERS

JAPON

Seigo Narasaki; Akira Nishihara, Yukata Akita, Naoki Matsuda y Eisuke Nakanishi; Mitsuo Ogasawara, Takashi Fukunishi, Koji Nakata y Shunsuke Nakamura; Naohiro Takahara y Takayuki Suzuki.
DT: Masakuni Yamamoto.

Árbitro: Mane Saad Kameel. Asistentes: Ghedani Fari Hussain y Al Sali Ghanim (Kuwait).
Estadio: Saitama.

ARGENTINA

Pablo Cavallero; Facundo Quiroga, Roberto Ayala y Walter Samuel; Javier Zanetti, Matías Almeyda y Juan Pablo Sorin; Juan Sebastián Verón; Ariel Ortega, Hernán Crespo y Claudio López.
DT: Marcelo Bielsa.

El grito de Crespo. Fue el segundo de la Selección ante Japón. El jugador del Inter convirtió con un preciso cabezazo tras un centro de Ortega.

REUTERS



NO ESTUVO ZICO: FALLECIO SU MAMA

Paltó el técnico Zico y su lugar fue ocupado por su ayudante de campo, Masakuni Yamamoto, el reemplazante de emergencia. El entrenador brasileño Arthur Antunes Coimbra "Zico", quien dirige a la selección de Japón, no estuvo presente en el partido de Saitama porque debió viajar de urgencia a Río de Janeiro ante el fallecimiento de su madre. Luego de esta derrota cosechada como local ante Argentina y de la mala actuación del equipo nipón, no sería extraño que peligrara la continuidad del técnico. Recordemos que anteriormente ya había caído en otro encuentro amistoso, aunque además hay otras cuestiones que tienen que

ver con las convocatorias, que no convencen demasiado a los japoneses.

El partido de hoy, pareció ser asumido con mayor seriedad por los argentinos que por los anfitriones, que pese a tener un seleccionado de cuarto orden a nivel internacional ni siquiera presentarán a sus mejores hombres. De hecho, Zico no citó para la ocasión al emblemático Hidetoshi Nakata ni al goleador japonés del último Mundial (con dos tantos), Junichi Inamoto. La única presencia reconocida por los argentinos fue la del ex delantero de Boca, Naohiro Takahara, quien actúa en el Júbilo Iwata, puntero de la liga japonesa.

EN TRES MINUTOS, UNA

2do TIEMPO

Las emociones que se ausentaron durante el capítulo de presentación llegaron en el inicio del complemento, cuando el conjunto dirigido por Marcelo Bielsa logró ponerse en ventaja.

GOL DE ARGENTINA. El primer tanto del partido llegó a través de una incursión de Juan Pablo Sorín en ataque. Se jugaba el minuto inicial y el ex jugador de Argentinos Juniors recibió en el punto del penal una pelota entregada milimétricamente por Ariel Ortega. Entre dos rivales, "Juampi" logró girar y casi cayéndose alcanzó a tocar el balón con la punta de su pie derecho, batiendo al arquero local. La jugada la había iniciado Sebastián Verón, que habilitó a el "Burrito" sobre el vértice del área japonesa.

La pelota comenzó a circular nuevamente y se produjo una nueva ventaja para el seleccionado nacional.

SEGUNDO GRITO "ALBICELESTE".

Hernán Crespo consiguió el 2-0 cuando el reloj marcaba el tercer minuto del complemento. El gol llegó luego de que nuestra selección aplicara una contra mortal. La réplica tuvo inicio en los pies del ex jugador de Boca Sebastián Verón. La "Brujita" nuevamente combinó con Ariel Ortega en tres cuartos de cancha. Sobre la franja derecha, el futbolista del Fenerbahçe levantó la cabeza y mandó un centro pasado que el atacante del Inter conectó con un preciso frentazo de pique al suelo, que dejó sin chances a Seigo Narasaki.

La diferencia le permitió al equipo dirigido por el "Loco" Bielsa tomar el control del partido y disponer de la pelota, hacerla lateralizar y jugar el encuentro de la manera más conveniente para un elenco que, a los pocos minutos del segundo tiempo, ya tenía el resultado prácticamente en el bolsillo. Japón era sólo algunos intentos de Takahara (jugó un buen partido) y apenas unos chispazos de Suzuki. Por este motivo el técnico anfitrión decidió apelar al recambio para ver si de esa forma lograba torcer la historia. Y el acierto fue parcial porque, si bien con la entrada Santos, brasileño nacionalizado japonés, los locales ganaron en pausa y panorama para abastecer a los dos de arriba,

perdieron el ritmo y la aceleración que exhibieron durante los primeros cuarenta y cinco minutos del partido.

Esta situación fue aprovechada al máximo por Argentina, que distribuyó a su antojo la pelota y tranquilizó el trámite para ir ganando el correr del reloj.

CAMBIO EN ARGENTINA. Iban 19 minutos del complemento y Marcelo Bielsa ordenó el ingreso de Christian González. El jugador de Valencia entró en lugar de Claudio López.

Si hacía falta algo que le diera a la Selección Argentina aún más oxígeno, era el despliegue que González plasmó en el campo de juego luego de que el entrenador rosarino decidiera hacerlo jugar. El ex Rosario Central se movió sobre la franja izquierda, un poco más retrasado que el "Piojo", aunque con la evidente premisa de llegar al fondo cuantas veces pudiera. Argentina necesitaba renovar el aire adelante y se vino otra modificación.

ENTRA SAVIOLA. Al promediar la segunda parte, Javier Saviola hizo su debut en la segunda "era Bielsa" y entró en lugar de quien fuera compañero suyo en River, Ariel Ortega.

El "Conejito" se tiró sobre el costado dere-

cho y en la primera que tocó fue arrastrado por un rival que le dio durísimo desde atrás. ¿El árbitro? Bien, gracias...

Argentina era amplio dominador y jugaba a ras del piso. Sin deslucir, al menos no pasaba sobresaltos. Pero pasada la media hora Naohiro Takahara llegó al fondo ganándole a Facundo Quiroga, tiró el centro al medio del área y en el punto del penal, libre de marca y muy bien perfilado, Koji Nakata cabeceó por encima del travesaño del arco defendido por Pablo Cavallero.

APARECE UN "INDIECITO". Con el resultado casi resuelto, Bielsa determinó, faltando poco para el final, el ingreso de Santiago Solari en lugar de Hernán Crespo, como para terminar de equilibrar el medio y tener la pelota el mayor tiempo posible.

ULTIMO Y SE VA. Sobre la hora, y seguramente para "enfriar" aún más el trámite, Bielsa sacó a Facundo Quiroga y puso a Mauricio Pochettino.

La segunda parte de la "era Bielsa" arrancó con una victoria. Todos los argentinos deseamos que el final de esta historia sea totalmente distinto al Mundial 2002. Se ganó en Japón, ¿será un presagio?



Takahara y Samuel pelean por la pelota. Luego el defensor de la Roma se golpeó en la cabeza tras chocar con un jugador japonés.

BIELSA CONFIA EN QUE VAN A MEJORAR

JAPON. El técnico argentino, Marcelo Bielsa, comentó en la rueda de prensa posterior a la victoria de Argentina sobre Japón por 2 a 0, en el amistoso de la "Copa Kirin Challenge", que la selección albiceleste ganó en un partido "parejo y de muchísima intensidad", aunque "es capaz de jugar mejor".

El entrenador admitió la superioridad de sus jugadores antes los futbolistas locales y dijo que lograron aprovechar las dos oportunidades que les ofrecieron los locales.

"Argentina maneja la pelota", aseguró el entre-

nador, quien sin embargo dijo que la selección nacional de su país "es capaz de jugar mejor".

"A Argentina le costó hacer más nítida la diferencia entre nuestras posibilidades y las del rival". El responsable del once nacional argentino valoró las dificultades que precedieron al partido, pues los jugadores fueron llegando a este país de forma escalonada desde distintos lugares de Europa.

A pesar de la victoria, Bielsa indicó que ésta no significaba el desquite de la selección argentina por la sorpresiva y rápida eliminación del equipo en el Mundial de fútbol que se jugó en Corea y Japón el

pasado mes de junio.

"El Mundial es de una transcendencia infinitamente superior a este encuentro", subrayó.

Marcelo Bielsa manifestó que tras este partido "el mundo reconoce la autoridad de los componentes de la selección, opinión", dijo, "que no es mía sólo, sino de los equipos a los que pertenecen".

Tras esta presentación, el seleccionado argentino disputará amistosos ante Honduras, México y Estados Unidos en febrero del año próximo. El primero de esos encuentros será el 1º de ese mes ante los hondureños en Tegucigalpa, capital de ese país.

Samuel chocó con un nipón, pero siguió

¡Qué susto, Samuel! El defensor argentino sufrió un golpe en su cabeza al chocar con un japonés y dejó a todos expectantes, hasta que se levantó y pudo continuar jugando el partido. Durante el segundo tiempo, en un ataque del seleccionado local, la pelota cayó sobre el área argentina. El delantero Takayuki Suzuki se lanzó en "palomita", Walter Samuel fue a marcarlo y ambos chocaron sus cabezas.

Mientras Pablo Cavallero controlaba el remate de un nipón que siguió la jugada, Suzuki se levantaba sin problemas y el zaguero de la Roma seguía tendido sobre el verde césped. Enseguida ingresó el médico argentino para atender a Samuel y Marcelo Bielsa mandó a calentar a Mauricio Pochettino, estimando que el ex Boca no podría continuar en la cancha. Sin embargo, unos segundos más tarde el defensor se levantó y pudo terminar jugando hasta el final del encuentro, por lo que Pochettino permaneció en el banco de suplentes hasta que posteriormente ingresó por Facundo Quiroga.

Samuel alternó buenas y malas. En el complemento cometió varias infracciones y jugó condicionado por una tarjeta amarilla.

REUTERS

"RAFAGA DE AMOR"



Hernán Crespo formula declaraciones a la prensa. Ausente Gabriel Batistuta, el goleador del Inter se hizo presente en el marcador.

SIEMPRE TIENEN PITO PA'L CARNAVAL



Ronaldo "factura". Quedó a un gol de Zico en la selección.

La mano que los árbitros le dieron a Brasil durante el Mundial parece tener "más de cinco dedos". Esta mañana, el último campeón del mundo disputó un amistoso frente a Corea del Sur y necesitó que un juez chino convalidara un gol fuera de juego y cobrara un penal que solamente se vio en su país para que el conjunto dirigido por Mario Zagallo se quedara con el triunfo. Corea empezó ganando a los 7 minutos del primer tiempo, empató Ronaldo en posición adelantada y definió el partido Ronaldinho, tras convertir el 3-2 final desde los doce pasos. El segundo del conjunto brasileño también había sido obra del delantero del Real Madrid, que siempre estuvo en desventaja.

Un dudoso penal sobre Amoroso cuando se jugaba el segundo minuto suplementario le permitió a Ronaldinho Gaúcho sellar la victoria.

El resultado en el país donde los brasileños comenzaron hace seis meses su campaña por el quinto título mundial fue el mejor premio para la despedida de Mario Lobo Zagallo como seleccionador nacional.

"Lo más importante fue que este equipo jugó. Pudimos haber garantizado la victoria en el primer tiempo, pero sólo la obtuvimos en el final. Para quien se despidió de la selección fue maravilloso", dijo el entrenador,

que en agosto pasado cumplió 71 años.

Pero el golpe de timón pareció errático, pues a los siete minutos Lu Jun venció a Dida. Ronaldo tuvo dos oportunidades claras antes de empatar a los 17 minutos con un suave toque al ángulo izquierdo de Woon-jae. Ze Roberto le filtró un pase largo entre tres zagueros y el delantero del Real Madrid apenas hizo su parte.

Dos penales reclamaron los brasileños en jugadas rápidas de los "Ronaldos" pero, al margen de la validez o no de las acciones, el asunto es que Brasil jugaba suelto, a gusto, como en casa.

Tras el descanso, los locales consiguieron el segundo. Ahn Jung-hwan, el mismo que eliminó a Italia del Mundial, recogió un balón sin dueño y lo empujó al fondo. Corrían 58 minutos. Brasil no necesitó mejorar mucho para empatar, pues un profundo lanzamiento despachado desde su área por Edmilson fue a caer a las pies de Ronaldo, quien colocó la igualdad. Parecía empate sellado pero en el último minuto llegó el penal que Ronaldinho Gaúcho cambió por gol.

Los dos goles convertidos hoy le permitieron a Ronaldo llegar a los 47 tantos en 65 partidos con lo cual quedó a uno de igualar la marca de Zico.

GOLO, BANDELA Y VINCHA

• **VOLVER A VIR:** La escenografía retrotrajo a todos a las imágenes del último Mundial, precisamente en Japón y Corea, de tan mal recuerdo para el seleccionado argentino. El estadio de Saitama, una de las sedes del torneo, se presentó con todas sus galas, con 63.700 espectadores cómodamente sentados y una ceremonia previa que fue una fotocopia exacta de las que se vieron en el torneo disputado a mediados de este año. Además en las tribunas se observó a japoneses vistiendo camisetas argentinas con pancartas que alentaban a los jugadores, tal cual ocurrió en la Copa del Mundo.

• **EL GRANDICTADOR:** ¿Se acuerdan de que Marcelo Bielsa le bajó el pulgar a Armando Capriotti, quien había sido designado por Julio Grondona para viajar a Japón? En lugar del dirigente de Chacarita, estuvo José Luis Meisner. El vicepresidente de Quilmes fue el presidente de la delegación argentina y el encargado de representar a los "albicelestes" en la ceremonia de presentación. Recordemos que el cambio de dirigente se produjo porque el "Loco" no acepta a Capriotti porque éste votó en contra de la continuidad del técnico.

• **CEREMONIA:** Hubo intercambio de banderines y un distendido pasaje de los jugadores de ambos equipos, caminando en fila para saludarse uno a uno con apretones de manos. El cantante Roberto De los Santos fue el encargado de interpretar, con un acento típicamente oriental, el Himno Nacional Argentino, que los dirigidos por Marcelo Bielsa cantaron con sus manos cruzadas en el pecho.

• **DE LUTO:** Los jugadores japoneses presentaron en este amistoso un brazalete negro en sus brazos izquierdos. La conmemoración se debió a la reciente muerte de la madre del brasileño Zico, director técnico del seleccionado local (ver tema de la página 12-13). Cuando se anunció el homenaje por los altavoces, con traducción posterior al castellano, fue conmovedor el respetuoso minuto de silencio que envió al estadio.

Después del fracaso del Mundial, iniciamos un nuevo camino; el rendimiento fue par-

COMO DE COSTUMBRE SORIN VOLVIO A SER "JUAN PABLO PRIMERO"

La habitual dinámica y la cuota de gol que Juan Pablo Sorin suele brindarle al seleccionado cuando los delanteros no aparecen bastaron para que el jugador de la Lazio de Italia sobresaliera por encima del discreto desempeño que desarrollaron sus compañeros en la victoria de esta mañana. A continuación analizamos, una por una, las actuaciones de los dirigidos por Bielsa.

Pablo Cavallero (6): No fue exigido en demasía aunque, cuando algún centro perdido cayó sobre el área argentina, respondió con solvencia.

Facundo Quiroga (5): Su inclusión como titular fue sorpresiva y su actuación no reveló nada. No se complicó defensivamente pero tampoco mostró al-

gún ribete que lo destacara.

Roberto Ayala (6): Exhibió su habitual "timing" para llegar a todas las pe-

Hizo el primer gol y mostró dinámica; detrás vienen Verón, Ortega y Almeyda

lotas y estuvo siempre atento, aunque sin descolgar.

Walter Samuel (6): Le cabe el mismo concepto que a Ayala, aunque algunas ve-

ces debió exigirse más que su compañero de zaga para aplacar a Takahara.

Javier Zanetti (5): Sin exigencias defensivas, tuvo la oportunidad de lanzarse por su corredor para establecerse en posiciones ofensivas, pero declinó de hacerlo. Priorizó marcar.

Matías Almeyda (6): Sin prevalecer en el medio, su presencia pasó desapercibida. Igualmente, creció en el complemento por su despliegue.

Juan Pablo Sorin (7): El más voluntarioso y entusiasta. Provocó la única acción de riesgo del primer tiempo con un zurdazo al ángulo izquierdo que salvó al arquero Seigo Narasaki y en el arranque del segundo anotó el primer tanto de su equipo, tras una habilitación de Ariel Ortega.

Juan Sebastián Verón (6): Tuvo precisión en los pases y manejó los hilos de su equipo desde el otro lado (jugó por la derecha, cuando habitualmente lo hace por la izquierda). Pero su juego se termina tornando previsible.

Ariel Ortega (6): Siempre intentó jugar. Algunas veces le salió bien y otras no tanto. Puso las asistencias para Sorin y Crespo con repentinización en el primero y justeza en el segundo. Con eso le alcanzó para redondear una buena actuación.

Hernán Crespo (6): Su cuota goleadora volvió a pagarse en tiempo y forma. Su búsqueda permanente inquietó menos de lo imaginado a los defensores japoneses que lo ven destacarse asiduamente en la liga italiana. Conectó un cabezazo perfecto que puso el 2-0.

Claudio López (4): Intrascendente. Ni chicha ni limonada. No desbordó, falló en los centros que lanzó sin precisión y nunca llegó a situarse en posiciones de gol. De lo más flojo del equipo nacional.

Cristian González (5): Jugó 26 minutos y disparó un tiro al arco que bien pudo ser la tercera conquista de Argentina, que salvó con esfuerzo el arquero japonés. En el poco tiempo que estuvo en la cancha produjo más que su reemplazado, el cordobés Claudio "Piojo" López.

Javier Saviola (-): El jugador del Barcelona estuvo en la cancha apenas 18 minutos, igual que en el último cotejo en que lo incluyó Bielsa antes del Mundial, frente a Gales. Su aporte, como entonces, fue intrascendente.

Santiago Solari (-): Estuvo solamente 8 minutos en el campo de juego y no tuvo tiempo siquiera de asociarse en alguna jugada ofensiva con sus compañeros. Otra vez entró de compromiso y para hacer correr el reloj.

Mauricio Pochettino (-): Entró como para completar los cuatro cambios acordados entre ambos seleccionadores para este amistoso. Jugó para la estadística.



Verón parece llevar del brazo a Matsuda. Ambos buscan el balón.

REUTERS

REUTERS



Después del fracaso del Mundial, iniciamos un nuevo camino; el rendimiento fue parejo en lo regular, con pocas excepciones

COMO DE COSTUMBRE SORIN VOLVIO A SER "JUAN PABLO PRIMERO"

La habitual dinámica y la cuota de gol que Juan Pablo Sorin suele brindar al seleccionado cuando los delanteros no aparecen bastaron para que el jugador de la Lazio de Italia sobresaliera por encima del discreto desempeño que desarrollaron sus compañeros en la victoria de esta mañana. A continuación analizamos, una por una, las actuaciones de los dirigidos por Belsa.

Pablo Cavallero (6): No fue exigido en demasía aunque, cuando algún centro perdido cayó sobre el área argentina, respondió con solvencia.

Facundo Quiroga (5): Su inclusión como titular fue sorpresiva y su actuación no reveló nada. No se complicó defensivamente pero tampoco mostró al-

gún ribete que lo destacara.

Roberto Ayala (6): Exhibió su habitual "timming" para llegar a todas las pe-

Hizo el primer gol y mostró dinámica; detrás vienen Verón, Ortiga y Almeyda

Walter Samuel (6): Le cabe el mismo concepto que a Ayala, aunque algunas ve-

ces debió exigirse más que su compañero de zaga para aplicarle a Takahara.

Javier Zanetti (5): Sin exigencias defensivas, tuvo la oportunidad de lanzarse por su corredor para establecerse en posiciones ofensivas, pero declinó de hacerlo. Priorizó mandar.

Matías Almeyda (6): Sin prevalecer en el medio, su presencia pasó desapercibida. Igualmente, creció en el complemento por su despliegue.

Juan Pablo Sorin (7): El más voluntarioso y entusiasta. Provocó la única acción de riesgo del primer tiempo con un zurdazo al ángulo izquierdo que salvó al arquero Seigo Narasaki y en el arranque del segundo anotó el primer tanto de su equipo, tras una habilitación de Ariel Ortega.

Juan Sebastián Verón (6): Tuvo precisión en los pases y manejó los hilos de su equipo desde el otro lado (jugó por la derecha, cuando habitualmente lo hace por la izquierda). Pero su juego se termina tomando previsible.

Ariel Ortega (6): Siempre intentó jugar. Algunas veces le salió bien y otras no tanto. Puso las asistencias para Sorin y Crespo con repentinización en el primero y justeza en el segundo. Con eso le alcanzó para redondear una buena actuación.

Hernán Crespo (6): Su cuota goleadora volvió a pagarse en tiempo y forma. Su búsqueda permanente inquietó menos de lo imaginado a los defensores japoneses que lo ven destacarse asiduamente en la liga italiana. Conectó un cabezazo perfecto que puso el 2-0.

Claudio López (4): Intrascendente. Ni chicha ni limonada. No desbordó, falló en los centros que lanzó sin precisión y nunca llegó a situarse en posiciones de gol. De lo más flojo del equipo nacional.

Cristian González (5): Jugó 26 minutos y disparó un tiro al arco que bien pudo ser la tercera conquista de Argentina, que salvó con esfuerzo el arquero japonés. En el poco tiempo que estuvo en la cancha produjo más que su reemplazado, el cordobés Claudio "Piojo" López.

Javier Saviola (-): El jugador del Barcelona estuvo en la cancha apenas 18 minutos, igual que en el último cotejo en que lo incluyó Belsa antes del Mundial, frente a Gales. Su aporte, como entonces, fue intrascendente.

Santiago Solari (-): Estuvo solamente 8 minutos en el campo de juego y no tuvo tiempo siquiera de asociarse en alguna jugada ofensiva con sus compañeros. Otra vez entró de compromiso y para hacer correr el reloj.

Mauricio Pochettino (-): Entró como para completar los cuatro cambios acordados entre ambos seleccionadores para este amistoso. Jugó para la estadística.



Matías Almeyda pone cara de malo y se lleva la pelota ante el japonés Fukunichi, que va al piso. El "Pelado" cumplió una buena tarea.

"Karateca" Nakanichi lo toma a Saviola. Ojalá en los próximos amistosos (México, Honduras y Estados Unidos) Belsa le dé más tiempo al "conejo".



Verón parece llevar del brazo a Matsuda. Ambos buscan el balón.

¡Porca miseria! Italia "selecciona" a Mauro

ROMA. El volante argentino Mauro Camoranesi afirmó que "sería un gran honor vestir una camiseta tan gloriosa como la del seleccionado italiano", al tiempo que explicó que esperaba el llamado del entrenador Marcelo Belsa para el partido amistoso que el equipo argentino jugó con Japón.

"Estoy un poco increíble ante estas versiones, ya que lo que yo esperaba era una convocatoria del seleccionado argentino. Pero jugar en Italia me hizo famoso y me dio la oportunidad de ser alguien en el fútbol", indicó Camoranesi, que jamás actuó en primera división en el fútbol argentino. El volante se desempeñó en Aldosivi de Mar del Plata y Banfield, ambos cuando se encontraban en la Primera B Nacional.

"Esperaba ahora un llamado del seleccionado argentino que finalmente no se dio. Esto no me quita las ganas de jugar para mi país, pero no oculto que para mí sería un gran honor vestir una camiseta tan prestigiosa como la de Italia, país que me ha dado tanto", declaró Camoranesi al Corriere dello Sport. La posibilidad de una convocatoria italiana fue reconocida por Andrea Pastorello, representante del jugador, actual revelación de la Liga Italiana jugando para Juventus, que le compró su pase al descendido Verona. "La que era una hipótesis e hizo reír a Camoranesi ahora se ha vuelto algo importante y la Federación que dé el primer paso se asegurará su aporte a nivel internacional", avisó el manager.

Según Pastorello, "Camoranesi tiene abiertas las puertas a cualquier posibilidad", aunque reconoció que "espera desde hace tiempo un llamado desde Argentina, que se demora en llegar pese al alto nivel que tiene en la Liga Italiana como en la Liga de Campeones".

El ex Santos Laguna y Cruz Azul, ambos de México, de 26 años, tiene la doble nacionalidad y nunca fue citado para selecciones nacionales argentinas, por lo que no tendría ningún inconveniente para integrar el representativo italiano.

El diario deportivo La Gazzetta dello Sport tituló a toda página "Trapattoni abre a Camoranesi", comentando que el técnico del seleccionado "azzurro" sigue de cerca los movimientos del argentino. "Lo tengo en consideración y, si es necesario, lo convocaré. Si Camoranesi está en condiciones, lo tendré en cuenta para el futuro", declaró el entrenador.

Cabe recordar que otros jugadores argentinos actuaron para Italia en el pasado en la calidad de "oriundos", como por ejemplo Enrique Omar Sívori, Antonio Angellillo y el recientemente fallecido Francisco Loícono. Otros ex cracks "albicelistas", como Luis Monti, Raimundo Orsi, Enrique Guaita y Atilio Demaria, fueron a su vez campeones en el Mundial de 1934 jugando para los "azzurri". En el último Mundial, nuestro compatriota Gabriel Caballero, quien se inició en Central Córdoba de Rosario, defendió los colores de México luego de una cuestionada convocatoria de Javier Aguirre.



¡Forza Mauro! Trapattoni quiere ponerle la "azzurra" al argentino Camoranesi.

EL SUB 20 BUSCA REVANCHA ANTE PERU

El Seleccionado Sub 20 de Argentina se presentará esta noche en Tucumán. Enfrentará a su par de Perú, en un partido amistoso que servirá como preparación de ambos equipos para el torneo Sudamericano que se jugará en Uruguay del 5 al 28 de enero.

El cotejo, que será revancha del que jugaron el jueves pasado en Perú, comenzará a las 22 en el estadio de Atlético Tucumán, con Gabriel Brazenas como árbitro.

En aquella ocasión los peruanos se impusieron por 5 a 4 en la definición con tiros desde el punto del penal, tras igualar 0 a 0, y se adjudicaron el cuadrangular internacional disputado en Lima. En el equipo argentino estará ausente Carlos Tévez, una de sus principales figuras, ya que se quedó en Buenos Aires para entrenarse con el plantel de Boca. En cambio, Hugo Tocalli podrá contar con el delantero de River Fernando Cavenaghi, quien seguramente estará en la formación titular.

Tocalli dijo entender la necesidad de los clubes de poder disponer de sus jugadores, pero resaltó que, "si bien un tor-

neo internacional dura 20 días, para poder llegar de la mejor manera posible es necesario contar con los jugadores más tiempo". También se mostró preocupado por la presión que existe alrededor de los futbolistas que están surgiendo en el país y resaltó en ese aspecto a las dos figuras más conocidas que tiene el plantel: "Me parece que no es bueno que se le otorgue a Tévez la responsabilidad de ser el conductor de un equipo como Boca ni que se le genere tanta presión a Cavenaghi cuando no puede convertir un gol en River".

ARGENTINA	PERU
Eberto; Marra, Joel Barbosa, Bottinelli y Charraz; Patricio Pérez, Belluschi, Cangelé y Pisculich; Maximiliano López y Cavenaghi. DT: Hugo Tocalli.	Rosales; Neyra, Alberto Rodríguez y De la Haza; Salazar, Carlos Fernández, Vargas, Zambrano y Guevara; Farfán y Aguirre. DT: César Gonzales.

Árbitro: Gabriel Brazenas. Cancha: Atlético Tucumán. Hora de inicio: 22 (Televisión TyC Sports).

ejo en lo regular, con pocas excepciones



Matías Almeyda pone cara de malo y se lleva la pelota ante el japonés Fukunichi, que va al piso. El "Pelado" cumplió una buena tarea.

"Karateca" Nakanichi lo toma a Saviola. Ojalá en los próximos amistosos (México, Honduras y Estados Unidos) Bielsa le dé más tiempo al "conejo".



¡Porca miseria! Italia "selecciona" a Mauro

ROMA. El volante argentino Mauro Camoranesi afirmó que "sería un gran honor vestir una camiseta tan gloriosa como la del seleccionado italiano", al tiempo que explicó que esperaba el llamado del entrenador Marcelo Bielsa para el partido amistoso que el equipo argentino jugó con Japón.

"Estoy un poco incrédulo ante estas versiones, ya que lo que yo esperaba era una convocatoria del seleccionado argentino. Pero jugar en Italia me hizo famoso y me dio la oportunidad de ser alguien en el fútbol", indicó Camoranesi, que jamás actuó en primera división en el fútbol argentino. El volante se desempeñó en Aldosivi de Mar del Plata y Banfield, ambos cuando se encontraban en la Primera B Nacional.

"Esperaba ahora un llamado del seleccionado argentino que finalmente no se dio. Esto no me quita las ganas de jugar para mi país, pero no oculto que para mí sería un gran honor vestir una camiseta tan prestigiosa como la de Italia, país que me ha dado tanto", declaró Camoranesi al Corriere dello Sport. La posibilidad de una convocatoria italiana fue reconocida por Andrea Pastorello, representante del jugador, actual revelación de la Liga Italiana jugando para Juventus, que le compró su pase al descendido Verona. "La que era una hipótesis e hizo reír a Camoranesi ahora se ha vuelto algo importante y la Federación que dé el primer paso se asegurará su aporte a nivel internacional", avisó el manager.

Según Pastorello, "Camoranesi tiene

abiertas las puertas a cualquier posibilidad", aunque reconoció que "espera desde hace tiempo un llamado desde Argentina, que se demora en llegar pese al alto nivel que tiene en la Liga Italiana como en la Liga de Campeones".

El ex Santos Laguna y Cruz Azul, ambos de México, de 26 años, tiene la doble nacionalidad y nunca fue citado para selecciones nacionales argentinas, por lo que no tendría ningún inconveniente para integrar el representativo italiano.

El diario deportivo La Gazzetta dello Sport tituló a toda página "Trapattoni abre a Camoranesi", comentando que el técnico del seleccionado "azzurro" sigue de cerca los movimientos del argentino. "Lo tengo en consideración y, si es necesario, lo convocaré. Si Camoranesi está en condiciones, lo tendré en cuenta para el futuro", declaró el entrenador.

Cabe recordar que otros jugadores argentinos actuaron para Italia en el pasado en su calidad de "oriundos", como por ejemplo Enrique Omar Sívori, Antonio Angellillo y el recientemente fallecido Francisco Loiacono. Otros ex cracks "albicelstes", como Luis Monti, Raimundo Orsi, Enrique Guaita y Atilio Demaria, fueron a su vez campeones en el Mundial de 1934 jugando para los "azzurri". En el último Mundial, nuestro compatriota Gabriel Caballero, quien se inició en Central Córdoba de Rosario, defendió los colores de México luego de una cuestionada convocatoria de Javier Aguirre.



¡Fuerza Mauro! Trapattoni quiere ponerle la "azzurra" al argentino Camoranesi.

EL SUB 20 BUSCA REVANCHA ANTE PERU

El Seleccionado Sub 20 de Argentina se presentará esta noche en Tucumán. Enfrentará a su par de Perú, en un partido amistoso que servirá como preparación de ambos equipos para el torneo Sudamericano que se jugará en Uruguay del 5 al 28 de enero.

El cotejo, que será revancha del que jugaron el jueves pasado en Perú, comenzará a las 22 en el estadio de Atlético Tucumán, con Gabriel Brazenas como árbitro.

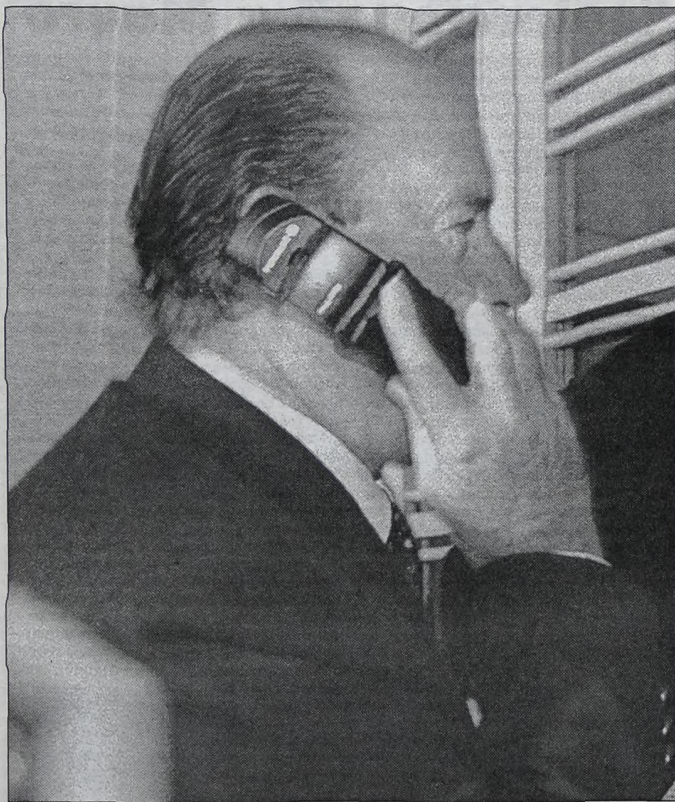
En aquella ocasión los peruanos se impusieron por 5 a 4 en la definición con tiros desde el punto del penal, tras igualar 0 a 0, y se adjudicaron el cuadrangular internacional disputado en Lima. En el equipo argentino estará ausente Carlos Tévez, una de sus principales figuras, ya que se quedó en Buenos Aires para entrenarse con el plantel de Boca. En cambio, Hugo Tocalli podrá contar con el delantero de River Fernando Cavenaghi, quien seguramente estará en la formación titular.

Tocalli dijo entender la necesidad de los clubes de poder disponer de sus jugadores, pero resaltó que, "si bien un tor-

neo internacional dura 20 días, para poder llegar de la mejor manera posible es necesario contar con los jugadores más tiempo". También se mostró preocupado por la presión que existe alrededor de los futbolistas que están surgiendo en el país y resaltó en ese aspecto a las dos figuras más conocidas que tiene el plantel: "Me parece que no es bueno que se le otorgue a Tévez la responsabilidad de ser el conductor de un equipo como Boca ni que se le genere tanta presión a Cavenaghi cuando no puede convertir un gol en River".

ARGENTINA	PERU
Eberto; Marra, Joel Barbosa, Bottinelli y Charra; Patricio Pérez, Belluschi, Cángel y Pisculich; Maximiliano López y Cavenaghi. DT: Hugo Tocalli.	Rosales; Neyra, Alberto Rodríguez y De la Haza; Salhuana, Carlos Fernández, Vargas, Zambrano y Guevara; Farfán y Aguirre. DT: César Gonzales.
Árbitro: Gabriel Brazenas. Cancha: Atlético Tucumán. Hora de inicio: 22 (Televisa TyC Sports).	

DIGON ACUSO A GALLINA Y



Roberto Digón al final no pudo conseguir más entradas para Boca.

Guillermo recuerda el pasado y ruega por tener revancha

Para Guillermo Barros Schelotto es tiempo de revancha. Todavía está latente en su memoria el recuerdo de aquel equipo de Gimnasia, con Carlos Griguol como técnico, que perdió el campeonato a manos de San Lorenzo, luego de caer de local con Independiente. Y el destino le da una segunda oportunidad. En este caso jugando para Boca, pero con toda la intención de arruinarle el campeonato al "Rojo". Por eso, cuando evocó aquel partido, el mellizo sólo atinó a decir: "Dios me va a devolver la revancha". Pero Guillermo habló, como es su costumbre a "calzón quitado":

"No creo que Boca esté mejor anímicamente que Independiente. Esta es una final y no importa cómo llegue cada equipo al domingo. Cada uno va a tratar de sacar lo mejor y quien mejor juegue va a ganar".

"Si Boca gana se abre otra puerta, otra oportunidad y vamos a tener más posibilidades que antes, pero las mismas de Independiente. No esperábamos estar a

tres puntos. Queríamos achicar la diferencia, eso es cierto. Ahora dependemos de nosotros. Después de perder con Colón nos propusimos ganar todo lo que teníamos por delante".

"Gallego no está asustado. El 'Tolo' ganó muchas cosas como entrenador de River y es un técnico muy respetable. Le ha transmitido muchas cosas a Independiente y a lo largo del torneo se los ha visto con ganas de ganar. No ha ganado el último partido, pero creo que hay que juzgarlo por todo el torneo y no por el último partido".

"En un futuro tal vez sirva el empate pero, en lo inmediato, Boca necesita ganarle a Independiente. Los dos buscaremos la victoria, porque somos equipos grandes y los dos necesitamos del campeonato".

"¿Quién merece ser el campeón? Independiente ha tenido más regularidad, pero la levatada de Boca fue terrible y merecería coronarse con un campeonato. Independiente también..."

"El será el responsable si llegan a producirse incidentes en el partido". La gravísima acusación la formuló el vicepresidente de Boca, Roberto Digón, y tuvo como destinatario al titular del Comité de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires, Mario Gallina. El dirigente arremetió contra el comisario retirado luego de que este último determinara que Independiente ponga a disposición de la parcialidad visitante "sólo" 12.000 entradas -sin plateas- para el partido a disputarse el domingo en Avellaneda, cantidad que a criterio de las autoridades de Boca es insuficiente.

Los dirigentes "xeneizes" hicieron oír sus voces en la reunión del Comité Ejecutivo para que se disponga una mayor cantidad de localidades populares y un sector de plateas para la parcialidad boquense que el domingo irá a la Doble Visera, pero no tuvieron eco favorable.

Los simpatizantes del club de Ribera, por resolución de Mario Gallina, dispondrán únicamente de 12.000 entradas generales y no tendrán acceso a plateas. Tampoco podrán ubicarse en el codo de la popular, ya que el mismo será destinado a la parcialidad "roja". Habitualmente la tribuna visitante cuenta con una capacidad de 14.000 populares, que ahora se restringirá a 12 mil, mientras que el codo alber-

ga 8.000 simpatizantes, pero esta vez podrán ubicarse tan sólo 4.500 hinchas para dejar entre ambas parcialidades un espacio libre, denominado pulmón.

Además, dispuso el titular del organismo de seguridad bonaerense que las rejas que dividen la tribuna visitante del codo local sean tapadas con lona para que ambas hinchadas no puedan verse.

Hasta aquí las disposiciones vigentes, pero alguna vez en el fútbol deberán fijarse las reglas y establecer de antemano que un equipo visitante, por mejor que esté ubicado en la tabla, no puede obtener la cantidad de localidades que su parcialidad necesite. De esta manera, se evitarían problemas y cada uno sabría con lo máximo que puede

Lo hace responsable por lo que pueda suceder, porque les dieron menos entradas y ninguna platea para el encuentro del domingo

contar cuando juegue de visitante.

Al respecto, el hombre fuerte de Boca en AFA, el vicepresidente Roberto Digón, afirmó que el Comité de Seguridad Deportiva le había garantizado a Boca 14 mil entradas populares y dos mil plateas para el clásico ante Independiente, pero ahora la realidad es totalmente distinta.

"Las autoridades de seguridad me dijeron el lunes que Boca contaría con 14 mil entradas generales y dos mil plateas. No era lo ideal, pe-

El plantel de Boca entrena con buen clima pensando en el "Rojo".



TABAREZ METERA UN SOLO CAMBIO

La expulsión de Hugo Ibarra obligará a Oscar Tabárez a realizar una modificación para enfrentar a Independiente. El técnico de Boca podrá contar con Sebastián Battaglia, quien estuvo ausente frente a Talleres por acumulación de amarillas, y éste sería el único cambio en el once "xeneize".

El equipo, de no mediar ninguna lesión, formaría con Abbondanzieri; Burdisso, Schiavi, Crosa y Clemente Rodríguez; Donnet, Cascini, Battaglia y Delgado; Tévez y Guillermo Barros Schelotto.

Por lo tanto, Nicolás Burdisso ocupará el lateral derecho y Matías Donnet seguirá en la zona de volantes, pues el entrenador en-

tiende que le da más fútbol en los últimos 20 metros.

El que estuvo apenas 10 minutos trabajando fue el "Pampa" Roberto Sosa. El delantero abandonó la práctica al sentir dolor en el tendón de Aquiles del pie derecho. Según manifestó el propio jugador, fue simplemente una molestia y cree que podrá entrenar sin problemas el resto de la semana.

La práctica se desarrolló con un clima distendido. El buen humor se pudo ver reflejado en el técnico Oscar Tabárez, quien no abandonó la sonrisa en su boca desde que pisó el terreno de juego hasta que la dio por finalizada.

BALDASSI ES EL DUEÑO DEL PITO

Tal como venía especulándose, Héctor Baldassi será el árbitro de Independiente-Boca. El Colegio de Arbitros designó directamente a este juez internacional sin recurrir a un sorteo, ya que se rumoreaba que otro que contaba con chances de dirigir el clásico del domingo era Claudio Martín, quien sería el cuarto árbitro.

Para este trascendental encuentro quedó descartado Horacio Elizondo, pues había dirigido a Boca el último domingo en la victoria frente a Talleres.

En lo que va del torneo Apertura, Baldassi dirigió tres veces al "Rojo" con dos victorias y un empate.

Ante Gimnasia por la 2ª fecha (1 a 1), el clásico con Racing por la 4ª (4 a 1) en la cancha de River y frente a Estudiantes en la 13ª (1 a 0), mientras que a Boca sólo tuvo la oportunidad de dirigirlo una vez y ese día no le fue bien al equipo del "Maestro" Tabárez, ya que en la Bombonera, un domingo por la mañana, cayó ante Racing por 4 a 3.

Los dirigentes de ambos clubes se mostraron conformes con la designación de Baldassi, pues está considerado como uno de los mejores jueces. Por lo tanto, la decisión del Colegio de Arbitros, en esta oportunidad, resultó atinada.

CALENTO MAS EL AMBIENTE

Página 19 • Deportes • Buenos Aires, Miércoles 20 de Noviembre de 2002

ro había que estar de acuerdo porque Independiente es el local y no se puede hacer otra cosa, pero sorpresivamente Mario Gallina dispuso otra cosa y ahora tenemos tan sólo 12 mil populares y ninguna platea", señaló.

También el presidente Mauricio Macri había reclamado al menos 20 mil entradas populares, aunque sin precisar qué cantidad de plateas.

La realidad es totalmente opuesta al deseo de los dirigentes de Boca y sólo resta aguardar que la fiesta de fútbol transcurra en paz.

En otro orden, precisamente, llega fin de año y las distintas agrupaciones boquenses comienzan a organizar una reunión anual con sus asociados y con invitados. Y ésta será la oportunidad para la agrupación "Nuevo Boca" liderada por el propio Digón, actual vicepresidente xeneize.

Esta unidad de la vida política del club realizará su fiesta anual el próximo viernes en el gimnasio Benito Quinquela Martín, a las 20.30. Aquellas personas que quieran compartir un grato momento con cena y show tendrán que abonar 15 pesos. Para esa noche estaba comprometida la presencia de varios de los jugadores profesionales. Pero a último momento esto quedó en dudas, porque Oscar Tabárez concentrará al plantel de cara al partido con Independiente, a partir de ese día pero al mediodía, tras la práctica en Casa Amarilla.

"El pistolero" de Banfield fue detenido en Varela

El hinch de Banfield que el domingo pasado esgrimió un arma de fuego durante la disputa del partido entre el "Talladro" e Independiente, Miguel Ángel Tunari, alias "Miguelito", fue detenido. El sistema de audio y video instalado en la cancha de Vélez y un eficaz trabajo de inteligencia llevado a cabo por personal de la Comisaría 44ª, con jurisdicción en el Estadio José Amalfitani, posibilitaron la detención.

Tunari, de 23 años y con antecedentes penales, fue aprehendido en una villa de Florencia Varela. Hasta allí había llegado la pesquisa del personal especializado de la citada seccional. El joven fue acusado de amenaza calificada y participación criminal por lo cual, tras ser arrestado, quedó alojado en la Comisaría 2ª de Lomas de Zamora y a disposición de la Fiscalía de Instrucción N° 23. Pero será trasladado nuevamente a la seccional 44ª, donde el Juzgado de Instrucción N° 17, a cargo del magistrado Rodríguez Luguere, continuará con el caso.

La comisaría comenzó los trabajos de inteligencia desde el mismo domingo en que se desarrollaron los hechos. Ese mismo día, en horas de la noche, se encontró en uno de los baños de la popular local el arma que "Miguelito" había sacado de entre sus ropas cuando se desató la pelea entre las distintas facciones de la barra brava de Banfield. El detenido pertenece a la facción denominada "Los de Varela". Cabe recordar que en la víspera fue detenido el otro hinch de Banfield, apodado el "Chino", que se observaba en el sistema de video del club de Liniers junto a Tunari, que era quien portaba el arma de fuego.



El "Rolfi" Montenegro es la preocupación del "Tolo" Gallego.

"EL DOMINGO NOS VEREMOS LAS CARAS", DIJO EL ROLFI

Consultado por las recientes declaraciones de su ex compañero Alfredo Cascini el fin de semana pasado, en las recurrió a la palabra "soborno" para referirse al cambio de escenario del partido entre Banfield e Independiente, Daniel Montenegro, contrario a su estilo de juego, salió a responderle al volante de Boca con los tapones de punta: "Cascini habla como si tuviera 40 años en Boca y lleva jugando nada más que dos meses. Quiere hablar todos los días y ser protagonista. Pór ahí lo disfruta. Nosotros disfrutamos de otra manera, siendo primeros".

Casi sin pausa, y sin apartar al jugador de Boca del medio, Montenegro añadió: "El debe estar en todos lados. Yo tenía entendido que Banfield se quedaba con la recaudación porque se llegó a un acuerdo entre los clubes. No creo que eso sea soborno. Si no, estaría en vuelto hasta el presidente de AFA (Julio Grondona). ¿También los sobornaron a él? Es grave, pero este

país da para todo y cualquiera puede decir lo que quiere. No puede ser, primero hay que informarse. La verdad es que no sé qué estará pensando Cascini, pero el domingo nos veremos las caras y ahí no habrá soborno que valga. Seremos once contra once y con una pelota de por medio, nada más".

En otro momento de la charla con la prensa, y hablando estrictamente de su condición física -arrastra un esguince en su tobillo izquierdo desde el partido con Chicago-, Daniel Montenegro indicó: "Cuando tenés una lesión siempre es un riesgo jugar, pero lo voy a asumir porque tengo muchas ganas de estar junto a mis compañeros. Tengo el respaldo del cuerpo técnico y del médico para adoptar la decisión que quiera. Este partido lo juego como sea. ¿Si los rivales van a pegarme en ese lugar? Las patadas son parte del juego. Yo no me pongo a pensar en eso y saldré a jugar como siempre".

Franco tiene listos los botines

La novedad saliente en Independiente pasa por el regreso de Hernán Franco. El cordobés volverá a la formación titular ante Boca, luego de purgar una fecha de suspensión. ¿Quién saldrá? Matías Villavicencio, que además no convenció demasiado a Américo Gallego con su rendimiento. La gran incógnita pasará por saber si jugará Daniel Montenegro. A decir del futbolista y del propio entrenador, el "Rolfi", que en el cotejo disputado en la cancha de Vélez se retiró lesionado a los 27 minutos del primer tiempo, llegará sin inconvenientes y a desde el inicio frente a Boca.

Si bien fueron evidentes las secuelas anímicas que produjo el resultado adverso conseguido en Liniers, futbolistas y cuerpo técnico trabajaron en un clima bastante distendido durante la última práctica, realizada bajo los órdenes del preparador físico Jorge Fleitas. Realizaron trotes y ejercicios de elongación. Tanto Montenegro como Juan José Sorriuela, otro de los que aún no se encuentra del todo bien físicamente, se movieron a la par de sus compañeros y no sufrieron inconvenientes de ningún tipo.

Leo Díaz es optimista y dice que no siente ningún tipo de presión

Atrás parecen haber quedado los malos momentos para Leonardo Díaz. El ex arquero de Colón, luego de un comienzo flojo custodiando los tres palos del equipo de Avellaneda, logró la consolidación necesaria y con ello el reconocimiento del hinch de Independiente, que en los primeros tiempos de este Torneo Apertura no lo tenía entre sus preferidos y era permanentemente cuestionado.

En la antelana del gran partido del campeonato, el futbolista mantuvo una charla con la prensa luego del trabajo matutino en el predio de Wilde. Y cuando alguien le habló de las presiones que puede haber en torno de esta definición de campeonato, "Leo", sin rodeos, contestó: "¿De qué presión me están hablando? Presión siento un cirujano cuando está operando a una persona y le tiene que salvar la vida. Eso es sentir presión".

En lo que atañe al rendimiento del equipo en el partido con Banfield y lo que implicó esa derrota, el guardameta trató de desdramatizar el tema y consideró que la historia ahora pasa por el choque con Boca: "Ningún plantel es perfecto y esta vez nos tocó jugar mal. Enfrente tuvimos un equipo que hizo las cosas mejor que nosotros. No me parece bueno dramatizar esta caída. Nosotros hemos dado vuelta la página y ahora pensamos exclusivamente en el partido del domingo próximo".

Profundizando su análisis sobre la merma que ha mostrado Independiente en su producción de las últimas fechas, "Leo" Díaz expresó: "Sinceramente no le encuentro explicación al bajón futbolístico que estamos pasando. Tenemos mucha auto crítica sobre los errores que cometemos. ¿Si la historia pasa por una cuestión psicológica? No, no creo. Son estrictamente futbolísticos".

Caímos en algunas desconcentraciones que nos llevaron a perder un partido, nada más que eso". Antes de finalizar la charla, el arquero hizo una evaluación de cómo llegan los dos equipos al trascendental partido del domingo y dejó en claro que los antecedentes inmediatos de uno y otro poco importan: "No sé si Boca lle-

ga mejor que Independiente, pero sí tengo claro que será una final. Sabemos que se trata de un partido que se debe jugar a muerte. Son partidos especiales donde poco tiene que ver el pasado reciente de uno y otro rival. A mi criterio no influirá la producción de ambos equipos hasta el momento. Es una nueva y única historia".



Leo Díaz disfruta su buen momento y sueña con obtener el título.

EL "TOLO" TIENE UN AMIGO EN LA VEREDA DE ENFREENTE

Amigos son los amigos. El técnico de Racing salió a bancar al técnico de Independiente. Osvaldo Ardiles dijo de Américo Gallego que "somos amigos pero no lo conozco como entrenador; eso sí, cuando era jugador, no tenía nada de temeroso. El tiempo lo dirá. Quizás fue el técnico menos cuestionado durante el torneo y ahora le tocó a él. Cuando

todo termine, veremos qué pasa". Sobre la definición del título, el "Pitón" comentó: "En Inglaterra dicen que las óperas no terminan hasta que la gorda sale a cantar en el último acto y en los campeonatos no está escrito el final hasta que lo indican las matemáticas". Sobre Independiente-Boca opinó: "La parte psicológica será más importante

que el fútbol. En estas instancias empiezan a influir distintos factores como los nervios y la concentración. Veremos quién logra sobreponerse mejor a este tipo de cosas". En lo que respecta a Racing, el entrenador habló de la renovación del plantel que se dará en los próximos días y aseguró: "Estamos analizando quiénes se podrían ir y quié-

nes vendrían, pero aún no hay nada definido. En principio todos los jugadores tienen contrato hasta mitad de año pero, si algunos de los futbolistas que no utilizamos tienen la posibilidad de conseguir continuidad en otro club, no les vamos a cortar su carrera. Se irían los jugadores perifericos, no los que forman parte de la base".

En el final se refirió a las comparaciones que le realizan con "Mastaza" Merlo. "No compito con Merlo, sólo busco conformar un buen equipo para la temporada que viene. Este grupo tiene una línea de juego y veo el futuro con mucho optimismo. El esquema está delineado y seguramente progresaremos aún más", concluyó.

Gallego se la agarró con los periodistas Tabárez, el que bajó la cortina

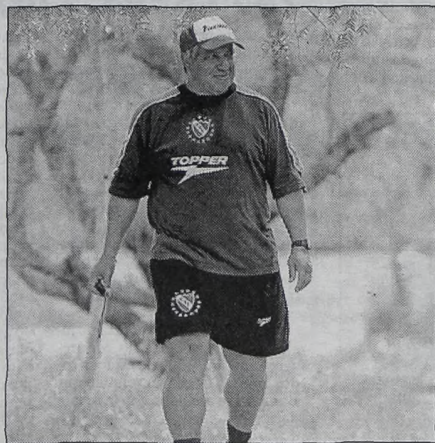
El "Tolo" contra la prensa. Américo Gallego se quejó del trato que le da el periodismo a Independiente, en comparación a Boca, su rival en el presente torneo Apertura. Las sensaciones que tenían muchos hinchas del "Rojo" en las últimas semanas ahora salieron de la mismísima boca del técnico del equipo. "Los periodistas quieren que gane Boca porque vende más", dijo y agregó: "Ustedes, si no fuese por un resultado adverso de Independiente, no tendrían qué decir. Ahora todos quieren que gane Boca, por supuesto, para vender un poco más, pero no van a darse ese gusto". Gallego ya empezó a jugar el partido contra Boca. A unque se encargue de aclarar que "sólo me importa mi equipo", es evidente que su pasado en River le imprime un sabor especial a un potencial triunfo sobre el único adversario que hoy puede quitarle el campeonato al "Rojo" de Avellaneda. "Igualmente, los muchachos están muy bien anímicamente y no habrá problemas por la derrota del domingo con Banfield". Adelantó que decidió concentrar varios días al plantel en el hotel Presidente para ir preservando a los jugadores del clima que se vivirá previamente al gran choque con Boca en Avellaneda.

Sobre el hecho de incluir ju-

gadores que no están en su plenitud física, comentó que "no es peligroso, porque si no volvemos como al otro torneo, jugando con los otros jugadores y yo quiero salir campeón. Entonces voy a respetar a los jugadores que me dicen que están al 80% y para mí es muy importante. En el caso del 'Rolfi' Montenegro, ya cuando salió contra Chicago lo sentimos y contra Banfield también".

"Si ustedes recuerdan, hace tiempo dije que Boca era uno de los tres candidatos porque hizo grandes incorporaciones e Independiente realizó nada más que cinco. Ahora tuvimos la desgracia de que se nos fracturara Domínguez, nos suspendieran a Franco y se lesio-

nara Montenegro... Ahora viene Boca, pero con los grandes siempre nos fue bien. No tenemos miedo a nadie ni nada que se le parezca. Estos partidos son especiales. Boca no merecía ganarle a River pero apareció Delgado, le hizo dos goles y se acabó. De todos modos todo depende de nosotros". Sin abandonar su postura defensiva ante la prensa, cuestionó finalmente "a los que decían que tenía que haber planificado el partido con Banfield de otra manera para sacar un empate. Detrás de un escritorio, con un televisor y aire acondicionado es muy fácil hablar, pero hay que bancarse 40 grados de temperatura y la presión que hubo el domingo en Vélez".



Gallego apunta a los periodistas y sueña con el título.

No quiere dejar nada librado al azar y por eso el Maestro Oscar Washington Tabárez tiene en mente cerrar todo, bajar la cortina y cuidar al máximo su bien más preciado de cara al encuentro del domingo frente a Independiente: sus jugadores.

El entrenador de Boca no quiere que nadie sepa de sus movimientos y, pese a que definirá el equipo para visitar al "Rojo" recién mañana, la idea del DT es llevar a cabo esa práctica de fútbol a puertas cerradas en la Bombonera, lo cual es considerado de "mal augurio", porque las dos veces que el uruguayo realizó algo así los "xeneizes" perdieron partidos decisivos.

A pesar de que esto no es ningún cambio revolucionario como para esconder, el uruguayo parece que no escarmentó con este tipo de sistema que, como técnico de Boca, nunca le resultó bueno. El dato más cercano fue el entrenamiento previo al clásico con River disputado en la Bombonera, que terminó perdiendo 3 a 0.

Otros de los datos más dolorosos tras el uso de este sistema fueron antes de la final de 1991 que Boca perdió en la Bombonera frente a Newell's por tiros penales, cuando se definió el campeón de la temporada entre los ganadores de la Apertura y el Clausura, y este año, previamente al superclásico del pasado Clausura, cuando cayó 3 a 0 con River.

Este anuncio realizado por el Maestro fue considerado como de "mala suerte" en el seno del plantel boquense ya que, como se sabe, ante la inminencia de cualquier cotejo decisivo las cábalas están a la orden del día.

Estas nuevas "formas" del Maestro despiertan las dudas de muchos que no creen que haya necesidad de cambiar los hábitos con los cuales se llegó a esta instancia del torneo.

Pero dada la sensación de que Tabárez no sabe cómo manejar este tipo de circunstancias. Es por eso que prefiere



Oscar Tabárez juega al "Maestro" misterioso.

cerrarles la puerta a todos para esconder no se sabe qué cosa, porque este Boca difícilmente pueda cambiar tanto para superar su actual rendimiento.

Y si los jugadores de Boca venían tranquilos, porque en realidad los que tienen que estar nerviosos por el bajón son los de Independiente, con esta decisión de puertas cerradas indirectamente le está dando un mensaje al plantel.

Habría que recordar que el Boca que ganó todo, como fue el de Carlos Bianchi, nunca cerró las puertas del entrenamiento. A pesar de que para Tabárez eso sería un error, los xeneizes conquistaron América y el mundo, yendo a jugar dos veces la Copa Intercontinental.

El Maestro parece estar decidido a no dejar nada librado al azar, pero sólo los partidos y los resultados serán los que certifiquen en los papeles si tanta "clausura" le dará el objetivo en el Apertura.

SEXSHOP

Protesis - Vibradores - Alrodísicos - Retardadores - Potenciadores - Desarrollador Intimo Masculino - Envíos a domicilio 24 hs. 4384-6576 y 4382-2216

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS

GORDI 120-65-125
La mejor - Cola sin verso \$10 Vag \$5
4951-1592

18 Y 19 DIABLITAS
en Congreso 1 hs. \$ 25
Priv-dom 24 hs. 4953-9478

CAMI 22 AN NUEVA EN LUGAR
1 HS. \$25 24hs. priv-dom
4371-0311 Calle 257 11° "A"

NATY TE TRAGA TODA LA LECHITA
HASTA LA ULTIMA GOTITA
24 HS. \$5 \$10 \$15 4312-7195

18 MOROCHA 69 POR DELANTE
Y POR DETRAS 1 HS. \$25 24hs.
4382-0477

CAROL 24 HS
BUCAL \$5 - VAG. \$10
CORRIENTES 1970 P.B. *31 4951-3149

BRENDA 21 MISIONERA
SOLO X LA COLITA
\$20 1hs. 4952-2056

CECI CORRENTINITA
TODO X \$20
1HORA REAL * 4372-0179

MADURITA CORRENTINITA 40 24 HS
MASAJES LENGÜÍSTICOS DOM-HOT
4983-1750

MUJERES EN VIVO x TEL
0-600-111-1103
\$ 0,45 + IVA / 9min. ATX 5190-1770

2 JUNTITAS
Para vos ¿te imaginás? 24 hs.
\$ 20 4371-5006

LAURA MUJER FATAL
SUPER ARDIENTE \$20 24 HS.
4612-1627

MARA MARI
POTRAS LINERS
TE. 4644-3406

BELLA MISIONERA 21 AÑOS
MOROCHA OJOS VERDES PLACER
TOTAL PRIV-DOM 24 HS. 4325-7445

BITE 23
PARAGUAYITA
X LA COLITA VALE TODO
1h \$20 *4373-6861

DATE EL GUSTO
RUBIA Y MOROCHA INSACIABLES
1x\$30 2x\$40 24 hs. 1556-10654

MERY 18 AÑOS MISIONERITA
ACABA EN MI BOQUITA Y ME DEJAS A LA COLITA
4371-5784 \$5 \$10 \$15 24 HS.

NICOLL Y CAMI
LOCAS POR EL SEXO - Bucal e/Red***1hs \$30
Telc 300-24 hs TE 4371-7115

MADURA 45 TANA PELIRROJA
EXHUB 4958-5404 24 HS. HOT-DOM

COLITAS ESPECTACULARES
Bebitas Pechuquitas y Colegiales Ardientes
24 HS. 4342-9743 \$30

MADURA (53 años) 4381-4954
ME MASTURBO Y ACABAMOS JUNTOS

MISIONERITA FOGOSA
PRIV-DOM HOT 24 HS.
4313-1436

TRAVIESA CARO CORRENTINITA
ARDIENTE ACT Y PASIVA
22x4 4982-6353

TRAV Rubia 100% Completa \$20 1/2
hs y \$40 1 hs. S. Fe al 1200
24 hs TE 4813-6117

BUSCAS TETAS
1H \$20 REAL Y SIN APURO
4952-8127

BOQUITA \$5
1/2 HS \$15 - 1 HS \$20
1 H C/COLA + 69 \$ 30
Corrientes 1642 p. 1 23
4371-2802

CAROLINA 95-60-95
Todo x la colita \$10 1h
compl \$10 bucal 24hs 4833-7073

AUTENTICA PELIRROJA
DE PUBLICIDAD
\$30 1H COMPL.
\$10 bucal 24hs 4824-3382

JOHANA 100-60-95
Corta y Buquita Inesaciable
\$30 1h compl \$10 bucal 24hs 4825-4210

PARA PUBLICAR EN AVISOS AGRUPADOS
AV. GARAY 140 CAP. FED.

PESE A TODO, MANUEL NO TIRA PALIDAS

Página 21 * Crónica * Buenos Aires, Miércoles 20 de Noviembre de 2002

Contrariamente al estilo sobrio que suele mantener al momento de hacer declaraciones, Manuel Pellegrini tras el regreso del plantel a los entrenamientos, en un nuevo contacto con la prensa en el predio de Ezeiza, se mostró optimista de cara al futuro a afirmar que se siente seguro de que va a triunfar en River.

Al respecto, el chileno señaló: "Me veo dirigiendo a River en el próximo torneo. Es más, estoy convencido de que voy a triunfar. Vine a este club dejando de lado muchas opciones y donde dirigí siempre conseguí resultados. Así que también lo voy a hacer acá porque tengo el apoyo de la gente, los dirigentes y los jugadores".

En cuanto al presente de Boca, el entrenador no quiso ahondar demasiado, sin embargo admitió que la posibilidad de que se convierta en campeón complica aún más el ya difícil momento del club

de Núñez: "Lo que haga Boca no me interesa, pero todos sabemos que, si River anda mal y encima ellos están cerca de ganar el torneo, el panorama se complica aún más".

De todas formas, Pellegrini cree

Es optimista de cara al futuro y dijo estar seguro de que va a triunfar en River, aunque Cousillas lo ve preocupado

que Independiente tiene las mejores chances para quedarse con el título: "A Independiente es difícil que se le escape el campeonato. Tiene una ventaja importante y juega en su casa el partido con Boca". Y sin apartarse del conjunto de Avellaneda, habló del encuentro que perdió con Banfield: "Sa-

bíamos que Independiente iba a empezar a perder puntos. Era una campaña difícil de mantener, pero lo inexplicable es que un equipo como River, que estuvo peleando la punta hasta la fecha trece, después cayó en un pozo futbolístico que lo llevó a perder cuatro de los últimos cinco partidos que jugó".

A propósito de esta pobre actuación en los últimos tramos del certamen, el ingeniero admitió: "Después de Boca dije que habíamos realizado un torneo regular. Ahora lamentablemente debo decir que fue malo".

Mientras tanto, Rubén Cousillas, ayudante de campo del ingeniero, admitió que el hombre no está bien de ánimo: "Manuel es un hombre de convicciones muy fuertes y al que nunca vi dudar, pero en este momento está triste y preocupado por no poder responder a tanto respaldo recibido de toda la familia riverplatense".



Fue un año malo para River, pero Manuel Pellegrini es optimista.

Gámez pedirá por Sessa ESPERAN QUE PERALTA PUEDA REAPARECER

En Vélez ya están pensando en la próxima temporada, más allá de que aún restan dos partidos para terminar el torneo Apertura. La intención de la flamante dirigencia (Raúl Gámez asumió ayer la presidencia) es pedirle al Tribunal de Disciplina que reconsidere la sanción impuesta al arquero Gastón Sessa.

"Sería importante contar con él en el arranque del campeonato. Por eso haremos una presentación para ver si conseguimos una pequeña reducción en la pena que le dieron", dijo el técnico Carlos Ischia. El arquero fue suspendido diez partidos, luego de que agarrara del cuello al árbitro Sergio Pezotta en el encuentro que igualó con San Lorenzo, por la 12ª fecha. Recién estaría en condiciones de reaparecer en la 4ª fecha del Clausura.

Racing quiere completar un buen final de torneo y se prepara para visitar a Chacarita, el sábado a las 21.10. Sixto Peralta (evoluciona de un desgarró) participó de la práctica de fútbol informal a la par de sus compañeros y lo probarán mañana para ver si llega. Además, Guillermo Rivarola (traumatismo rodilla) recibió el alta médica. De todos modos, la presencia del ex mediocampista de Huracán está en duda. El único cambio que dispondría Ardiles sería el ingreso desde el inicio de Mariano González en lugar de

Gerardo Bedoya, quien recién volverá el viernes a Buenos Aires, ya que está trabajando con el seleccionado colombiano. Entonces, la probable formación es la siguiente: Campagnuolo; Vitali, Rivarola, Ubaya y Arano; Mariano González, Bastia, Romero y Estévez; Milito y Pavlovich. Por otra parte, la venta de Mariano González está en el freezer, según manifestó, el representante del jugador.

En tanto, hay varios candidatos a emigrar porque no tendrían lugar en el equipo.

CONVOCATORIA DE SOCIOS EN EL GLOBO

Luego de la gran lluvia de insultos producidos durante el encuentro frente a San Lorenzo, que provocó la renuncia de varios dirigentes de Huracán, en el "Globo" está previsto para esta noche una convocatoria de socios en la sede social para solicitar la renuncia de la actual comisión directiva, retomando los pasos de aquella que dio lugar al jueves último pero que no llegó a buen puer-

to por algunas amenazas, forzando la presencia policial en la puerta de la sede social. En lo futbolístico, el conjunto dirigido por Carlos Babington, trabajó bajo las órdenes del ayudante de campo Jesús Martínez, realizando algunos trabajos de físicos y ejercicios con pelota en las instalaciones deportivas del Banco Central de la República Argentina.

¿Y... POR CASA COMO ANDAMOS?

● **BANFIELD:** Concluida la alegría por el triunfo sobre Independiente, las huestes de Luis Garisto ya se están preparando para el partido con Central. Y según se pudo establecer, el uruguayo no contará con Pablo Fernández, quien será sometido a una resonancia magnética para comprobar la gravedad del esguince que padece en su rodilla izquierda. Por su parte, Jorge Cervera se está recuperando del traumatismo que tiene en el muslo de su pierna derecha.

● **CENTRAL:** Tres de los cuatro futbolistas expulsados el sábado último por Daniel Giménez en el partido con Unión declararon ayer en AFA. Estuvieron en el edificio de la calle Viamonte Martín Mandra, Germán Rivarola y Cristian Pino. Hernán Castellano no concurrió e hizo su descargo por escrito. Las críticas al árbitro fueron muchas y hasta hubo presentaciones formales de la dirigencia del "Canalla" ante los organiz-

mos competentes en contra del "Sargento". Mientras tanto, el técnico Miguel Angel Russo precisó que debido a las expulsiones de estos jugadores no dará el equipo hasta minutos antes del encuentro con el "Taladro".

● **OLIMPO:** Para el partido con River del próximo domingo, están en condiciones de volver Rogelio Martínez -recuperado de un esguince que sufrió en su rodilla derecha (reemplazaría a Pacheco)- y Gastón Aguirre. En el club bahiense se estima que algo más de 500 personas acompañarán al equipo al Monumental de Núñez.

● **GINNASIA:** Tal como se anticipó oportunamente, Víctor "Carucha" Müller rescindió contrato con la entidad platense, mientras tanto ya se está pensando en los refuerzos para el próximo torneo. En la lista figuran Angel "Matute" Morales, Diego Latorre y Roberto "El Pampa" Sosa. También se pretende el regreso del "mellizo" Gustavo Barros Schelotto.

● **ESTUDIANTES:** Ante Vélez, Oscar Malbernat podrá contar con Leonardo Ramos, quien ya cumplió con la fecha de suspensión que debía. Por otra parte, se informó que el partido con Chicago, interrumpido a los 3 minutos del segundo tiempo por falta de energía eléctrica, se completará el martes 26 a las 17.

● **UNION:** El escandaloso final con Central dejó secuelas. Y por eso ayer se supo que, cartas documentadas mediante, los dirigentes "tatengues" le van a solicitar al técnico Miguel Angel Russo y al arquero Hernán Castellano que ratifiquen o rectifiquen las declaraciones realizadas tras el partido a través de las cuales "sugirieron" que Unión presionó a los árbitros para ser favorecido.

● **COLON:** El delantero colombiano Leonardo Mina Polo, en acuerdo con los directivos de la entidad santafecina, rescindió su contrato.

MUY PRONTO
Crónica
Y EL
IAC
INSTITUTO ARGENTINO DE COMPUTACION

INICIAN LOS CURSOS DE INTRODUCCION A LA INFORMATICA

Para el Pato, es "un rompecabezas"

En San Martín hay un "Funebrero" loco de alegría por el buen momento de Chacarita, y un médico muy preocupado por el presente de varios jugadores. El equipo dirigido por José Omar Pastoriza parece no tener las chances de poder disfrutar este buen presente, porque las lesiones en el plantel aparecieron para entorpecer el trabajo del eterno técnico.

Para poder armar el equipo de cara al encuentro con Racing, Pastoriza deberá agudizar el ingenio para definir los once titulares, debido a la gran cantidad de lesionados que tiene entre sus dirigidos.

Por lo pronto, el médico Pablo Perchevsky ya le informó al "Pato" Pastoriza que no podrá contar con dos jugadores: Diego Rivero (con una distensión en los isquiotibiales de la pierna

derecha) y Ernesto Pedernera (rotura de ligamentos cruzados de su rodilla derecha).

Además, la "enfermería" del equipo de San Martín continúa con los golpes que padecen Iván Furió, Jorge Torales, Matías Delgado, Román Díaz y Sebastián Romero.

Sin embargo, el doctor Perchevsky presume que todos ellos podrán alinearse ante Racing, en partido que se jugará el sábado a las 21 y que corresponde a la 18ª fecha del torneo Apertura.

De todos los lesionados, el único que trabajó de manera diferenciada fue Delgado, ya que el

volante viene sufriendo algunas molestias hace un tiempo en el tobillo derecho, aunque su presencia no está en duda para el sábado.

Otro valor en condiciones de regresar al primer equipo es el defensor Fernando Gamboa,

ya recuperado de una contractura muscular, por lo tanto, el ex Ne-

well's retornaría en lugar de Patricio Arce.

En tanto, Pastoriza deberá definir en las próximas horas quién será el sustituto del mediocampista Ariel Rosada, quien deberá purgar una fecha de suspensión por haber llegado al límite de cinco amarillas. El reemplazante

sería el joven Leonel Unyicio.

Por esto, y aunque restan varios días para el encuentro ante la "Academia", la posible formación que saldría a la cancha sería: Navarro Montoya; Furió, Gamboa y Peña; Romero, Unyicio, Avila o Di Paolo y Mignini; Delgado; Torales y Román Díaz.

• **PRETEMPORADA:** Los dirigentes de la entidad de San Martín tenían en mente realizar la pretemporada en el exterior del país, más precisamente en México o Estados Unidos, pero ante algunas trabas que aparecieron, los directivos "Funebreros" fueron a lo seguro. Por esto ya están hechas las reservas necesarias para afrontar la pretemporada pero en Mar del Plata, en el complejo de Gastronómicos, desde el 10 al 24 de enero.

EL CHECHO BUSCA REEMPLAZANTE DEL "LECHE"

Sergio Batista, evalúa quién reemplazará al enganche César La Paglia, expulsado el domingo pasado ante Boca, en el compromiso adelantado del viernes frente a San Lorenzo por la 18ª fecha del torneo Apertura de primera división.

El técnico de Talleres comenzó a ensayar variantes en la práctica vespertina que el plantel realizó en el estadio del barrio Jardín. Batista no descartó, inclusive, utilizar por primera vez desde el arranque al ex Huracán de Tres Arroyos, Jorge Izquierdo, quien cumple similares características a La Paglia.

"Por sus características sería el más indicado para reemplazar al 'Leche' (por La Paglia). Sin embargo, hay que analizar muchas cosas más", sostuvo Batista.

El técnico también podría retrasar a la posición de generador de juego a Diego Bustos, mientras que Jorge "Polo" Quinteros ingresaría como hombre de puntaje a Claudio González.

"Voy a tener que cambiar de nombres o mantener los cuatro en el mediocampo. O quizá tenga que pensar alguna otra cosa", agregó el ex técnico de All Boys y Argentinos.

TEMPERLEY LE DIJO CHAU A ACEVEDO

Los dirigentes de Temperley decidieron rescindirle el contrato al defensor Ricardo Acevedo, molestos porque el jugador se ausentó de las prácticas sin aviso y se instaló durante varios días en Rosario, donde tiene a su familia, sin autorización del cuerpo técnico. El lateral mantuvo una reunión con el presidente Jorge Colás y ambos llegaron a un acuerdo para firmar la desvinculación del futbolista.

Por otra parte, Julián Camino no haría cambios para el cotejo contra Almirante Brown en Isidro Casanova. Formaría con Crivelli; Ostúa, Salomón, Balaña y Ortiz; Falcón, Hure, De Luca y Miramontes; Cejas; Pasquinelli.

En Quilmes instalaron un ring

Cuando parecía que todo era tranquilidad en Quilmes, después de una racha de seis partidos sin perder en el campeonato, se armó de lo lindo. En el vestuario, una vez consumado el triunfo ante Almirante Brown de Tricéfes, los jugadores Cristian Torres e Israel Damonte se trenzaron a golpes de puño por una discusión que mantuvieron durante el partido. En un momento intervino Sergio Marclay, quien también participó en los hechos de violencia. Se escucharon gritos, amenazas, de tanto, hasta que llegó la calma cuando aparecieron los dirigentes.

Las divisiones están muy claras. Los distintos grupos están denominados así: "Los de Quilmes" (lo integran, entre otros, Cristian Torres, Luis Velázquez, Sergio Marclay y Rodrigo Braña), "Los de La Plata" (conformado por Israel Damonte, Leandro Desábato, Agustín Alayés, Leandro Benítez y Lucas Nardi) y "Los Rosarinos" (Santiago Raymonda, Danilo Gerlo, José Za-

valla y Silvio Iuvale). Estos últimos se mantienen al margen, al igual que el arquero Marcelo Elizaga.

Según pudo saberse en las últimas horas, los problemas internos habrían comenzado cuando los dirigentes contrataron a Luis "Chicha" Velázquez, quien vive en el mismo departamento que Cristian Torres en la calle Cerrito de Bernal. En dicho lugar, como es de público conocimiento, hace algún tiempo fue baleado el automóvil Chevrolet Astra, propiedad del "Bocón" Torres.

Más allá de que los directivos quieren que siga como técnico Gustavo Alfaro (evidentemente el plantel se le fue de las manos), una vez que termine el Apertura de la "B" Nacional, los dirigentes mantendrán una reunión para definir la situación de algunos jugadores. La idea es que haya una "limpieza" de varios integrantes del equipo, a los cuales se les pagaría el contrato hasta junio o directamente se les rescindiría.

Buen gesto de Argentinos

A diferencia de aquellos dirigentes que suelen hundir al árbitro de turno que arruinó a su equipo, el presidente de Argentinos, Luis Segura, parece estar en el cambio y ofreció "un planteo novedoso" dentro del fútbol argentino, al solicitar que no se aplique sanción a Roberto Ruscio, quien arbitró el encuentro del "Bicho" ante Rafaela.

"Vengo a pedir que no lo paren a Ruscio", señaló el presidente de Argentinos, cuando anoche se reunió con el director del Colegio de Arbitros, Jorge Romo, a quien le solicitó que no "pare" al árbitro. El hecho por el cual se esperaba un descargo del titular de la entidad de La Paternal sucedió a causa de una discusión entre Ruscio y el jugador Carlos Ibáñez (fue expulsado), en la cual ambos chocaron sus cabezas mientras se prepotaban. "Ya no sirve de nada que lo paren a Ruscio. No nos sirve a nosotros porque ya nos perjudicaron. A los árbitros buenos hay que respaldarlos y no pararlos. Ya nos pasó que, después del partido que jugamos en Córdoba ante Belgrano, lo frenaron a Walter Díaz por su mal desempeño. Lo bueno sería que todos los clubes imiten nuestra actitud y nunca más se recusen jueces. Hay que luchar para mejorar el nivel de los árbitros en el ascenso", dijo Segura.

LOS CALAMARES ESTAN A PUNTO DE ESTALLAR

Platense está a punto de estallar. Mientras algunos dirigentes apoyan a la empresa gerenciadora, que mantiene atrasos salariales con los jugadores, otros la combaten. En tanto que, mientras algunos dirigentes respaldan al técnico Héctor Restaino, otros quieren que se vaya a 10 días de haber asumido.

Con el futuro incierto para el entrenador y los jugadores (varios evalúan enviar telegrama para exigir el pago), un integrante de la subcomisión de fútbol presentó su renuncia y varios están pensando en imitarlo. Además también hay una abultada deuda con los empleados del club.

• **GANÓ UNIDA:** Juventud Unida goleó 4-1 a Alem y quedó como puntero de la Zona Norte del campeonato de la Primera D. Lobos anotó para el "Lechero", mientras que Jara, Santellán, Vitale y Diego Gómez, de penal, convirtieron para el "Lobo".

TOMANDO NOTA

PRIMERA "B" NACIONAL

17ª fecha

Día	Hora	Cancha	Partido	Árbitro
Mañana	19 (TV)	At. Rafaela-Almagro	At. Rafaela	C. García
Viernes	22	Gimnasia (J)-San Martín (SJ)	Gimnasia (J)	Villarreal
Viernes	22	San Martín (M)-Instituto	San Martín (M)	Maccaroni
Sábado	15.30	Defensores-Huracán (TA)	Defensores	M. Jiménez
Sábado	15.30 (TV)	Defensa-Argentinos	Defensa	Furchi
Sábado	17.30	Español-Quilmes	Español	J. Ferro
Sábado	17.30	Alte. Brown (A)-Juv. Antoniana	Municipal	Loureiro
Sábado	19.30	Belgrano-El Porvenir	Belgrano	Boxler
Domingo	20	Gimnasia (CU)-CAI (C. Riv.)	Gimnasia (CU)	Guidoni
Lunes	21 (TV)	Los Andes-Godoy Cruz	Los Andes	Méndez

PRIMERA "B"

16ª fecha

Día	Hora	Cancha	Partido	Árbitro
Sábado	15.30	Tigre-Armenio	Tigre	Raffa
Sábado	15.30	Estudiantes-Tristán Suárez	Estudiantes	Azpiola
Sábado	15.30	Ferro-Argentino (R)	Ferro	Toia
Sábado	15.30	Atlanta-Talleres	Atlanta	Lunati
Sábado	15.30	Flandria-All Boys	Armenio	Belgoy
Sábado	15.30	San Telmo-Laferrere	El Porvenir	Sandanella
Sábado	15.30	Arg. de Quilmes-Morón	A confirmar	D'Amico
Sábado	15.30	San Miguel-Italiano	San Miguel	Ruiz
Sábado	15.30	Brown-Platense	Brown	Maglio
Sábado	17	C. Córdoba-Sarmiento	C. Córdoba	Sugliani
Domingo	12.35 (TV)	Alte. Brown-Temperley	Alte. Brown	Sabino

Libre: Cambaceres.

PRIMERA "C"

15ª fecha

Día	Hora	Cancha	Partido	Árbitro
Sábado	15.30	Lamadrid-San Martín	Lamadrid	J. Moreno
Sábado	15.30	Excursionistas-Comunicaciones	Excursionistas	Sciancalepore
Sábado	15.30	Dep. Merlo-Dock Sud	Dep. Merlo	Velarde
Sábado	15.30	Luján-Acassuso	Luján	Bragazzi
Sábado	15.30	Liniers-J.J. Urquiza	Liniers	Palma
Sábado	15.30	Colegiales-Villa Dálmine	Colegiales	Zechillo
Sábado	15.30	Berazategui-Arg. de Merlo	Berazategui	M. Sánchez
Sábado	15.30	V. San Carlos-Cañuelas	V. San Carlos	Morandi
Domingo	11	Ituzaingo-Barracas C.	Liniers	Venturi

PRIMERA "D"

11ª fecha

Zona Norte

Día	Hora	Cancha	Partido	Árbitro
Sábado	15.30	Puerto Nuevo-Juv. Unida	Puerto Nuevo	Silva
Sábado	15.30	Atlas-Midland	Atlas	Abalo
Sábado	15.30	Centro Español-Ballester	Juv. Unida	Loustau
Sábado	15.30	Alem-Def. Unidos	Alem	Mazza

Zona Sur

Día	Hora	Cancha	Partido	Árbitro
Sábado	15.30	Sacachispas-Cloylope	Sacachispas	Castany
Sábado	15.30	F.C. Urquiza-Paraguay	F.C. Urquiza	Scomparin
Sábado	15.30	Lugano-Yupanqui	Lugano	Alvarez
Sábado	15.30	Sp. Barracas-Riestra	Vict. Arenas	Faraoni

Interzonal

Día	Hora	Cancha	Partido	Árbitro
Domingo	15.30	Fénix-Vict. Arenas	Alem	Barraza

Héctor Cristiani, nuevo presidente en la FAV

Luego de todas las acusaciones recibidas desde la Federación Internacional de Voleibol por parte de su titular Rubén Acosta, el presidente de la Federación Argentina de Voleibol, Mario Gojman, decidió tomarse una "licencia" en su cargo de titular de la entidad que rige el voleibol en nuestro país, siendo reemplazado interinamente por el vicepresidente segundo, Héctor Cristiani, representante de la liga rionegrina.

"Sólo hago uso de la presidencia porque

así lo marcaba el estatuto y para hacer la presentación ante la FIVB", dijo Cristiani, a cargo provisoriamente de la entidad nacional.

Según fuentes cercanas a la entidad de voleibol, el ahora ex titular de la entidad seguirá trabajando a nivel local, aunque no se descarta la posibilidad de que el discutido dirigente siga con sus funciones pero sin ser la cara visible.

La FAV deberá abonar a la FIVB 211 mil dólares a causa de una deuda que el or-

ganismo internacional asignó sobre la entidad nacional, luego de las acusaciones que se señalaron en el último congreso, en el cual se pone un manto de sospecha sobre la organización del Mundial llevado a cabo en nuestro país.

● **PERGOLINI Y ROJAS:** En la tarde de ayer, la productora Cuatro Cabezas, propiedad de Mario Pergolini, cerró el acuerdo por el cual se encargará de financiar los intereses del último campeón de la Liga Argentina de Voleibol, Rojas Scholem.

El debut de este acuerdo se producirá en la jornada donde Rojas haga de local. Allí recién se verá la mano del nuevo "encargado financiero" de la entidad bonaerense.

De esta manera, el conocido conductor y animador sigue los pasos de su "archirival" y empresario Marcelo Tinelli que, comprando el lugar que dejó vacante UBA, fundó el club Bolívar-Signia, realizando una gran inversión en la ciudad de la cual es oriundo.

VISITA COMO ESTA, MEJOR NO RECIBIRLA MAS

Una visita para nada gratificante fue la que le propinó Gimnasia y Esgrima de Comodoro Rivadavia a Peñarol de Mar del Plata, al vencerlo por 78 a 72 en el partido adelantado de la cuarta fecha de la segunda fase de la Liga Nacional de Basquetbol.

Gimnasia tuvo un muy buen comienzo, porque Steve Anderson y Stanley Easterling anularon a Sebastián Rodríguez con una excelente defensa y le agregó un claro desequilibrio interior y una valiosa respuesta desde el perímetro. Peñarol no tuvo variantes en el ataque estacionado, ya que Leonardo Diebold estuvo apagado y recién con el ingreso de Matías Tagliotti hubo una mayor presencia defensiva que impidió marcar a su rival y limar en parte la diferencia.

El conjunto de Comodoro Rivadavia manejó el resultado con comodidad y duplicó la distancia numérica y, más allá de algún intento por remontar del local, acabó con sus esperanzas al lograr aumentar las diferencias.

El robo de Easterling (el goleador del visitante con 10 de 12 en

dobles y 1 de 2 en simples) a Sergio Aispurúa que terminó en triple de Eloy Martín, dos pérdidas de Mariano Van Gool en ofensiva y otro tiro de tres convertido por Martín aliviaron a Gimnasia, que obtuvo

En la Liga Nacional de Basquet, el "Lobo" de Comodoro Rivadavia venció en La Feliz a Peñarol por 78 a 72

una luz que mantuvo hasta el final.

● SINTESIS

PEÑAROL 72: L. Diebold 5, S. Rodríguez 17, R. Amaro 4, G. Bianco 15, S. Aispurúa 5 (x) (FI), M. Tagliotti 2, J. P. Sánchez 12, J. M. Locatelli 6, M. Van Gool 6, J. Abadiego 0. **DT:** Daniel Rodríguez.

GIMNASIA 78: E. Martín 15, S. Anderson 5, F. Migliori 10, J. Scales

16, S. Easterling 21 (FI) L. Saúl 3, H. Minzer 6, S. Zelaya 0, R. Valdez 2. **DT:** Enrique Tolcachier.

Estadio: Polideportivo "Islas Malvinas" (Mar del Plata).

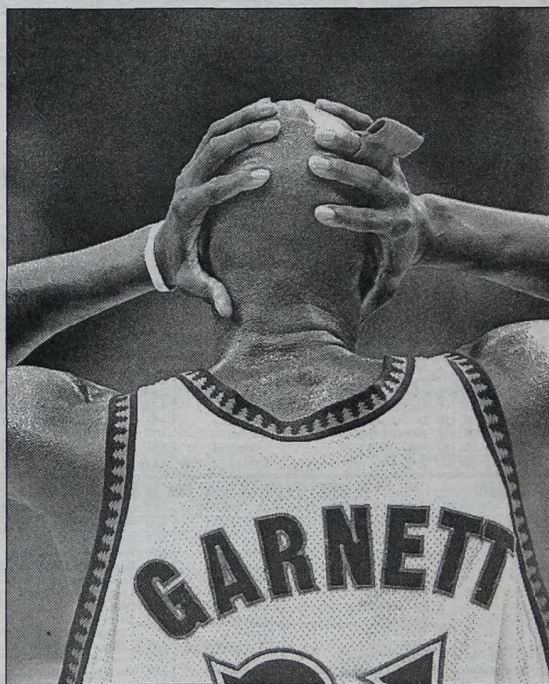
Parciales: Gimnasia 18-12, 41-29 y 61-53.

Árbitros: Jorge Fabi y Marcelo Latorre.

● **HOY, EL BATARAZ:** En busca de su primera victoria en la Liga, Estudiantes de Bahía Blanca se enfrentará hoy a Gimnasia y Esgrima La Plata, en el partido adelantado de la tercera fecha de la segunda fase de la Liga Nacional de Basquetbol.

El encuentro se jugará en el estadio Osvaldo Casanova a las 21 y será arbitrado por la dupla Fernando Sampietro y Marcelo Latorre.

El equipo bahiense perdió los dos primeros partidos (Ferro y Peñarol) e irá por la recuperación ante un Gimnasia que es uno de los que mejor se reforzó para esta temporada, pese a que aún no consiguió una regularidad en su juego, especialmente cuando salen del Polideportivo.



La NBA está llena de sorpresas y nadie lo cree, ni Kevin Garnett.

Finales de los Juegos de la Ciudad

Luego de un duro año, las finales metropolitanas de los Juegos de la Ciudad 2002, organizados por la Dirección General de Deportes del Gobierno porteño, se llevarán a cabo el próximo fin de semana.

El organigrama de las actividades más importantes será:

Basquet: Captain Team vs. NBA (Cadetes); Caballito vs. Olé (Juveniles); Estudiantes del N vs. CEF N°3 (Menores); Caudillos vs. Residencia Art (Mayores)

y Villa Mitre 40 vs. Molotov (Veteranos). Los encuentros se jugarán el domingo en el club Villa Mitre.

Fútbol 5: River N.E. vs. Los Pibes de Yupanqui (Menores); 25 de mayo vs. Felcluba (Juveniles); Bangú vs. Eber Luqueña (Mayores); Igua-Met vs. Chupanki (Veteranos). Los enfrentamientos se llevarán a cabo el domingo en Estrella de Boedo.

Voley masculino: El sábado, en el club 17 de agosto, se medirán Malvinas 1 vs.

Cedem (Veteranos); en Círculo Urquiza, se enfrentan San Gregorio vs. J. M. Torres (Menores). El domingo en el club Añasco (Manuel Rodríguez 2650) jugarán Los Mochones vs. Los Porteños (Cadetes) y Dream Team vs. Los Leones.

Por otra parte, la entrega de premio a los campeones se realizará el 2 de diciembre a las 19 en el estadio Elchert, de Ferro. La entrada es a cambio de un juguete usado, ropa y alimentos.



En los Juegos de la Ciudad llegan momentos de finales y el fin de semana serán las coronaciones de los chicos.

DE UNA PASION

● **NBA AL DIA:** Una nueva derrota de Los Angeles Lakers dejó en evidencia el mal inicio de temporada que tiene el conjunto de Kobe Bryant y compañía, ya que en esta oportunidad el veredicto de turno fueron los Mavericks de Dallas que se impusieron 98-72. Otros resultados de la jornada fueron: Minnesota Timberwolves 110-Memphis Grizzlies 106; Milwaukee Bucks 93-Miami Heat 97; Houston Rockets 97-Cleveland Cavaliers 80; New Orleans Hornets 99-Philadelphia Sixers 98; Utah Jazz 99-Phoenix Suns 76; Sacramento Kings 111-Chicago Bulls 98; Seattle SuperSonics 84-Orlando Magic 101.

● **LAS LEONAS-HOLANDA:** Ajustando las últimas piezas de cara al Mundial que comienza el próximo 24 de noviembre, el seleccionado femenino de hockey sobre césped, o más conocidas como Las Leonas, disputarán un duro amistoso ante una de las selecciones candidatas, como lo es Holanda, a partir de las 4 de la madrugada de mañana (15 de Australia), tratando de llegar de la mejor manera al debut en el certamen mundial que se llevará a cabo en la ciudad australiana de Perth. El conjunto holandés, pese a ser candidato, llega al Mundial con bajas importantes y derrotas ante Alemania y Sudáfrica, y pese a lograr un triunfo por 1-0 ante España, aún no logra levantar cabeza. El choque ante las holandesas será el último amistoso previo al encuentro debut ante Nueva Zelanda, el domingo a las 7 de la mañana, hora argentina.

● **TENIS:** Estados Unidos no fue una zona positiva para Ignacio Hirigoyen, que cayó ante Jeff Morrison 7-5 y 6-2, en el challenger que se disputa en la ciudad de Champaign, que reparte 50 mil dólares en premios y se desarrolla en superficie de cemento indoor. Por su parte, Sergio Roitman avanzó a los octavos de final al vencer al local Paul Goldstein, máximo favorito, por 6-3 y 7-5. Roitman, 186 del ranking mundial se medirá en octavos con el australiano Peter Luczak.

Squally, ideal para el mandato

Después de las grandes emociones de este martes, el remanso de un **jueves** 'como siempre'. Once carreras en el Bosque, sobre la base del **Especial Jockey Club de Mar del Plata**, en cuarto turno, sobre 1.100 metros, para yeguas de cuatro años y más edad ganadoras de tres o más carreras. Pesos: ganadoras de tres, 51 kilos; de cuatro, 53,5; de cinco,

55,5; de seis, 57,5; de siete, 59,5; de ocho o más, 61; recargo de dos a las ganadoras de clásico. Como candidata asoma **Squally**, que corrió trece y ganó cuatro. A mediados de octubre había triunfado en una condicional sobre **Linda Iris** por uno y medio cuerpos en 59"33/100-húmeda platanense, con 57 kilos y otorgando cuatro, para luego, ya en un especial,

quedar 3º de **Shine Bridge** (54,5) a 7 cuerpos en 1'04"52/100-normal, con 55. Tendrá la ayuda de **Symbolic**, que viene de entrar última de Sprigal en Palermo, pero largó retrasada. Principal enemiga será **Forty Mandadera**, que en 21 presentaciones ganó cinco. Procede de un cuarto de Baillonguera en tiempo récord

(1'16"85/100), a uno un cuarto, ambas con 55,5, en un especial. Llegaba de obtener un handicap por 3 largos sobre **Free City** en 1'05"28/100, con 56,5 las dos. Otra con posibilidades es la citada **Linda Iris**, ganadora de cuatro en 22, que el jueves pasado venció en una condicional a **Miss Landy** por tres largos en 59". Antes fue 3º de **Forty Mandadera**.

EL SALVAVIDAS

Cinco y más ganadoras de una en mil dos... mejor hacer girar la ruleta y tirar la boñilita a ver qué sale. O darle la derecha a nuestro hombre de cancha sureño y apuntar a **TRAK TICA** (6º el 2), porque la pararon a fines de agosto y la afilaron lo suficiente para devolverla fresquita y que impacte por segunda vez. Además, va con la 'muñequita'... de Andreita.

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA				Pr. AUDIO (Com. Ap. Doble) - 2.000 Mts.				A las 15.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Cuaterna 1er. Pase)											
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
95	95	41	0L	1	MAR DE ORO	A.Cabrera	356	Marino-Trenza de Oro	M.A.Medina		
0L	3L	8L	0L	2	REFLOSO	O.Pró-4	356	Esparciado-Guillotine	J.D.Medina		
0L	7L	7L	6L	3	JAVIER EL GRANDE	C.Quiles	356	Cipayo-Beoda Toss	J.C.Cepeda		
5L	3L	0L	9L	3a	OVER THE TOP	A.Mascazzini-4	356	Over Love-Previsión	Idem		
9L	3L	3L	6P	4	ANAKIN	A.Irastorza	356	Flery Ensign-Agilada	D.H.Musachio		
—	—	—	2L	5	BOLD ARTHUR	A.Rivero	356	Arturo P-Bold Trump	L.J.Parsi		
—	—	—	9L	6	CHICO NERVIOSO	N.Salazar	356	Condor Cal-Man's Need	L.A.Luque		
—	—	—	8L	0L	7	SOVEREY YEV	R.Velaz-3	356	Fadeyev-Sovereign Request		
—	—	—	0L	5L	CARIOCA SCOOTER	M.Cafere	356	Sonus-Candid Scooter	G.Frenkel S.		
—	—	—	5P	8	INVENTARIO	O.Guzmán	356	Intéprete-Reinards	Idem		
—	—	—	5P	9	ACERTADO II	J.Batancourt-4	356	Quinientos Zueli	M.E.Zabala		
Cand.: BOLD ARTHUR (5).				Enem.: Inventario (8a).				Sport: Mar de Oro (1)			

Cand.: BOLD ARTHUR (5) Enem.: Inventario (8a) Sport: Mar de Oro (1)

2ª CARRERA				Pr. DISTINGUIDA FITZ (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts.				A las 18			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)											
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
5L 5L 1L 0L	2	1 LAUREL VERDE		P.Diestra		457 Ventanal-Laureta		N.H.Lora			
9P 0L 4L 3L	3	2 PEPÉ GOL		C.Funes		457 Experto Pepe-Marigol		H.D.Battaglia			
2L 0L 3L 3L	4	3 LE BEAU GALANT		J.Herrera		457 Beau Sultan-Fete Galante		M.R.Romero			
4L 4L 8L 8L	4	4 HALO QUELLEN		D.Guana-4		457 Halo Fire-Que Manuela		A.O.Marcuzzi			
4L 4L 6S 0S	5	5 CANTABURY		J.Cabr-3		457 Arturo P-Ceneretola		EJ.Delger			
1L 4L 5L 5L	6	6 DON SANSON		L.Stoppini		457 Payant-Pamplinas		J.G.Flores			
5L 8L 2L 7L	7	7 FICE		E.Gramática		457 Portoferraio-Fire Girl		J.C.Mirasso			
5L 0L 1L 4L	8	8 TANDILERO		J.Garategui		457 Oshkosh-Ti Vi Pasar		J.R.Mugeta			
8L 8L 9L 1L	9	9 MASTER DAY		G.Mansilla-4		457 5th day-Mate-Secret Teacher		D.O.Pérez			
5P 2L 6P 5L	10	10 DOUGLAS HEIST		W.Armando		457 Heist-Damscone		O.D.Rebora			
7L 0L 0L 8P	11	11 PRINCE INHEAT		J.Bentez-3		457 Prince Boy-Logical Heat		R.M.González			
4L 7L 9S 1L	12	12 BROTHER COP		R.Villagra-3		457 Cobb's Creek-Ski Esmeralda		C.A.Forchetti			
Gand. I/F REAU GALANT (3)				Enem. e Paga Gol (2)				Sond. Don Sansón (2)			

Cand.: LE BEAU GALANT (3) Enem.: Pepe Gol (2) Sport: Don Sansón (6)

3ª CARRERA			Pr. DANDY REY (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.					A las 18.30	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)									
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
8L	4L	0L	7L	1	PICO FLOG	J.Piñer	557	Flog-Picapiana	A.L.Berheche
2L	2L	0L	3L	2	SUGESTED BOY	G.Hahn	557	Prince Boy-Logical Heat	H.H.Brando
8L	8L	4L	0L	3	RINCON LUCERO	J.Cavallaro	557	Bullicioso In-Luna Punteria	L.Fernández-F
—	0P	9P	8P	4	LEGUAN	M.Guzmán-3	557	Legitihor-Jane	H.O.Fuentes
5L	3L	2L	2L	5	EL LANGA	L.Villalba	557	Langley-La Misa Donna	N.D.García
8L	8L	4L	3L	6	FALL FREE	V.Sánchez	557	Prud-Caica	M.A.Grasa
4L	5L	8L	9L	7	JACIANO	M.Bernal-3	557	Jadeo-Quejosa	N.H.Barragán
—	8L	8L	9L	8	WILD CAR	P.Sotelo	557	Cablegráfico-Prosegood	V.E.Sena
0L	9L	9L	0L	9	SIDENTOWN	J.Vallejos-4	557	Ciptown-Lady Bidder	D.F.Medina
—	—	0L	8L	10	FRANCO CARO	M.Luna	557	Franco Boy-Hades	J.Cacciavillano
7L	4L	8L	0L	11	ULTRA BOY	L.Alday-4	557	Mat Boy-Ultrarapida	D.D.Dominguez
—	—	0L	8L	12	DON LUCAS	N.Medriqez	557	Rock Lang-Wendel	N.H.Pavanti

Cond. FALL FREE

Fin. 11/23/25

Sneg. Suncita

Cand.: FALL FREE (6) Enem.: El Langa (5) Sport: Suggested Boy (2)

4ª CARRERA		ESPECIAL JOCKEY CLUB DE MAR DEL PLATA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts.				A las 17		
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)								
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE CUIDADOR		
7L	6L	3S	4L	1 UNE BELLE	C.Domingo	453K	Ride The Rails-Umbrella	C.R.San'netti
2P	1S	1L	3L	2 SQUALLY	J.Noriega	453K	Luhuk-Squadra	C.A.Zariego
7P	2P	5P	8P	2a SYMBOLIC	J.Herrera	455K	Mutaddd-Sweet Sylvia	N.A.Yalet
3L	1L	4L	7L	3 HEZ	R.Villagra	453K	Portoferraio-Hibérica	R.Pereyra
2S	2L	3L	1L	4 LINDA IRIS	N.Oviedo	453K	Timeless Answer-Maharagena	J.L.Biotto
2L	3L	1L	2L	5 RINCONADY	X.X.	755K	Rinconazo-Steady	C.A.Girotti
6L	6S	1L	2L	6 MISS LINDY	X.X.	451	Numerous-Land Fitz	M.A.Medina
2L	1L	1L	4L	7 FORTY MANDADERA	A.Cabrera	455K	Road-Mandante	J.A.Coluchio
0L	5L	8L	8L	7a MISS CATENA	C.Almeida	457K	Numerous-Allocote	E.I.Rodríguez

Cand.: SQUALLY (2) Enem.: Forty Mandadera (7) Sport: Linda Iris (4)

Carr. 5		SUBCLT (2)		Enf. 1		Fm. 4		Madr. 1		Sport. 1		Lmda. 1		M. 9	
5ª CARRERA		Pr. FLYING JUNIOR (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.800 Mts.										A las 17.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Quintuple 1er. Pase)															
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k.		PADRE-MADRE		CUIDADOR					
— 4L 9L 7L		1 CHITAL		A.Mascazzini-4		356		Portoferraio-Chupine		R.Pereyra					
0S 5S 3S 3S		2 INDONESA		J.C.Méndez		356		Roy-Indonesia		C.D.Eichech'ry					
3L 4L 5S 3L		3 EXTRA RIDER		Julio Torres		356		Ride The Rails-Exhaustiva		F.E.Guillano					
9L 3L 3L 3L		4 CHANCE BORDEAUX		A.Rivero		356		Bordeaux Bob-Man's Chance		H.Martínez					
— 0L 0L 0L		5 ALLIANCE		C.Enríquez		356		Louis Quaterzo-Alviera		J.A.Coluchio					
— 6P 3S 7S		6 BLANCA PARADE		C.Quiruga		356		Parade-Marshal-D. Bianca		J.A.M.Neer					
— 0L 8L 8L		7 CENTELLA BLANCA		J.Cabr-3		356		Rinconazo-Valeria del Mar		EJ.Delger					
7L 6L 0L 6L		8 PRINCESS GLORIA		N.Oviedo		356		Prince Boy-Gloriyand		C.J.Torres					
— 7L 8L 8L		9 FINE STORY		M.Cafere		356		Engrillado-Fancy Fiend		G.Frenkel S.					
— 0L 0L 0L		10 BOULETTE FITZ		E.Gramática		356		Fitzcarraldo-Cambriole		J.C.E.Choury (B)					
3S 4S 7S 2L		11 MISS DARD		D.Mansilla-4		356		Numerous-Eternad		N.A.González-A					
2L 9L 5L 2L		12 ABLOON PARADE		E.Tejeiro		356		Parade-Marshal-Spy Bid		J.C.Mirasso					

Cand.: INDONESA (2) Enem.: Miss Dard (11) Sport: Abloon Parade (12)

Band.: INDONESIA (2)		Enem.: Miss Uard (11)		Sport: Abloen Parade (12)					
6ª CARRERA		Pe. WHISKY LUZ (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 18			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)									
4 U.LT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
0L 0L 0L 0L		1 LA MANOBLANCA		V.Molina-2		557 Alarnado-La Zaranda		O.B.Iriarte	
5L 7L 0L 0L		2 TRAK TICA		A.Marinhas		557 Trakheer-Botística		M.A.Molinari	
1S 1P 0L 6L		3 QUEJOSA FOX		D.Cueto-3		655 Foe Red-Balconera		P.O.Sáiz	
1S 7S 0P 0L		4 MUY ARTISTA		J.Dolce-3		655 Dark Brown-Panarista		M.A.S.Loz	
0L 0L 7L 5L		5 FANTASMAL		A.Olivera		557 Engrillado-Big Eye		Fdo.Martin	
2P 0L 0P 9L		6 BAKO RIN		G.Mansilla-4		557 Rinconazo-Francisco-Hurry In		M.D.Torres	
0S 2P 2S 1S		7 CLASH ONE		J.Herrera		557 Bold Second-Clashing		M.S.Sueldo	
0L 0L 8L 9L		8 ESTETICA		L.Stoppini		557 Phenomenon-Ezzelina		G.A.Bernardo	
— 0L 0L 0L		9 WESTBRIDGE WEST		X.X.		557 Westbridge-La Tijera		A.Ojed	
7P 2L 3L 10P		10 POMMEL		A.López		655 Johnny's Prospect-Narajita		E.E.Luján	
6L 6L 9L 0L		11 DANCING UN		J.Bone-4		557 Bid U-Shadow Dancing		M.E.Giocechea	
0L 5L 3L 4L		12 SUNNY BEAUTY		X.X.		557 Sunny Town-Snow		O.A.Carril	
5L 4P 5P 0S		13 ALTAS CUMBRES		C.Aranda		557 Armada-Lapil		J.L.Peralta	

BAT RUIZERO YA OTEA EL PELLEGRINI

Por ocho cuerpos, el cuatro años Bat Ruizero apabulló a sus rivales ayer en la prueba cumbre de La Plata, el Gran Premio Dardo Rocha. Aventajó al potrillo El Charlatán, tras el que arribó a medio largo el veterano El Realizado. Ante 30.000 personas -que dejaron de recaudación en catorce carreras 1.109.881 pesos-, el de Nahuel Orlandi cubrió los 2.400 en valiosos 2'31"47/100. 'Valdi' trajo al hijo de Bat Atico y Soy de Ruiz, de la caballeriza Lacydon, siempre cerca del fuego de la carrera, encendido por Purvis y Skytown en tres cuartas parte de la prueba. En el último codo buscó sumarse por un carril externo Potriquillo y por dentro seguía Bat Ruizero, al que Valdivieso venía cuidando de Forest Free, que accionaba sin su jine-

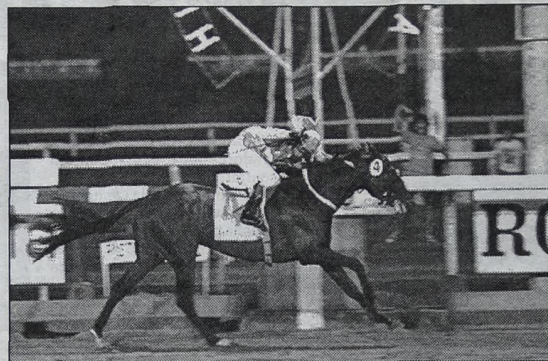
te Jorge Arana, caído en la partida. En la recta, cuando el 'Rubio' puso a definir a Bat Ruizero se acabó la carrera. Fue su quinto triunfo en doce actuaciones, segundo de Grupo 1 -ganó el República Argentina en el Argentino- y cuarto en el Bosque.

• **DIJO 'VALDI':** "Lo vi mucho más entero que hace diez días en la Copa de Oro -volvió con un segundo de Grand Vitesse-, donde

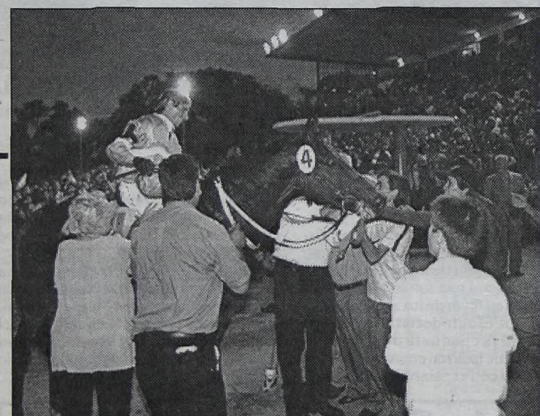
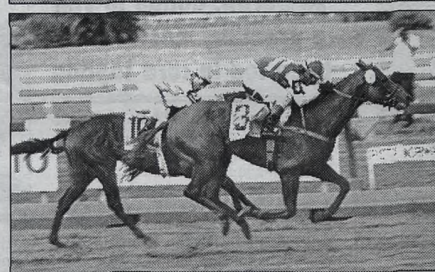
sintió la reprise, Hoy (por ayer) hizo todo fácil y ni necesitó estimularlo para buscar la punta. Es un gran fondista".

• **DIJO ORLANDI:** "Gané como esperaba; estaba con la mejor preparación. Ahora la meta es el Pellegrini -donde el año pasado escoltó a otro platense, Second Reality, para el que le tengo enorme fe".

Su estupendo triunfo ayer en el Dardo Rocha lo perfila con vistas a una revancha



Contundente resultado el triunfo de Bat Ruizero en el Dardo Rocha (arriba). Un par de turnos antes, Don Cartero (izquierda) se había adueñado de la milla.



TODA LA GLORIA

Días excepcionales vive el jinete mendocino Jorge Valdieso, quien a su triunfo del sábado en el Gran Premio Nacional, con Freddy en Palermo, sumó ayer en La Plata un estupendo doblete al ganar los grandes premios Joaquín V. González, con Don Cartero, y Dardo Rocha (foto), con Bat Ruizero; éste, uno de los pocos cotejos de trascendencia que aún no había conseguido. Por lo visto, el 'Rubio' va a estar muy bien montado en el Pellegrini, donde podrá optar por Freddy o Bat Ruizero.

Con fuerza de pionero

El triunfo más importante de su trayectoria consiguió el cinco años Pionero Tal, al vencer por dos cuerpos al gran favorito Imperial Roy -con Falero- en la definición del Gran Premio Ciudad de La Plata. El de Juan Viviani -presentado por Enrique Mercado- fue corrido por Juan José Martínez en un expectante cuarto puesto del puntero Flower King, creció en pleno codo y, antes de ingresar a la recta, había pasado de un viaje a la punta dominando ahora a Punto Clave. Desde atrás atronaron Imperial Roy y Shy Mail, pero ninguno lo inquietó. Fue la novena victoria en diecinueve actuaciones para el hijo de Praising y Ravassa, de la ecure Jota Ele.

• **Ausencias:** La gran cantidad de festejos por el aniversario de La Plata tornó imposible ayer la presencia en el hipódromo del gobernador Felipe Solá y del intendente Julio Alack. El gobernador envió en su reemplazo a su secretario general, José María Fernández González, y estuvieron presentes el senador Juan José Almondaín, el interventor de Lotería y Casinos de la provincia, Ricardo Bozzani, y el ministro de Asuntos Agrarios y de la Producción, Rafael Magnanini, todos participes en la entrega de distinciones a los ganadores.

• **Caida:** El jockey Jorge Arana se accidentó en la largada del Dardo Rocha, al hocar Forest Free, y fue trasladado por precaución al hospital Español, de La Plata, ya que estuvo un tiempo obnubilado por la caída. Quedó internado en observación y no acusaba lesión ósea.

QUINIELA POCEADA

(Sorteo de Ayer)

1°.....00	6°.....33	11°.....67	16°.....88
2°.....03	7°.....43	12°.....76	17°.....92
3°.....09	8°.....49	13°.....80	18°.....95
4°.....14	9°.....54	14°.....81	19°.....97
5°.....19	10°.....66	15°.....87	20°.....99

Letras: O-C-K-K

Con ocho aciertos: Vacante: \$ 97.620,55

Con siete aciertos: Vacante: \$ 6.785,15

Con seis aciertos: 6 ganadores: C/uno: \$ 604,77

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

HOY: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
19	52	72	14	46	83

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
12	45	53	03	55	86

QUINIELA

(Vespertino de Ayer) - Letras: E-H-L-X

1°.....4315	11°.....0348
2°.....2274	12°.....6086
3°.....3764	13°.....2630
4°.....8980	14°.....8131
5°.....9010	15°.....9682
6°.....6258	16°.....5435
7°.....0170	17°.....8275
8°.....9325	18°.....4954
9°.....2146	19°.....1151
10°.....0242	20°.....7082

PROVINCIA

(Sorteo Vespertino de Ayer)

1°.....0542	11°.....6035
2°.....5017	12°.....7354
3°.....0487	13°.....4240
4°.....1885	14°.....7131
5°.....9775	15°.....3579
6°.....1356	16°.....4123
7°.....1928	17°.....6151
8°.....3392	18°.....8666
9°.....4679	19°.....5999
10°.....8931	20°.....3409

QUINIELA

(Nocturno de Ayer) - Letras: O-C-K-K

1°.....9733	11°.....0609
2°.....7400	12°.....8866
3°.....1192	13°.....3154
4°.....6787	14°.....8303
5°.....1499	15°.....8276
6°.....8319	16°.....7381
7°.....1781	17°.....5895
8°.....0180	18°.....9697
9°.....0743	19°.....0314
10°.....8667	20°.....0388

PROVINCIA

(Sorteo Nocturno de Ayer)

1°.....3126	11°.....4658
2°.....2564	12°.....2343
3°.....2804	13°.....5581
4°.....6767	14°.....7228
5°.....3972	15°.....7624
6°.....2320	16°.....9971
7°.....6233	17°.....1824
8°.....9903	18°.....7134
9°.....8828	19°.....9278
10°.....7937	20°.....5856

MONTEVIDEO

(Sorteo de Ayer)

1°.....219	11°.....186
2°.....839	12°.....054
3°.....122	13°.....090
4°.....394	14°.....585
5°.....310	15°.....045
6°.....737	16°.....132
7°.....010	17°.....687
8°.....541	18°.....424
9°.....755	19°.....404
10°.....100	20°.....407

LA SOLIDARIA

En el sorteo de anoche salieron favorecidos los números:

77343 (93)

Cinco cifras más complementario: \$ 270.000. Cinco cifras: \$ 20.000. Cuatro: \$ 250. Tres: \$ 25. Dos: \$ 5. Última: \$ 1. Complementario: \$ 2. Aproximación anterior y posterior a las cinco cifras, \$ 50.



Lotería de la Provincia

La emoción de jugar y ayudar

los que juegan,
los que estudian,
los que crecen,
los que necesitan,
los que dan.

DESPUES DE UN JUICIO AGOTADOR, EL REY DEL POP LLEGO A ALEMANIA

Las cosas raras de Michael Jackson



Muchos se sorprendieron cuando se asomó al balcón con su pequeño hijo y lo exhibió con la cara tapada.

BERLIN 20 (Reuters). - El cantante Michael Jackson mostró ayer brevemente a un bebé desde la ventana de su habitación en el cuarto piso de un hotel, tras ofrecer una escena poco común a sus admiradores que le aguardaban en la plaza central de Berlín.

El "rey del pop" llegó a la capital alemana después de atestiguar durante tres días, la semana pasada en California, en una demanda por 21 millones de dólares entablada por un promotor alemán en relación a conciertos cancelados.

Un grupo de admiradores saludó frente al hotel Adlon al esquivo artista,

En Berlín, donde lo van a premiar, mostró a su bebé con la cara tapada

que se encuentra en la ciudad para recibir un reconocimiento por su trayectoria artística, en una ceremonia que se celebrará mañana en la noche.

Cuando se levantó de su habitación, Jackson abrió la ventana y cargaba a un bebé de piel clara, con una toalla blanca sobre la cabeza del niño. El artista sostenía al bebé con una mano.

Jackson también mostró a otro niño de aproximadamente cuatro o cinco años. El niño, cuya cara también estaba cubierta con una toalla blanca, saludó a las personas congregadas frente al hotel.

Para recibir el premio a su trayectoria, el cantante de pop Michael Jackson llegó ayer Alemania a bordo de su jet particular.

El artista, viajó acompañado de una numerosa comitiva y se alojó en la suite presidencial del palacio Hotel Adlon, frente a la Puerta de Brandemburgo.



Con su clásico barbijo anticontaminación, Michael llegó a Berlín.

El famoso cantante, que supo deslumbrar con sus pasos de baile durante la década de los ochenta, recibirá el "Premio Bambi" que otorga la editorial Axel Springer en una gala que contará con la presencia del mundo del espectáculo y los medios de ese país.

En tanto, mientras espera la gran distinción, Michael Jackson, de 44 años, acudirá hoy a una fiesta benéfica en la que se efectuará una subasta de objetos de famosos en favor de los niños de la calle en la que el autodeclarado "rey del pop" donó la chaqueta de strass y el sombrero que lució en enero cuando fue distinguido con el galardón al "Artista

del Siglo" de los American Music Awards.

Una portavoz dijo que Jackson viaja con sus hijos.

Jackson tiene tres hijos, dos de ellos con su ex esposa Debbie Rowe: el niño de cinco años Prince Michael y la niña París, de cuatro. También tiene un bebé de menos de un año.

Jackson llegó al hotel usando una máscara de cirugía blanca sobre su boca y nariz, pero más tarde se la quitó. Mientras realizaba el trayecto en auto hacia el hotel, fue aplaudido y ovacionado a su paso por los fans que ocasionalmente lo reconocían.

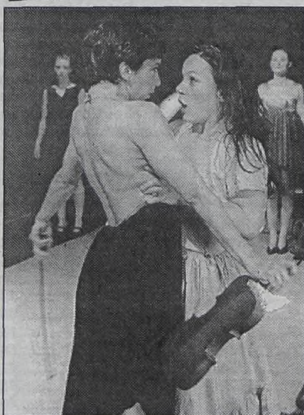
MAÑANA Y PASADO, EL FLACO SPINETTA

El "Flaco" Luis Alberto Spinetta iniciará mañana el primero de los dos conciertos (repite el viernes) en el teatro Coliseo de la capital federal bajo el título de "Electroacústik".

Justamente anoche Canal (4) brindó un programa especial donde el mismo Spinetta repasa su carrera, el debut con la música junto a Palito Ortega, su relación con Charly García y su imagen ligada al rock nacional desde su etapa con "Almendra". En este "especial" Spinetta habló de los tangos de su padre, de los músicos que lo acompañaron en su etapa solista, del amor y las letras que compone y de sus formaciones: "Almendra", "Pescado Rabioso", "Jade" y "Los Socios del Desierto". Para los shows del teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear 1125 de mañana y el viernes próximo, el "flaco" estará secundado por el Mono Fontana y Claudio Cardone en teclados y Javier Malosetti en bajo. Temas clásicos de su extenso y variado repertorio como "Los niños que escriben en el cielo", "Ana no duerme", "Rutas argentinas", o "Sentado en el umbral", se

juntarán con otros nuevos.

ESCENARIOS PORTEÑOS

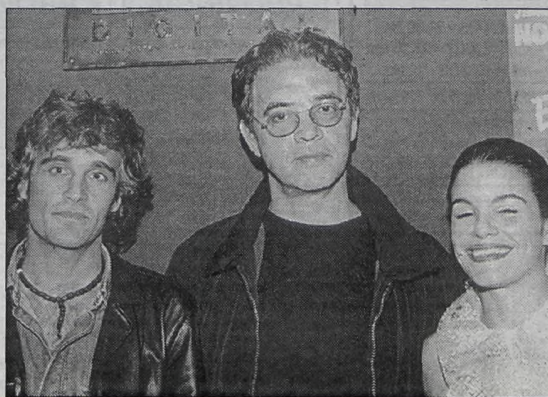


DANZA EN EL BORGES

El grupo Teatro Danza, del Centro Cultural Borges, estrenará el viernes 22, a las 21, "Un hombre en la línea", en el Auditorio Astor Piazzolla, (Viamonte y San Martín). Música de Claudio Peña y dirección de Adriana Barenstein.

María Silvia Varela canta en San Telmo

La actriz y cantante María Silvia Varela, (La Varelita), se presentará mañana y todos los jueves a las 21.30, en el escenario del concert "Sala 420", Balcarce 999, esquina Venezuela. Lo hará con su espectáculo titulado "Tango en Negra", que lleva el mismo nombre de su reciente trabajo discográfico. Reservas en el 4300-6863. La intérprete también cantará el sábado próximo y todos los sábados, a las 22.30, en el "Bar del Viejo Hotel", Balcarce 1053. En su show interpreta temas como: "Pasional", "Cambalache" y "Se dice de mí", entre otros clásicos del tango.



Tres argentinos en la película de un español

En el estreno de la coproducción argentino-española, "Estrella del Sur", que se realizó en el complejo Village Recoleta, estuvieron, entre otros, los tres protagonistas por Argentina: Emiliano Lozano, Jean Pierre Noher y Marina Glezer. Es una película del director Luis Nieto, en la que también trabajaron los españoles Margarita Musto y Roger Casamayor.

IMPORTANTE GIRA DE LUCIANO PEREYRA

El cantante Luciano Pereyra presentará formalmente los temas de su nuevo álbum titulado "Soy tuyo", el sábado 7 y domingo 8 de diciembre en el porteño teatro Gran Rex, a la vez que se prepara para una serie de actuaciones en los distintos festivales del interior del país durante el verano y luego actuará en el Luna Park.

"Antes de la presentación en el Gran Rex, voy a estrenar este espectáculo basado en el disco 'Soy tuyo' en un teatro de mis pagos de Luján, porque esa es la gente que siempre me acompaña", apuntó Luciano en diálogo con la prensa.

Tras actuar en Luján y concretar dos noches en la sala del centro porteño, el vocalista comentó que "a partir de esos shows voy a ir a todos los lugares del interior, incluidos los festivales".

En la agenda festivalera del intérprete de temas como "Chaupi corazón", "Desde que tu te has ido" y "Como puedes

vivir sin mí", están confirmadas actuaciones en los festivales de Jesús María, Villa María, Cosquín (todos en Córdoba) y La Chaya (en La Rioja).

"Además, voy a cantar en Mar del Plata, y en marzo voy a ac-

Hará dos recitales en Buenos Aires y recorrerá el país

tuar en teatros de las capitales de provincias y aspiró despedir esta gira con un gran recital en el estadio Luna Park", repasó.

En el extenso tour nacional, Pereyra recorrerá el repertorio reunido en "Soy tuyo", un material que definió como "el disco más amplio de los tres que grabé por el contenido, en el que dejé bien plasmado que soy un cantante que hace folclore matizado con otras cosas".

El programa de canciones

reunido en el material que sucedió a los discos "Amánciende" y "Recordándote", incluyó "La distancia", de Roberto Carlos; "Cuando tú no estás", de Gardel-Lepera; "Caminito de Achedal", de Horacio Guarany; y el propio "Y así, así".

En otra alusión al variado perfil musical que luce en la placa, el joven formuló que "por ahí escuchó decir que lo mío es la balada, algo de pop y que dejé de lado el folclore, pero eso no es así. Lo que pasa es que yo no creo en el encasillamiento, sino en una canción popular latinoamericana".

"A pesar de que el álbum salió hace muy poquito ya estoy componiendo algunas canciones para la próxima placa porque si en algún momento me llega la inspiración trato de aprovecharla al máximo", manifestó Pereyra. "Por eso -ejemplificó- voy a todos lados con un grabador de periodista, por si se me 'aparece' alguna letra o melodía".



Luciano también actuará en un teatro de su ciudad natal, Luján.

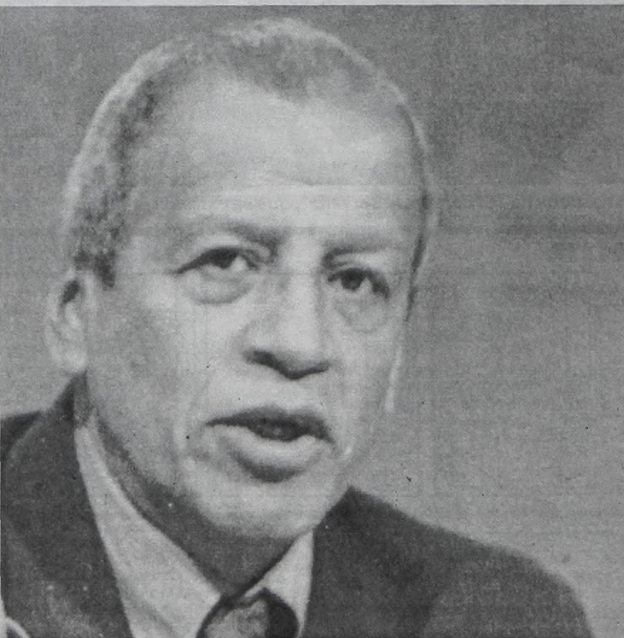
Recordarán en La Plata a Hugo del Carril

Mañana a las 20, en el Salón de los Pasos Perdidos de la Legislatura Bonaerense, calle 53, entre 7 y 8 de La Plata, se ofrecerá a partir de las 20 horas, un tributo a Hugo del Carril, en el 90 aniversario de su nacimiento. Cantarán durante el acto: Néstor Fabián, Oscar Ferrari, Hernán Salinas y Susana Mir.

También actuará la joven agrupación "Vale tango", dirigida por el pianista Andrés Linetzky, con la voz de Hugo Silva.

Proyectarán párrafos de películas, estará presente Hugo del Carril (h), y conducirá Oscar del Priore. La entrada es libre y gratuita.

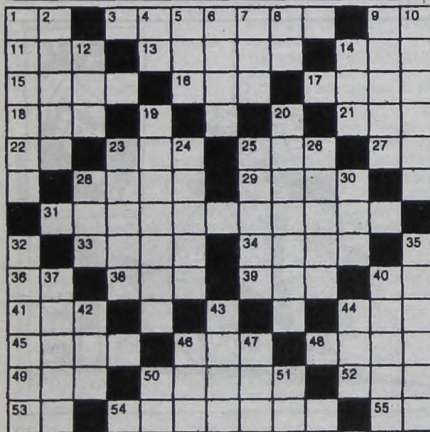
Hugo Guerrero Marthineitz El Show del Guerrero



Lunes a Viernes
de 14 a 18 hs

RADIO
BELGRANO
AM 950
Volvió para quedarse

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Del verbo ser. 3) Oficial que manda un regimiento. 9) Fantasma para asustar a los niños. 11) Ondulación. 13) Ave zancuda de Europa. 14) Lo contrario al bien. 15) Antiguo instrumento musical. 16) Cerveza inglesa. 17) Especie de ardilla americana. 18) Población del Paraguay. 21) Hijo de Adán y Eva. 22) Letra. 23) Colera. 25) Intersección. 27) Afirmación. 28) Unir. 29) Grasa que sale de la lana. 31) Instrumento que se usa para medir ángulos (pl.). 33) Arbolito eurfbriáico de Filipinas. 34) Gas que forma parte ínfima del aire. 36) Intersección. 38) Autillo. 39) Río de Suiza. 40) Que representa la risa. 41) Burrachera. 44) Tienda donde se venden bebidas. 45) Cetáceo de los mares del Norte. 46) Valle de la provincia de Santander. 48) Genio de ambos sexos de la mitología persa. 49) Cable para suspender el ancla. 50) Rodillo de madera. 52) Sobrino de Abraham. 53) Río de Galicia. 54) Demostración de cariño. 55) Sur América.

VERTICALES

1) Madero de construcción. 2) Galicismo por lo selecto. 4) Pronombre personal. 5) Ensenada amplia. 6) Capital de Noruega. 7) Patriarca hebreo. 8) Preposición. 9) Cimientos. 10) Inflamación de las mucosas de las encías. 12)

Altar. 14) Signo de la adición. 19) Carbono natural casi puro. 20) Agitar un ave las alas. 23) Italiano. 24) Especie de acacia. 25) Planta gramínea. 26) Opinión falsa. 28) Altar. 30) Grupo de átomos que llevan una carga eléctrica. 32) Sobrino del Papa. 35) Género de gasterópodos. 37) De aire. 40) Mancha algo espesa en un monte bajo (pl.). 42) Aquil. 43) Ciudad de Colombia. 44) Dios supremo de los babilonios. 46) Preposición. 47) Palabra que indica copia textual. 50) Símbolo del pascal. 51) Con-junción negativa.

(La solución, mañana)

VARICE PLUTON
ELOTTE V AMARO
DANIA PER ERAN
ARA MANCI ALI
R C ZUMBA O
ABEL SAINAR
VERAS SCORE
BUCIR ENES
T SAMAN A
ETA ROCAS SIC
SODA NEO LARA
IPALA R BANAS
SOMERO TIRANO

(Solución del problema anterior)

LUIS MIGUEL POR TRES, EN TELEFE

El baladista Luis Miguel, artista exclusivo de Telefé, participará de tres programas especiales que el canal emitirá en el transcurso de la semana próxima, aprovechando la presencia del popular artista en Buenos Aires.

El sábado 23 de noviembre a las 21 horas (un día antes del primero de los dos shows del mexicano en Vélez) Telefé emitirá una entrevista exclusiva que Susana Giménez le realizó al cantante romántico.

En tanto, el lunes 25 de noviembre, también a las 21, la emisora transmitirá en vivo y en directo, la apertura y el primer tema del segundo espectáculo que Luis Miguel brindará desde el estadio de Vélez Sarsfield, como parte de "El Show de VideoMatch", el programa que conduce Marcelo Tinelli.

Por último, el miércoles 27 de noviembre, a las 22 horas, el canal pondrá en pantalla una emisión especial con la transmisión del recital de Luis Miguel, con la conducción de Marley.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS



USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)

Cambio o traslado en su trabajo, enfrente los hechos con decisión. En amor, no de importancia a una discusión. Buena noticia.



PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Se alejan inconvenientes de trabajo, pero prudencia con compañeros. En amor, todo tiende a mejorar. No olvide a familiares.



ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)

Noticia o encuentro relacionados con adelantos en su trabajo. En amor, no de motivos de discusión. Buen momento en el hogar.



TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, cuidado con los celos. Planes en el hogar.



GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)

Active proyectos de trabajo, apoyo de persona de experiencia. En amor, evite discusión inútil. Se aclara situación personal.



CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, no existen motivos de duda. Salud mejora.



LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)

Altibajos en asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, encuentro esperado. Se confirman planes en el hogar.



VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Active asuntos de trabajo, todo está a su favor. En amor, no existen motivos para dudar. Apoyo de familiares en proyectos.



LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Se confirman asuntos de trabajo, el tiempo le dará la razón. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Se aleja malestar en el hogar.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, obre con simpatía y comprensión. Noticias de familiares.



SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Asuntos de trabajo toman un giro imprevisto, mantenga al día sus obligaciones. En amor, todo continúa bien. Plan familiar.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Colabore en asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, no de importancia a un desencuentro. Alegría familiar.

Cine: los estrenos de la semana

"El tiempo de ser feliz", una película sobre dos jóvenes estudiantes que encuentran la felicidad al aceptar su homosexualidad, y "Sin rastro", un filme de suspenso acerca de la extraña desaparición de jóvenes universitarios, son los dos únicos estrenos de esta semana en la cartelera cinematográfica porteña.

"EL TIEMPO DE SER FELIZ": Ganadora del premio a la mejor película en el Festival de Emden y los premios del

público y el jurado en Edimburgo y Dinard, "El tiempo de ser feliz" es una historia de amor entre dos jóvenes estudiantes de un colegio secundario, que asumen su homosexualidad con libertad y honestidad a pesar de las presiones y prejuicios de su entorno.

Adaptación cinematográfica de la obra teatral de Patrick Wilde, la película rescata con humor el "verdadero amor" según la definición de Simon Shore, su

director- que existe entre Steven, un joven con vocación de escritor, y John, un destacado atleta del cual él se enamora.

Título original: "Get Real". Dirección: Simon Shore. Guión: Patrick Wilde. Elenco: Ben Silverstone, Brad Gorton y Charlotte Britain. País de origen: Gran Bretaña. Año de filmación: 2001. Calificación: Apta para mayores de 13 años. Duración: 110 minutos.

"SIN RASTRO": Escrita y dirigida por Stephen Gaghan, ganador con sus libretos de importantes premios como el Oscar, el Golden Globe y el Emmy, "Sin rastro" es una película de suspenso que aborda la investigación que un detective lleva adelante acerca de la extraña desaparición de un grupo de estudiantes universitarios.

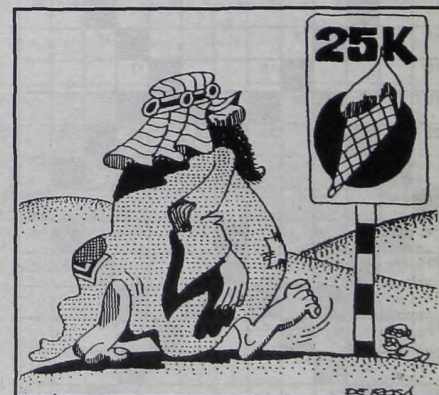
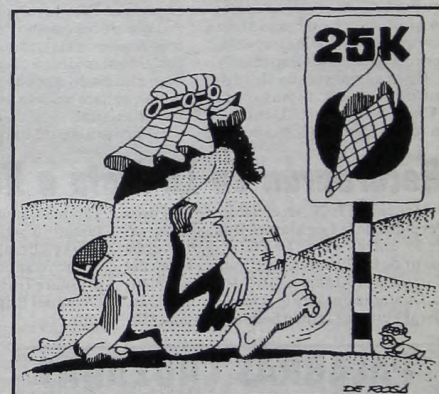
Basado en el libro "La Caída de Adán" ("Adam's Fall"), de Sean Desmond, el filme tiene como personaje central a Katie, la ex novia de uno de los jóvenes desaparecidos, a quien las presiones del investigador le traen a la memoria recuerdos que la obsesionan y atormentan.

Título original: "Abandon". Dirección y Guión: Stephen Gaghan. Elenco: Katie Holmes, Benjamin Bratt y Charlie Hunnam. País de origen: Estados Unidos. Año de filmación: 2001. Calificación: Apta para mayores de 13 años. Duración: 99 minutos.



Una escena de "El tiempo de ser feliz", que se estrenará mañana.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 27)

LOLITA



Por Iñigo



12.00 **2** AMERICA NOTICIAS
Fernando Bravo y Denise Pessana.
7 CANAL SIETE-NOTICIAS
Gabriela Castaño y Pedro Dizán.
3 TELENUEVE
Con Juan Carlos Pérez Loizeau.
11 TELEFE NOTICIAS
Jorge Jacobson y Paula Trapani.
13 MARIANA DE CASA
Magazine con Mariana Fabbiani.
13.00 **2** POLEMICA EN EL BAR
Actualidad con Gerardo Sovotich.
7 RICOS Y SABROSOS

Con Ana Acosta y Pablo Alarcón.
9 MEDIODIA CON MAURO
Periodístico con Mauro Viale.
11 KACHORRA
Teleteatro con N. Oreiro y P. Rago.
13 EL NOTICIERO DE SANTO
Con Santo Blasatti.
14.00 **2** INTRUSOS EN EL ESPECTACULO
Periodístico con Jorge Rial.
7 DIARIAMENTE
María B. Aramburu y Mario Cairá.
11 MAXIMO CORAZON
Teleteatro con Gabriel Corrado.
13 GRANDIOSAS
Magazine.
14.30 **9** RUMORES
Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
15.00 **11** LA NIÑERA
Comedia en serie.
13 EL CLON
Teleteatro brasileño.
16.00 **2** VA POR VOS, PARA VOS
Guillermo Andino y Federica Pais.
7 TV EDUCATIVA
9 COTIDIANO
Magazine con Patricia Micó.
11 PEDRO EL ESCAMOSO

Teleteatro con Miguel Varoni.
13 NOTICIAS DE NOVELA
Entretelones de novelas.
16.30 **11** SIETE VECES AMADA
Teleteatro con Cristina Umaña.
17.00 **7** EL ANIMAD DE MORGADO
Infantil cond. por Claudio Morgado.
11 MARU A LA TARDE
Magazine con Maru Botana.
13 LOCURAS DEL MUNDO
Lugares extraños del mundo.
18.00 **2** ENTRE MORIA Y VOS
Talk show cond. por Moria Casán.
7 TV REGIONAL
9 EL CHAVO
Con Roberto Gómez Bolaños.
11 LA BANDA DE CANTANIÑO
Musical con Florencia Peña.
13 SIEMPRE LISTOS 2002
Verónica Lozano y Horacio Cabak.
18.30 **11** QUIERO SER FAMOSO POR UN DIA
Conducción: Deborah de Corral.
19.00 **2** AMERICA INFORMA
Con Mónica Gutiérrez.
7 DEPORTIVO 7
Noticiero deportivo.
9 TELENUEVE

Mercedes Martí y Claudio Rigoli.
11 TELEFE NOTICIAS A LAS 19
Con Cristina Pérez y Rodolfo Barilli.
13 MIL MILLONES
Teleteatro con Araceli González.
20.00 **2** INDOMABLES
Periodístico con Roberto Pettinato.
7 DEPORTIVO 7
Las grandes figuras del fútbol.
9 REBELDE WAY
Telecomedia con Catherine Fulop.
11 GRAN HERMANO 3-1ra. EDICION
Reality show.
13 EL ENOCHÉ
M. Cahen D'Anvers y C. Mascetti.
20.30 **7** TRANSFORMACIONES
Nuevas tecnologías.
21.00 **2** LA INFORMACION
Periodístico con Luis Majul.
7 CANAL SIETE-NOTICIAS
Con Karina González y Pablo Vigna.
9 IMPLACABLES
Conducción: Mauro Viale.
11 LOS SIMPSONS
Dibujos animados.

13 SON AMORES
Telecomedia con M. A. Rodríguez.
22.00 **2** PUNTO DOG
Rolando Graña y Daniel Tognetti.
7 CINE
9 CONFIANZA CIEGA
Reality show cond. por Leo Montoro.
11 POPSTARS
Selección de cantantes masculinos.
13 099 CENTRAL
Con Facundo Arana.
23.00 **2** CIUDAD DE POBRES
CORAZONES
Policial con R. Bebbán y Luisa Kulik.
9 DESPUES DE HORA
Periodístico con Antonio Laja.
11 GRAN HERMANO 3-EL DEBATE
Conducción: Juan Alberto Badia.
13 TELENOCHE INVESTIGA
Periodístico con María L. Santillán.
24.00 **7** CANAL 7 NOTICIAS
Compacto de noticias.
13 EN SINTESIS
Con Santo Blasatti.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362.
SCOOBY-DOO. 13.10 y 17.30 hs. Dir.: Raja Gosnell, con Freddie Prince Jr. SR.
TRIPLE X. 15, 19.30 y 22.15 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel y Samuel L. Jackson. P13. Sáb. trasn. 1 h.
KAMCHATKA. 15.20 y 19.50 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR.
HISTORIAS MINIMAS. 13.10, 17.45 y 22.15 hs. Dir.: Carlos Sorín, con A. Benedicis y Javier Lombardo. SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.
Deuda de sangre. 13.20, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. P13.
Hable con ella. 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30 hs. P16.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195 (Pl.: \$3.50)

Sala "Mirtha Legrand". A las 16.30 hs.: **LA FE DEL VOLCAN.** Dir.: Ana Poliak; 12.40, 14.30, 18.10, 20.05 y 22.05 hs.: **HISTORIAS MINIMAS.** Dir.: Carlos Sorín, con A. Benedicis y Javier Lombardo. SR.
Sala "Amelia Bence". A las 12.50 y 18.20 hs.: **LOS MALDITOS CAMINOS.** Dir.: Luis Barone; 16.20 y 21.50 hs.: **CASI ANGELES.** Dir.: V. Erlich-C. Suárez-M. Borghetti. M. Tello-L. Compagnet. P13.

Sala "Delia Garcés". A las 13, 16.45 y 20.25 hs.: **ESTRELLA DEL SUR** (Uruguay-Argentina). Dir.: Luis Nieto. P13; 14.45, 18.30 y 22.15 hs.: **KAMCHATKA.** Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

TRES PAJAROS. 14 hs. Dir.: Carlos María Juegalet. P16.

LA BODA. 16 y 20 hs. Dir.: Mira Nair. (EE.UU.-India). P13 (Sala I).

SABES NADAR? 18 y 22 hs. Dir.: Diego Kaplan, con Leticia Bredice, Juan Cruz Bordaberry y Antonio Birabent. P13. Sala I. Ent.: \$

7.50 (martes y miér., todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.: \$4).
LOS MALDITOS CAMINOS. 12.30, 15.50 y 21.10 hs. Dir.: Luis Barone. P13. Sala II. Ent.: \$6 (martes y miér., todo el día y jueves a lunes hasta 16.30 hs.: \$3.50).

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$3.50.

Sala I. A las 15.10, 19.05 y 23 hs.: **Señales,** con Mel Gibson; 13.15, 17.10, 21.05 y sáb. trasn. 1 h.: **El reino del fuego.** Dir.: Rob Bowman, con Christian Bale. P13.
Sala II. A las 13.10, 18 y 22.40 hs.: **Fuimos soldados.** Dir.: R. Wallace, con Mel Gibson; 15.50, 20.30 y sáb. trasn. 1.05 hs.: **Mensajero de la obscuridad.** Dir.: M. Pellington, con Richard Gere. P16.

Sala III. A las 13.20, 18.05 y 22.50 hs.: **Caminos a la perdición.** Dir.: Sam Mendes, con Tom Hanks y Paul Mewman; 15.30, 20.15 y sáb. trasn. 1.10 hs.: **Minority Report** (Sentencia previa). Dir.: Steven Spielberg, con Tom Cruise. P13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continuado a 9 y 24 hs. (sábado). 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs. Para adultos exclusivamente. P18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. Ent.: \$7.50 (lunes a miér., todo el día y jueves a 24 hs. función: \$4.50).

LA MUJER DE MI VIDA. 14.20, 16.20, 18.20 y 22.20 hs. Dir.: Dover Koskenvuo, con Lior Loui Ashkenazi y Ronit Elkabetz. P13.

AMEN: 14.30 y 16.50 hs. (Francia-Alemania). Dir.: Costa Gavras, con Ulrich Tukur. P13.

EL CAMINO DE LOS SUEÑOS. 19.05 y 21.50 hs. (Francia-EE.UU.). Dir.: David Lynch, con J. Theroux y N. Watts. P16.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: \$4.50).

SCOOBY-DOO. 13, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs. (En castellano). SR.

Lilo y Stitch. 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs. (En castellano). SR.

Spirit (El corcel indomable). 13 y 15.50 hs. (En castellano). SR.

La era de hielo. 14.20, 17.20 y 21.10 hs. (En castellano). SR.

Las chicas superpoderosas (La película). 13.10, 16.10 y 19.10 hs. (En castellano). SR.

Frio de perros: 14.40, 17.40 y 20.40 hs. (En castellano). SR.
Star Wars (Episodio II: El ataque de los clones): 18.50 hs. (En castellano). SR.

METRO. Cervetto 570. Tel.: 4382-4219 (Ent.: \$4.50).

HABLE CON ELLA: 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P16. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I).

DETRAS DEL SOL: 13.10, 15, 17, 19, 20.50 y 22.40 hs. Dir.: Walter Salles, con Rodrigo Santoro y José Dumont. P13. (Sala II).

K-19: 13.25 y 22.30 hs. Dir.: Kathryn Bigelow, con Harrison Ford y Liam Neeson. P13. (Sala III).

THE BANK (El juego de la banca): 16, 18.10 y 20.20 hs. Dir.: Robert Connolly, con David Wenham y Anthony La Paglia. P13. (Sala III).

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. Ent.: \$4.50.

TRIPLE X: 13, 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.05 hs.

DEUDA DE SANGRE: 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs., con Clint Eastwood. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

HALLOWEEN 8 (Resurrección): 19.40, 21.35 y 23.20 hs. Dir.: Rick Rosenthal, con Jamie Lee Curtis, Busta Rhymes. P13. Viernes y sáb. trasn. 1 h.

MI GRAN CASAMIENTO GRIEGO: 13.05, 17.10, 19, 21.20 y 23.10 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. SR.

DRAGON ROJO: 13.10, 15.20, 18 y 22.25 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Viernes y sáb. trasn. 0.40 hs.

KAMCHATKA: 12.55, 14.50, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.

SCOOBY-DOO: 13, 14.35, 16.15 y 17.55 hs. Dir.: Raja Gosnell, con Freddie Prince Jr. SR.

NOCHES BLANCAS: 14.55 y 20.10 hs. Dir.: Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcora. Tel.: 4806-5665.

MI GRAN CASAMIENTO GRIEGO: 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.40 y 22.30 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. P13. Sáb. trasn. 1 h.

TRIPLE X: 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.50 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.

DEUDA DE SANGRE: 13, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs., con Clint Eastwood. P13. Sáb. trasn. 1 h.

HABLE CON ELLA: 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.50 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PATO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.

HISTORIAS MINIMAS: 13.10, 15, 16.50, 18.40, 20.40 y 22.30 hs. Dir.: Carlos Sorín, con A. Benedicis y Javier Lombardo. SR. Sáb. trasn. 0.30 hs.

MI GRAN CASAMIENTO GRIEGO: 13.30, 15.20, 17.10, 19, 21 y 22.50 hs. Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. SR. Sáb. trasn. 0.50 hs.

DETRAS DEL SOL: 13.20, 17.10 y 19.50 hs. Dir.: Walter Salles, con Rodrigo Santoro y José Dumont. P13. Sáb. trasn. 0.40 hs.

THE BANK (El juego de la banca): 15.10, 20.50 y 22.50 hs. Dir.: Robert Connolly, con David Wenham y Anthony La Paglia. P13. Sáb. trasn. 0.50 hs.

HABLE CON ELLA: 13.40, 15.50, 18, 20.20 y 22.30 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P16. Sáb. trasn. 0.40 hs.

LA MUJER DE MI VIDA: 13.40, 16, 18.10, 20.20 y 22.20 hs. (Israel-Francia). Dir.: Dover Koskenvuo, con Lior Loui Ashkenazi y Ronit Elkabetz. P13. Sáb. trasn. 0.40 hs.

LAS CUATRO PLUMAS: 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. (U.K.). Dir.: Shekhar Kapur, con Heath Ledger, Wes Bentley y Kate Hudson. P13. Sáb. trasn. 1 h.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$7.50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra y 2da. función: \$5).

Sala I. A las 16 y 20.30 hs.: **Cómo hacer bebés.** Dir.: Ben Elton, con Emma Thompson y Rowan Atkinson; 14, 18 y 22.40 hs.:

Un oso rojo. Dir.: Adrián Caetano, con Julio Chávez. P13.

Sala II. A las 14.10, 16.10, 18.10 y 20.30 hs.: **Lugares comunes.** Dir.: Adolfo Aristain, con Federico Luppi. SR; 22.40 hs.: **La vida continúa.** Dir.: Brad Silberling, con Dustin Hoffman. P13.

Sala III. A las 14.30 hs.: **Mercano, el marcano.** Dir.: Juan Antin, 16.30, 18.40, 20.50 y 22.50 hs.: **El bonarense.** Dir.: Pablo Trapero, con Jorge Román. P13.

Sala IV. A las 16.20 y 20.40 hs.: **El último beso.** (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli; 14.20, 18.30 y 22.50 hs.: **Cinco sentidos** (Canadá). Dir.: Jeremy Podeswa, con Mary-Louise Parker. P16.

CONDICIONADOS ROOM. Rodríguez Peña 411. Tel.: 4371-7631. Continuado de 10 a 0 h. (dgo. y feriados de 12 a 0 h.). Ent.: \$7 (miér.: \$5).

Sala 1. Continuado desde las 10 a 1 h. P18. "Salvaje experiencia anal", "Goces en cuatro patas"; "Jóvenes para el sexo anal". P18.

Sala 2. Continuado desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Betty la buscona"; "Lujuria y tentaciones sexuales"; "Con el sexo en la carne". Miér. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Bunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Ganas de fiar"; "Cámara oculta en el liceo de señoras"; "Los vicios del pecado". P18. Miér. y dgo. Ent.: \$3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

Sala 1. Continuado desde las 13 hs. Películas condicionadas solo apto para adultos. P18.

Sala 2. Continuado desde las 13 hs. Películas condicionadas solo apto para adultos. P18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 9 películas semanales (estrenos). Únicamente para adultos. Continuado de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.). Ent.: \$5.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre

1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: \$5 (sáb.: \$4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO
BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

MI gran casamiento griego: 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. SR. Sáb. trasn.

Hable con ella: 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P16. Sáb. trasn.

Kamchatka: 12.30, 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23.10 hs. SR.

Scobby-Doo: 13, 14.40 y 18 hs. (En castellano). SR.

Las cuatro plumas: 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30 hs. P13.

Historias minimas: 12.50, 15.10, 19.30, 21.20 y 23.10 hs. SR.

Triple X: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P13. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

Kamchatka: 14.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. SR. Sáb. trasn.

Scobby-Doo: 13.30 y 17.50 hs. SR.

Deuda de sangre: 13.50, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. P16. Sáb. trasn.

Historias minimas: 13.10, 15.05, 17.10, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. SR. Sáb. trasn.

Hable con ella: 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. P16. Sáb. trasn.

MI gran casamiento griego: 12.50, 14.50, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30 hs. SR. Sáb. trasn.

Triple X: 15.20, 19.40 y 22.10 hs. P13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$3.50.

Amén: 13, 17.50 y 22 hs. (Francia-Alemania). Dir.: Costa Gavras, con Ulrich Tukur. P13.

Un oso rojo: 15.30 y 20.15 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Julio Chávez. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.45 hs.

Noches blancas: 13.45, 16, 18.10, 20.25

(Continúa en las págs. 30-31)

Canal 9 apuesta, y muy fuerte, al año que se aproxima, ya que no bien nacido comenzará a estrenar ciclos, algunos que se comenzarán a grabar en días. Entre ellos, desde el lunes 3 de febrero, entre las 21/22, surgirá, de lunes a viernes, humorístico a cargo de Gerardo Solovich, que incluirá "La peluquería", con elenco sumamente novedoso, pues actuarán no sólo "Pachu" y Pablo, actualmente con Marcelo Tinelli, sino también "Freddy" Villarreal, quien ya firmó con el ruso grande. Estarán en el envío, entre otros, Rolo Puente (fue primicia de esta sección), quien durante los últimos años estuvo "alejado" del ruso grande, el travesti Florencia de la V, Ingrid Grudke, Pamela David, Silvina Luna y Laura "Panam" Franco. Ubicado este envío a las 21, "Hora clave" (ya firmaron contrato) continuará los domingos y no los jueves, como se pensó hace días, aprovechando que otro ciclo similar ("Periodistas") dejaría de emitirse a fin de año, pues uno de sus conductores, Adrián Paenza, tiene proyectado emigrar hacia los Estados Unidos para radicarse en Chicago. Y hablando de los domingos, diremos que no bien terminado el campeonato superior de fútbol (el 1º de diciembre) levantarán "Fútbol, no pares" y en su horario (las 20) se verá, como al principio, "REC".

Tal como adelantó esta sección, ayer por la mañana, en el vuelo Nº 1302 de "Aerolíneas", enfundada totalmente en blanco y con zapatos de altos tacos, retornó desde Miami Susana Giménez, quien se "preparaba", no bien arribada, para reportaje que le concretará a Luis Miguel en Punta del Este y que se verá este sábado. En el mismo vuelo viajó Alberto Hazan, ex de Lucía "Pimpinela" Gálán, quien la invitó a tomar una copa después de la cena, que rechazó "por estar can-

sada". Llamó la atención que el miércoles de la última semana, en el Canal 23 de Miami, se ofreciera nuevamente ciclo conducido por el chileno Don Francisco, en el que "Su" compartía cámaras para exponer sus inquietudes con prostituta (quien vivió en Japón) y actriz desconocida, quien fuera drogadicta.

Hablando de vedettes: confirmando plenamente lo anticipado por esta sección, pasado mañana y sólo para las fotos y tomas televisivas, Morla Casán "firmará" su contrato para trabajar en Mar del Plata, desde el 20 del próximo mes, junto a Artaza-Cherutti-Guinzburg. Lo dijimos hace más de un mes.

La comentarista Viviana Canosa ya firmó contrato para el año venidero con canal que no es en el que actualmente trabaja. Su intención de alejarse de "América" también fue adelantado aquí.

Parece que está todo "armado" para que los sábados retorne, en canal que no es el 9, "Pasión tropical" (o con otro nombre), ciclo ballanero que conducirá nuevamente. La "Tota" Santillán.

Ayer estuvo "de visita" en "Desayuno", el primer ciclo del día de Canal 7, el candidato y actual intendente Aldo Rico. Pero tras la invitación impuso dos exigencias: que no participara de la entrevista el periodista y ex vocero de Raúl Alfonsín, "Nacho" López ni tampoco Pepe Pompin, muñeco que "dialoga" con la animadora Paola Prenat, lo que



LA SECCION MAS LEIDA Y COMENTADA DEL PAIS

jos, pues habló de "paellas" con ese animalito. ¡Mundial!

Y hablando de Pepe Pompin y su interlocutora: el muñeco y la bella rubia Paola tienen trabajo extra fuera de la televisión, pues los fines de semana hacen su show en restaurante de corte familiar, muy tradicional. Un buen filón.

En las últimas horas, Marcelo Tinelli decidió que su nuevo ciclo "Costumbres argentinas", que como informáramos se desarrolla en la década del '80, no se vea por Canal 9, sino por "Telefe", dado que para él "el horario" es a las 21, y en la emisora de Hadad esos 60 minutos están comprometidos, tal como informáramos al comenzar hoy esta sección.

Curiosidades del rating: lo más visto del lunes fue "El show de VideoMatch", con 22.3 puntos de promedio, que dejó segundo a "Son amores", 21.9, su "colega" "099 Central", 18.9, mientras el estreno del 13 "Final del juego", 9.5, fue superado por "Gran Hermano", 15.5, quien también dobó a "Tumbros", 14.7. Al mediodía, "Kachorra", 14.0, venció "ahí nomás" a "El noticiero de Santo", 13.9, mientras todos los teletenovelas de la tarde se impusieron en sus franjas horarias: "Máximo corazón", 10.4, "El clon", 11.8, "Pedro el escamoso", 7.3, y el estreno "Siete veces amada", 7.0.

llamó la atención, pues el muñeco no participa en reportajes. Luego se advirtió que don Rico tiene "algún trauma" con los cone-

Ayer, en una de las salas del "Metropolitan" portafó comenzaron los ensayos para la versión de "El show de VideoMatch", que se verá desde enero en el "Tronador" de Mar del Plata con nuevos valores del ciclo de Tinelli.

Se encuentra nuevamente en el país Enrique Luis Díaz de León, supuesto hijo de Enrique Santos Discépolo con periodista mexicana, quien, en busca del reconocimiento de la justicia como su hijo, solicitó examen de ADN que, posiblemente, signifique exhumación de los restos del recordado compositor. Quien se presenta como posible descendiente, de 55 años, psicólogo/periodista, asegura no estar interesado en la herencia que, tras la muerte de "Discépolo", pasó a manos de quien fuera su compañera, Tania, quien con su fallecimiento la cedió por testamento a su secretaria-amiga Susana Nadeo. Cabe señalar que en este año los derechos de autor vencen y pasan a dominio público.

La actz/cantante Nancy Anka, quien se dio a conocer en el exitoso "Grande, pal", atraviesa buen momento laboral dictando clases de teatro en Instituto y preparando show musical con mucho erotismo, que piensa presentar en esta Capital. Mientras tanto estudia propuestas, una de ellas de Perú para protagonizar la ópera rock "Evita".

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 29)

y 22.35 hs. Dir.: Christopher Nolan, con Al Pacino y Robin Williams. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.55 hs.

• **Detrás del sol**: 15.50 y 20 hs. Dir.: Walter Salles, con Rodrigo Santoro y José Dumort. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.20 hs.

• **El camino de los sueños**: 13.15, 17.25 y 21.45 hs. (Francia-EE.UU.). Dir.: David Lynch, con J. Theroux y N. Watts. P16.

• **El último beso**: 15.40 y 20.05 hs. (Italia). Dir.: Gabriele Muccino, con Stefania Sandrelli. P16. Viernes y sáb. trasn. 0.30 hs.

• **El bonaseño**: 13.30, 18 y 22.15 hs. Dir.: Pablo Trapero, con Jorge Román. P13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

• **Scoby-Doo**: 13 y 17.15 hs. (En castellano). SR.

• **Kamchatka**: 14.50, 19.10 y 21.30 hs. SR.

• **La mujer de mi vida**: 13.20, 15.20, 18, 20.05 y 22 hs. P13.

CABALLITO

CINE DUPLEX (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.

• **Hable con ella**: 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.50 hs. (España). Dir.: Pedro Almodóvar, con Javier Cámara y Darío Grandinetti. P16.

• **Historias mínimas**: 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.45 hs. Dir.: Carlos Sorín, con A. Benedicetti y Javier Lombardo. SR.

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.

• **Hable con ella**: 12.35, 14.55, 17.20, 19.55 y 22.30 hs. P16. Sáb. trasn.

• **El gran casamiento griego**: 13.10, 15.25, 17.40, 19.45 y 22.15 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Las cuatro plumas**: 13.20, 16.10, 19 y 22 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Kamchatka**: 12.40, 17.05, 19.30 y 22.10 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Scoby-Doo**: 15 y 17.40 hs. (En castellano). SR.

• **Triple X**: 13.20, 15.10, 19.40 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.

LINIERES

NUOVO LINIERES. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Ent.: \$ 4.

• **El hombre araña**: 13.40, 16.50, 19.05 y 21.20 hs., con Tobey Maguire. (En castellano). SR.

• **Pacio de lobos**: 14.10, 16.30, 18.50 y 21.20 hs. (Francia), con Vincent Cassel. P13.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074.

• **Triple X**: 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P13.

• **Scoby-Doo**: 12.30, 14.10 y 18.10 hs. Dir.: Raja Gosnell, con F. Prince Jr. (En castellano). SR.

• **Kamchatka**: 15.55, 20 y 22.20 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR.

GRAN BUENOS AIRES

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. Ent.: \$ 4.

• **Lilo y Stitch**: 15 hs. (En castellano). SR.

• **Kamchatka**: 16.45, 19 y 21.15 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.

• **El gran casamiento griego**: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: J. Zwick, con Nis Vardalos y John Corbett. SR.

• **Scoby-Doo**: 12.40 y 16.30 hs. Dir.: Raja Gosnell, con F. Prince Jr. (En castellano). SR.

• **Triple X**: 14.20, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P13.

• **Las cuatro plumas**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.30 hs. (U.K.). Dir.: Shekhar Kapur, con Heath Ledger, Wes Bentley y Kate Hudson. P13.

• **Deuda de sangre**: 13.30, 15.50, 18.30,

20.50 y 23 hs., con Clint Eastwood. P13.

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 4.

• **Kamchatka**: 14.30, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR. Sáb. trasn. 0 h.

• **Triple X**: 15, 17.30, 20 y 22.20 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P13. Sáb. trasn. 0.20 hs.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204.

• **Scoby-Doo**: 13.05, 14.45, 16.45 y 18.45 hs. Dir.: Raja Gosnell, con F. Prince Jr. SR.

• **The Bank** (El juego de la banca): 20.35 y 22.40 hs. Dir.: Robert Connolly, con David Wenham y Anthony La Paglia. P13. Sáb. trasn. 1 h.

• **Kamchatka**: 13.40, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **El gran casamiento griego**: 13.10, 15, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40 hs. Dir.: J. Zwick, con Nis Vardalos y John Corbett. SR. Sáb. trasn. 1 h.

• **K-19**: 13.10, 17.35 y 22.15 hs. Dir.: Kathryn Bigelow, con Harrison Ford y Liam Neeson. P13.

• **Un oso rojo**: 15.35 y 20.15 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Julio Chávez. P13. Sáb. trasn. 1 h.

• **Dragon rojo**: 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Triple X**: 13, 15.10, 17.45, 20.10 y 22.45 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 4.

• **Kamchatka**: 14.30, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR. Sáb. trasn. 0 h.

• **Halloween 8** (Resurrección): 14.50, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs. Dir.: Rick Rosenthal, con Jamie Lee Curtis, Busta Rhymes. P13. Sáb. trasn. 0.10 hs.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Ent.: \$ 3.50.

• **Kamchatka**: 14.30, 16.25, 18.20, 20.15 y 22.10 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR. Sáb. trasn. 0 h.

• **El camino de los sueños**: 15.30, 18.30 y 21.30 hs. (Francia-EE.UU.). Dir.: David Lynch, con J. Theroux y N. Watts. P16.

• **Intimidación**: Sáb. trasn. 0.10 hs. Dir.: Patrice Chéreau. P18.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO (Sala "Alberto Ginastera"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1732.

BALLET DEL TEATRO ARGENTINO. Dir. musical: Roberto Ruiz. Coreog.: Oscar Araiz. "Rapsodia", de Sergei Rachmaninov. Solista: Adrián Martínez-Piani. "Adagio", de Johann Sebastian Bach. Solistas: Rubén Martínez, Vanesa Mautner, Mariana Rensky, Víctor Castells y María Soledad de la Rosa. Sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent. desde: \$ 6.

GRAN BUENOS AIRES

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-5702. Ent.: \$ 4.

• **Lilo y Stitch**: 15 hs. (En castellano). SR.

• **Kamchatka**: 16.45, 19 y 21.15 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180.

• **El gran casamiento griego**: 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Dir.: J. Zwick, con Nis Vardalos y John Corbett. SR.

• **Scoby-Doo**: 12.40 y 16.30 hs. Dir.: Raja Gosnell, con F. Prince Jr. (En castellano). SR.

• **Triple X**: 14.20, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P13.

• **Las cuatro plumas**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.30 hs. (U.K.). Dir.: Shekhar Kapur, con Heath Ledger, Wes Bentley y Kate Hudson. P13.

• **Deuda de sangre**: 13.30, 15.50, 18.30,

20.50 y 23 hs., con Clint Eastwood. P13.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204.

• **Scoby-Doo**: 13.05, 14.45, 16.45 y 18.45 hs. Dir.: Raja Gosnell, con F. Prince Jr. SR.

• **The Bank** (El juego de la banca): 20.35 y 22.40 hs. Dir.: Robert Connolly, con David Wenham y Anthony La Paglia. P13. Sáb. trasn. 1 h.

• **Kamchatka**: 13.40, 16, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín y Cecilia Roth. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **El gran casamiento griego**: 13.10, 15, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40 hs. Dir.: J. Zwick, con Nis Vardalos y John Corbett. SR. Sáb. trasn. 1 h.

• **K-19**: 13.10, 17.35 y 22.15 hs. Dir.: Kathryn Bigelow, con Harrison Ford y Liam Neeson. P13.

• **Un oso rojo**: 15.35 y 20.15 hs. Dir.: Adrián Caetano, con Julio Chávez. P13. Sáb. trasn. 1 h.

• **Dragon rojo**: 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Dir.: Brett Ratner, con Anthony Hopkins y Edward Norton. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Triple X**: 13, 15.10, 17.45, 20.10 y 22.45 hs. Dir.: Rob Cohen, con Vin Diesel. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

(violoncello). Prog. Beethoven: Concierto N° 3 para piano y orquesta Op.37; Shostakovich: Trio N° 2 Op. 67; Ravel: "La valse". Sob. de ab. en vi. Pl.: \$ 80.

• **Sábado: 20.30 hs.** Concierto de clausura. **FESTIVAL MARTHA ARGERICH**. "Orquesta Filarmónica de Buenos Aires". Dir.: Charles Dutoit. Solistas: Martha Argerich, Dora Schwarzberg (violin) y Mark Drobinsky (violoncello). Prog. Berlioz: Obertura "Carnaval Romano"; Beethoven: Triple concierto Op.56; Debussy: Preludio a la siesta de un fauno; Musorgski-Ravel: Cuadros de una exposición. Sob. de ab. en vi. Pl.: \$ 80.

• **Domingo: 11 hs.** Ciclo de conciertos. **BIENVENIDA AL SIGLO XXI**: Silvia Dabul y Manuel Masone (piano), Angel Frette y Arturo Vergara (percusión). Prog.: Ravel-Sadio: "Mi madre la caca"; Crumb: Music for a Summer Evening (estreno argentino). Ent. libre.

• **Domingo: 17 hs.** Abono Vespertino. **L'OCCASIONE FA IL LADRO**, ópera de Gioacchino Rossini. Dir.: Guillermo Brizio-Susana Frangi. Régie: Claudio Gallardo. Con Marcelo Lombardero, Gabriel Renaud, Laura Rizzo. Orquesta Estable del Teatro Colón. Sob. de ab. en vi. Pl.: \$ 100.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

BALLET CONTEMPORANEO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La consagración de la primavera". Coreog.: Mauricio Wainrot. Jueves a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (jueves: \$ 4).

DEDO. Dir.: Mauricio Wainrot. Pta.: "A la hora de oro". Coreog.: Diana Szteinblum. "Tiempo suspendido". Coreog.: Vasco Wellenkamp. "La cons

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

de Orlando Leo, con Leonardo Bermúdez, Fernando Casarín, Emiliano Ramos y Lisandro Quinzó. Dir.: Néstor Sabatini. Viernes 21 hs. (Sala Teatro Abierto).

DEL SUR. Venezuela. Tel.: 4941-1951.

- **Restos de oscuras** (con la luz que seas). Con Florencia Gleizer, Laura Lazzaro y elenco. Dir.: Julieta Eskenazi. Jueves y viernes 21 hs. Ent.: \$ 6.
- **Final de película**, de Samuel Beckett. Dir.: Berta Goldemberg. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.

• **CLAUDIA LAPACO** en: "Para que son las canciones?", con Gerardo Gardelin (piano). Dir.: Elena Triet. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 12.

• **LILIA BARINOVA** con "Argentinos en mi corazón". Música clásica, boleros y tangos. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 8.

• **EN EL CIELO CON DIAMANTES** (Encuentro imaginario entre John Lennon y George Harrison), de Rodolfo Vázquez. Con Daniel Ronconi y Luciano Casaux. Dir.: Joe Rigoli. Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 21 hs. Pl.: \$ 10.

• **MARIA ESTELA MONTE-TRIO TANGO-CIUDADANA.** Con Pepe Listorti y Gustavo Fernández (guitarras). Invitada: Mónica Gómez. Viernes: 23.30 hs. Ent.: \$ 8.

• **ALEJO LACLAU** pta. "Ay, que el alma se me sale". Con Pablo DOAQUINO (piano). Poemas y canciones de amor de todos los tiempos. Sábado: 21.15 hs. Ent.: \$ 8.

• **ANA CUACCI** pta. "Como dos extraños". Con Eduardo Minervino (piano). Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5.

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 4772-6092.

• **UN ASESINO DEL OTRO LADO** de LA PARED, de Javier Daulte. Con Pablo Iní, Daniel Sansotta y elenco. Dir.: Inés Baum. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 7.

• **DRAMAS BREVES 2**, de Philippe Minyana. Con Guillermo Arenago, Blas Arrese Irgo y elenco. Dir.: Daniel Veronesi. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

• **PALADAR**, de Matías Méndez. Grupo "Paladar teatro". Dir.: Luis Roffman. Sábado: 20.30 hs. Ent.: \$ 8.

• **MARTA Y MARTA.** Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Behocarrá" y "Alícia Palacios". Dir.: Elvira Onetto. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10 (incluye: cena y vino).

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO "Club Soca y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur" 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a través de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adrián Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 8 (viernes: \$ 6).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.

TANGUERA

El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladio Bizkueze". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y "María Veronesi". Canta: "Karina Rivera". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. **Domingo despedida.** Pl.: \$ 25. Vta. tel.: 4324-1010.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

• **M.E.D.E.A.** Danza-Teatro. Dir.: Mariana Paz. Jueves: 22 hs. Pl.: \$ 10.

• **El suicidio.** Por "El Perifoneo de Objetos". Dir.: Daniel Veronesi. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 10.

• **Lengua madre sobre fondo blanco.** Dramaturgia y dir.: Mariana Obersztren. Viernes: 23.15 hs. Pl.: \$ 10.

• **Pampa** (Boceto de un acto imposible), de Jorge Leyes. Dir.: Roberto Castro. Sábado: 23 hs. Pl.: \$ 10.

• **Extinción**, de Ilírio Ramirez de Haro. Con Ingrid Pelicori, Horacio Peña, Roberto Castro y Pablo Carmelo. Dir.: Rubén Szuchmacher. Domingo: 21 hs. Pl.: \$ 10.

EL TUNEL. Bonpland 2050. Tel.: 4771-3338. **UNA PAREJA**, de Eduardo Rovner, con Sebastián Filotti, Claudia Salminis y elenco. Dir.: Carlos Evaristo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254. **AUMENTO DE SUELDO**, de Georges Perec. Dir.: Carlos Mathus. Sábado: 22 hs. **Despedida.** Pl.: \$ 10.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.

THE BEATS

La mejor Banda "Beatle" del mundo. Viernes 29 de noviembre: 21.30 hs.

MARIA MARTHA SERRA LIMA PAZ MARTINEZ

Sábado 30 de noviembre: 22 hs., domingo 1 de diciembre: 20 hs.

JORGE DREXLER

"Música que despierta". Jueves 5 de diciembre: 22 hs.

LUCIANO PEREYRA

"Soy tuyo". Sábado 7 y domingo 8 de diciembre: 22 hs.

HERERICA. Sarmiento 2255. Tel.: 4952-5887.

CORAZON DE TANGO

Con Ana María Corés y Marcelo Tommasi. Ballet y orquesta en vivo. Coreografía: Milena Plebs. Libro y dir.: Rubén Cuello. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 15.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **No se paga**, de Darío Fél. Dir.: Eduardo Pavicic. Sábado: 21.30 hs. Pl.: \$ 5. (Sala II)

• **La pecera**, de Ignacio Apolo. Dir.: Diego Rodríguez. Jueves: 21 hs. Ent.: a la gorra. (Sala III)

• **Nuevo:** "La farmacia Marina", de J. D'Angiolillo. Dir.: Alejandro Giles. "La travesía de los serpientes", de Adriana Tursi. Dir.: Clara Pando. "Oh, this sea", de R. Amuchastegui. Dir.: Fabián Bendersky. Viernes: 21 hs. Pl.: \$ 5. (Sala III)

• **Nuevo:** "Esta es Italia", de Susana Gutiérrez-Posse. Dir.: L. Cáceres. "Turning point", libro y dir.: Susana Torres Molina. "Trama de la mosca y la araña", libro y dir.: Héctor Levy-Daniel. Sábado: 22 hs. Pl.: \$ 5. (Sala III)

• **Nuevo:** "Clandestino", de Mariana Trajtenberg. Dir.: Luis Roffman. "Tablas de sangre", de Ariel Barchilón. Dir.: Marcelo Mangione. "Vida y muerte de las ballenas", de Laura Laragione. Dir.: M. Scandizzo. Domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 5. (Sala III)

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.

• **INTIMIDAD**, de Hanif Kureishi. Con Gabriela Izcoch, Carlos Beloso, Gabby Ferrero, Gonzalo Lucía y Marcelo Marich. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcoch. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• **4 EJERCICIOS** (para actores), de Griselda Gambaro. Dir.: Leandra Rodríguez. Domingo: 18.30 hs. Ent.: \$ 8.

• **LA VOZ HUMANA**, de Jean Cocteau. Dir.: Dora Milea. Domingo: 20.30 hs. Ent.: \$ 8.

LA FABRICA (Ciudad Cultural). Querandés 4290. Tel.: 4701-3458. [PAR] o "tu figura recordada en un cuarto a contraluz". Grupo "Tanchav Teatro". Dramaturgia y dir.: Antonio Célco. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 5.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 5237-7200).

MONOLOGOS DE LA VAGINA de Eve Ensler. Con Ana Alicia Bruzzo, Florencia Peña y Pinky. Dir.: Lila Jelin. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 21 hs. **Domingo despedida.** Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Picasso").

RUBIO & ROTEMBERG 2003 en: "Condenados al éxito". Viernes y sábado: 22 hs. **Sábado despedida.** Pl. desde: \$ 15. (Sala "Pablo Neruda").

FAVIO POSCA

en: **Lagarto Blanco.** Viernes y sábado: 0 h. **Sábado despedida.** Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Picasso").

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.

TODOS TENEMOS PROBLEMAS... (sexuales). Con Laura Oliva, Alejo García

Pintos, María Róji, Miki Amigorena y María Bestelli. Dir.: Lila Jelin. Jueves a sábado: 21 hs. **Sábado despedida.** Ent.: \$ 20 (Jueves: \$ 10).

LIBERARTE (Sala "Javier Villalta"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Match** (Liga Profesional de Improvisación). "Theatre Sports". Dir.: Ricardo Behrens. Viernes: 0.30 hs. Ent.: \$ 4.

• **Maldito humor.** Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Caché". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$ 5.

• **Los Tramontinas.** Humor. Sábado: 1.15 hs. Ent.: \$ 5.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. **Los Susodichos** en: "Marea". Dir.: Nora Moschino. Viernes y sábado: 23.15 hs. Ent.: 20 hs. Ent.: a la gorra.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar

RATA BLANCA

Nueva función!!!. Viernes: 22 hs. Loc. desde: \$ 12.

RITA LEE (Brasil). Sábado: 21.30 hs. Ent. desde: \$ 25.

JULIO BOCCA

y el "Ballet Argentino". Martes 3, miércoles 4, jueves 5 y viernes 6 de diciembre: 20 hs. Loc. desde: \$ 8.

LES LUTHIERS

CAMERATA BARLOCHE Viernes 13 y sábado 14: 20 hs., domingo 15 de diciembre: 19 hs. Loc. desde: \$ 8.

LA TRAVIATA

de Giuseppe Verdi. Dir. musical: Mario de Rose. Régie: Daniel Suárez Marzal. Con Luis Gasta, Carlos Vittori, Patricia Gutiérrez y elenco. Sábado 21: 21 hs., domingo 22 de diciembre: 19 hs. Loc. desde: \$ 15.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

SMOKE

Un Music Hall. Con Andrea Lelebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: Anibal Pachano. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 20.30 hs.

MOLIERE. Balcarce 682. Tel.: 4343-0777.

LAURA RIVERO

en: "Haznos famosos". Music hall. Dir.: Alberto Favero. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 20. (Venta. tel.: 5237-7200)

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.

SONATA OTONAL

Con Leonor Manso, Virginia Innocenti y "Héctor Bidonde". Dir.: José Carlos Plaza. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 21.15 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 10.

NDATENO (Español cultural). Paraguay 918. Tel.: 4328-2888.

RICARDO FLECHA

En concierto. Jueves 28 de noviembre: 21 hs.

LOS TEKIS

En concierto. Viernes 29 y sábado 30 de noviembre: 21.30 hs. Ent. desde: \$ 15.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

• **De rigurosa etiqueta.** Con Fernán Mirás, Carolina Peleritti, Carlos Portaluppi, Oscar Ferrigno, Silvia Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: "Norma Aleandro". Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$ 10.

• **Las razones del bosque.** de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Pablo Tur y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1904/375-3700.

DICCIONARIO AMOROSO

Con Jorge Marralle y María Valenzuela. Dir.: Víctor García Peralta. Viernes a domingo: 21 hs. Pl.: \$ 20 (dpto.: \$ 10)

790. Tel.: 4345-2774. **Matteo.** de Armando Discipolo. Dir.: Alfredo Devita. Viernes y sábado: 20.30 hs. Ent.: \$ 6.

TALLER DEL ANGEL. (Sala Nini Marshall). Mario Bravo 1239. Tel.: 4855-7095.

Pintura fresca de Beatriz Mosquera. Con Catalina Speroni, Eugenia Tobal, Magela Zanotta y elenco. Dir.: Patricia Palmer. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

VARIEDADES (Teatro-Concert). Corrientes 1218. Tel.: 4381-0345.

• **Happy girls.** "Fantasy Revue". Musical, único en Buenos Aires. Jueves a domingo: 21.45 hs. Pl. desde: \$ 10 (todas las tarjetas).

• **Pablo Rey** en: "Llegó el nuevo Rey". Viernes y sábado: 0.15 hs.

INFANTILES

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Juega a ser actriz, locutor, periodista, mecánico... Un puerto. Martes a viernes: 13 a 20 hs., sábado y domingo: 13, 15.30 y 18 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!

Ahora también... Monstruos Marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: \$ 7,90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

& RECITALES

AZUCAR ABASTO. Av. Corrientes 3330. Tel.: 4865-3103/4866-4439. Para disfrutar con la mejor salsa y toda la música caribañí!!!

CENA-SHOW

Viernes y sábado: 21 hs. (entrada, plato principal, postre y bebida: \$ 15). De 0 a 7 hs... después de tomar una clase de salsa, podrás bailar hasta el amanecer con la mejor orca cancheta.

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura", "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$ 35 (con pizza). "Festejé!!! el 35 Aniversario". www.centroclubluragano.com.ar

BUQUE "NICOLAS MINAROVICH" (Vapor "de la carrera"). Amarrado en Vuelta de Rocha-Caminito. (La Boca). Tel.: 4303-8955/15-4940-7200. Un lugar diferente, alegrías y cenas a bordo. La anfitrión es la alegría, la calidez y las buenas ondas...

DUO SANTIAGO

(Cuba) "Franchesco" y "Emiliano", cubanitos de verdad y "Claudia Regina" (Brasil). Sábado: 22.30 hs., domingo: 13.30 hs. Menú a la carta cobijada: \$ 25. Oto. a grupos/contingentes. Máxima seguridad, estancia vigilada.

CAFÉ TORTONI (Sala "Alfonso Storni").

Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.

SIN RELOJ

Con Fernando Rodas, Oscar Acebras, Osvaldo Cabrera. Artistas invitados. Dir. musical: Jorge Rattolini. Bailar: Luciana y José. Música, canto y baile. Interactivo y continuado. Miércoles: 21.30 hs.

CLUB DEL VINO. Balcarce 4737. Tel.: 4833-8330.

• **TANGOBESION:** Mirta Brailan (voz)-Né Jacobson (guitarra). Con Cuarteto "Baires". Pedro D. Gylendelfeld (piano), Marcelo Urban (contrabajo), Leonardo Kozniyecz (violín) y Ramiro Bero (bandoneón). Hoy: 21 hs. **Despedida.** Ent. libre.

• **PABLO PORCELLI** (saxo tenor). Ensamble: Guillermo Mangilano (guitarra), Maximiliano Rosenblum (bajo) y Claudio Eider (percusión). Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$ 6.

• **JUAN DARTES** pta. "A unos ojos". Con "Tangoloco". Viernes: 21.30 hs. Ent. des-

de \$ 15.

• **DE LAGRIMAS.** Con Iván Barenboim (vientos), Pablo Bronzini (piano, acordeón y guitarra), Miguel Rausch (percusión), Laura Sánchez (cello) y Alejandro Tantaní (voz). Dir.: Alejandro Tantaní. Viernes: 0.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent. desde: \$ 8.

• **ENCUENTRO A TODO TANGO.** 8ª temporada consecutiva. Con Horacio Salgan, Ubaldo de Lío, Néstor Marconi Trío y Nuevo Quinteto Real: Oscar Giunta (contrabajo), Hermes Peressini (violín), Néstor Marconi (bandoneón), Horacio Salgan (piano), Ubaldo de Lío (guitarra). Sábado: 21.30 hs. Ent. desde: \$ 15.

• **CACHAFAZ.** de Copi. Tragedia bárbara en dos actos y en verso. Mitología Rioplatense Surrealista. Dir.: Miguel Pittier. Sábado: 0.30 hs. Ent. desde: \$ 8.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres

Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 20 (oconsumición)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusiva para mayores de 25 años. Damas: \$ 40 hasta las 2 hs.

LA CASONA DE FERNANDO. Av. Garay 2301. Tel.: 4308-0005.

CENA-TANGO-SHOW

Jorge Vidal, Abel Córdoba, Diego Solís, Néstor Rolán, Alfredo Pereyra, Cristina de los Angeles, Alberto Fontana, Bernado Bergé. Invitado: Claudio Bergé. Humor "Caligula". Dir. musical: Los Rivas. Micrófono abierto. Excelencia en gastronomía. Estac. propio, amb. climatizado. (Reserve diciembre). Desc. a grupos y empresas. Viernes y sábado: 22 hs.

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6880/4302-3387. Alberto "Chino" Hidalgo, Reinado Martín, Alberto Podestá, Roxana Moran, Juan Carlos Godoy, Ricardo Marín, Jorge Solá Trío y Quinteto "La cumparsita". Animación: Reynaldo Mompel. Dir. gral.: Juan Alanís. Estac. vigilada. Diariamente: 22.30 a 4 hs. (\$ 25 oconsumición).

LA RURAL (Pabellón Freres). Av. Santa Fé 4200. La muestra más grande de Latinoamérica. **THE BEATLES.** Desde el bajo de Paul hasta la limosina de John, 600 objetos de colección, rarezas nunca vistas, fotos inéditas, más de 20 discos de oro, bandas en vivo, merchandising. Ganate un viaje a Liverpool!!! y mucho más. Viernes y sábado: 11 a 23 hs., domingo a jueves: 11 a 21 hs. Hasta el 8 de diciembre. Ent.: \$ 5. Men. de 11 años, ent. libre.

LA SENALADA. Sánchez de Bustamante 875. Tel.: 4867-4422. Peña-Cantina-Parilla-Café...

• **DIA DE LA MUSICA:** "Julieta Sosa" pta.: "Sueña conmigo" "Herederos La Yunta". Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 8.

• **JORGE VIÑAS.** Los Troncos-Los Dos-Melo Villagra. Sábado: 22 hs.

LA SODERIA. Vidal 2549. Tel.: 4543-1728.

TOMATELOCONSDA. Variedad de humor, con Silvina Alfie, Pablo De Nito, Leonardo Abdul y otros. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 2.

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186. Viernes, sábado.

CENA-SHOW

Diversión y mucho... baile. Tenedor y cancheta libre. Cotillón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

MITOS ARGENTINOS. Humberto Primo 489 (San Telmo). Restaurant-Pub-Boliche. Tel.: 4362-7810/(15)479-2807. Rock nacional...

• **Viernes:** "Elo Susmano" (21 hs.); "Kerfren" (0 h.); "Supaycha" (1 h.); "Pequeños Ser 2" (3 hs.).

• **Sábado:** "El Terco" (23 hs.); "Ave Murtá" (0 h.); "Simple" (1 h.); "Vuelo 42" (2 hs.); "Guardianes" (3 hs.).

Después de las 3 hs.!!! Todos a la pista... y a bailar hasta las 7 hs.!!! Entrada: desde las 23 hs. Damas: \$ 2. Caballeros: \$ 5. Cons. mínima obligatoria: \$ 3.

MUSEO FRAGATA SARMIENTO DE BUE-

NOS AIRES. Av. Alicia Moreau de Justo 900 (Dique 3- Puerto Madero). Tel.: 4816-3531. Erica Wallner y Miguel Abad en:

DE PROA A POPA

Poesías de Mujica Láinez, Tolstoi, Edgar A. Pex, Nos. Grímer y Garra. Viernes a domingo: 21 hs. Pl.: \$ 15. (oconsumición).

NICETO CLUB. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9395. Los mejores shows.

• **"CLUB '69."** Djs: Javier Zucker, Nico Cota. Dir.: Pedro Segni-Ruben Cuesta. Jueves: 1.30 hs. Ent.: \$ 10 (damas \$ 7).

• **CINTABO.** Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **"**

VIOLENTO TORNADO EN CORRIENTES: NUMEROSOS HERIDOS

Tras el anuncio del Alerta Meteorológico dado a conocer en las últimas horas, en el que se evaluaba la probabilidad de importantes temporales en toda la región noroeste del país, incluyendo intensas precipitaciones en el centro y sur de la provincia de Buenos Aires, La Pampa, Chaco y sur de Córdoba, un fuerte tornado, seguido de lluvia y granizo sacudió esta mañana las provincias de Corrientes y Misiones, donde se registraron numerosos heridos y cuantiosas pérdidas materiales,

principalmente en las zonas de cosechas, donde el granizo destruyó casi la totalidad del sembrado de yerba y tabaco.

El área de emergencia, que comprendía un vasto sector de la Mesopotamia, que tuvo epicentro en la ciudad correntina de Santo Tomé, causó pánico y destrucción en toda esa región en la cual varias pobladores sufrieron las consecuencias del temporal, cuando varias personas resultaron heridas por caídas de techos y derrumbes. El fenómeno causó además im-

portantes pérdidas en la zona yerbatera que limita nuestro país con el sur de Brasil. Otro tanto sucedió en la provincia de Misiones cuando un evento similar destruyó casi el 80 por ciento de las plantas de tabaco que estaban a punto de ser cosechadas en las localidades de 25 de Mayo, Colonia Aurora y San Francisco de Asís.

La granizada que es habitual en esta época del año, "fue de mayor magnitud esta vez", señaló uno de los productores afectados por el fenómeno climático, y uno de los funcionarios

de la Asociación de Plantadores de Tabaco (APT) confirmó que "este año hay aproximadamente un 1.400.000 pesos en concepto de fondo de granizo", que se reparte en forma equitativa a cada productor afectado.

El temporal, que no duró más de diez minutos, y que luego se extendió a varias regiones del centro del país, dañó además los techos de los galpones donde se guarda la producción, y varias viviendas de colonos, por lo que los afectados ascenderían a 160.

CAOS: PIQUETEROS COPAN LA CIUDAD

Una gran marcha piquetera sobre la Capital con concentración en Congreso y Plaza de Mayo provocó un enorme caos de tránsito y el despliegue y vallados policiales frente al Parlamento y también en todo el trayecto hacia Plaza de Mayo, así como el corte de calles con efectivos apostados para tratar de "encauzar" las columnas y desviar a los automovilistas y colectivos por arterias laterales. De esta manera culminan los tres días de cortes de accesos a la Capital y piquetes en casi todo el país, convocados por la CTA y la Corriente Clasista y Combativa. Así, tras dos jornadas de "sitio" a la ciudad, hoy las columnas avanzaron sobre la Plaza del Congreso desde los distintos puntos de acceso donde se habían concentrado en las primeras horas de la madrugada. Desde los piquetes montados en La Matanza, Florencio Varela, Quilmes, Berazategui, Morón, Hurlingham, Almirante Brown, José C. Paz, Tigre, San Martín y Olivos, donde un nutrido grupo había pernoctado con carpas frente a la entrada principal de la residencia presidencial, sobre la avenida Maipú, se iniciaron las marchas con horarios "coordinados" para la masiva concentración. Pero el piquete más numeroso, el de La Matanza, instalado en la ruta 3 kilómetro 21, frente al Hospital Piroissien, que lideran Luis D'Elía y Juan Carlos Alderete, decidió a última hora enviar una delegación con un micro hacia Congreso a raíz del piquetero muerto por un automovilista (ver recuadro aparte).

No obstante este luctuoso hecho, Luis D'Elía manifestó que "repudiamos la cobarde actitud de

todos los que gobiernan la Argentina, tanto en el plano provincial como nacional, que ante el genocidio social que significa la muerte de nuestros niños por hambre aceptaron las imposiciones nefastas del Fondo Monetario Interna-

Finaliza la 3ª jornada de protesta nacional con una concentración masiva de desocupados

cional (FMI), que significan 1.000 millones de dólares menos en el terrible ajuste del presupuesto 2003". Por su parte, el referente nacional de la CCC, Juan Carlos

Alderete, sostuvo que "seguiremos estando en la lucha y en cada ruta del país porque están en la etapa final de la entrega de lo poco que queda del país. No les basta con la aplicación de las recetas del hambre en la Argentina, ahora van a venir por la tierra de los campesinos".

El piquete más fuerte se observó en Tucumán, donde un centenar de desocupados ingresó a la histórica Casa de Tucumán y realizó un acto de cierre de las tres jornadas de protesta. Pese a la fuerte lluvia, los piqueteros ingresaron a la Casa Histórica, algunos de ellos con palos, para participar del acto convocado por la Multisectorial local para "reafirmar el concepto de soberanía nacional frente a los designios del FMI".



Frente a la Quinta presidencial se instaló una precaria olla popular.



Descanso en Olivos antes de emprender la marcha hacia la Plaza de Mayo.

Trágico final para trabajador

Poco antes de la medianoche, un joven desocupado de La Matanza que se dirigía en bicicleta al piquete del kilómetro 21, fue arrollado y muerto por un automovilista que se dio inmediatamente a la fuga. Juan Carlos Alderete en diálogo con *Crónica* nos confirmó el penoso episodio y remarcó que "esto nos sacudió a todos y desde anoche estamos reunidos con funcionarios comunales y policiales para tratar de dar con este asesino al volante. Este muchacho solo tenía 23 años...". Luego nos manifestó que a raíz de este hecho la manifestación al Congreso solo la harían con una representación "en la que iremos Luis y yo con otros compañeros, mientras los demás se quedarán en el piquete...".

Este caso, según señalaron los colaboradores más cercanos a D'Elía y Alderete, "es la primera muerte que tenemos en La Matanza en un piquete. Por eso nos duele tanto. Si hay algo que nadie puede decir de nosotros es que hayamos utilizado la violencia en nuestras protestas. Al contrario nos han amenazado e incluso han tirado tiros sobre nuestros domicilios y nunca reaccionamos contra nadie".

Caso Echarri: careo entre productor y detenidos

LA PLATA.- El productor televisivo Martín Murjia fue trasladado a primera hora de esta mañana al juzgado federal de La Plata a fin de ser sometido a un careo con otros tres detenidos por el secuestro de Antonio Echarri.

Murjia ingresó al juzgado esposado y con la cara cubierta, a las 8.45, y en las próximas horas será sometido a un careo con Germán Ferrand Luna, Juan Carlos Cajigal y Esteban Furtado.

El productor está acusado de haber suministrado el teléfono celular del actor a uno de los acusados, Germán Ferrand Luna.

Con respecto a este tema, Oscar Salas, abogado de detenidos en la causa del secuestro de Antonio Echarri, había negado que sus defendidos hayan pactado entregarle dinero o motes de procedencia dudosa como intercambio de la primicia de la liberación de don Antonio.

Los dichos habrían pertenecido a Ferrand

Luna en una declaración ante el juez, en la que también había afirmado haber separado 30 mil de los 190 mil pesos cobrados por el rescate para entregárselos al productor, quien además, le habría pedido "varias motes de procedencia dudosa".

Sin embargo, Salas dijo estar "convencido, por propias manifestaciones de mis seis detenidos, de que es un chico que ha cometido simplemente una imprudencia", en referencia al productor de diecinueve años del pro-

grama televisivo "Implacables", conducido por Mauro Viale. También sugirió que la entrega del teléfono de Echarri habría sido "producto de un no, no digamos engaño, sino travesura de uno de los detenidos, cuando le solicita el teléfono, a cambio de otorgarle una primicia". También aseguró el letrado que no le "consta" que Luna "se haya presentado en la televisión simulando ser un delincuente", como se dijo lo habría hecho en "Implacables", donde habría conocido a Murjia.

ATENCION SR. CANILLITA

INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON *Crónica* POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330